

ОТКРЫТИЯ

ЗВЕЗД

№20 ноябрь 2016

М
НОВО



**ДМИТРИЙ
ХВОРОСТОВСКИЙ:**

**КАЖДЫЙ НОВЫЙ ДЕНЬ
КАК ПОБЕДА!**

Стр.8

АЛЕНА АПИНА:

Стр.6

**«С РАЗВОДОМ ЖИЗНЬ
НЕ ЗАКАНЧИВАЕТСЯ»**

МАРИОН КОТИЙЯР:

Стр.10

**«Я ВСТРЕТИЛА
МУЖЧИНУ СВОЕЙ СУДЬБЫ»**

ЛЮДМИЛА ИВАНОВА

ПОСЛЕДНЕЕ ИНТЕРВЬЮ

Стр.42

АКТРИСЫ



FOTODOM.RU

PERSONA STARS

КРАСОТА * УСПЕХ * ЗДОРОВЬЕ



ЭНДОРФИН

Антидепрессант последнего поколения, позволяет справиться с раздражением и чувством тревоги. Препарат снижает тягу к алкоголю и опиатам в профилактике и реабилитации зависимостей. Способствует выведению почками и печенью продуктов метаболизма, а также улучшению секреторной функции поджелудочной железы и печени.



ДЕТОКСИН

Источник фикоцианинов. Комплекс из водорослей хлореллы и спирулины успешно используется в целях:

- реабилитации после лучевой и химиотерапии;
- нейтрализации последствий пищевых и алкогольных интоксикаций;
- снижения веса, улучшения работы желудочно-кишечного тракта.



БИОСИЛ ПЛЮС

Высокоэффективный витаминно-минеральный комплекс для волос, ногтей, кожи. Кремний - восстанавливает структуру волос и ногтей, стимулирует синтез коллагена и эластина. Цинк - ускоряет рост волос, устраняет воспаления и угревую сыпь на коже. Пантотеновая кислота - предупреждает выпадение волос, образование седины. Биотин - препятствует образованию морщин и пигментных пятен.



ЯГОДЫ ГОДЖИ + ЧЕРНИКА

Натуральный комплекс для профилактики возрастных изменений зрения на основе экстрактов Ягоды Годжи и Черники. Ягоды Годжи содержат большое количество бета-каротина, лютеина и зеаксантина. Содержащиеся в Ягодах Годжи флавоноиды и полисахариды помогают предотвращать изменения, связанные с диабетом, зеаксантин и лютеин накапливаются в сетчатке зрительных органов, защищают их от вредного воздействия окружающей среды и препятствуют развитию возрастных дистрофических изменений глаза.



КАРНИТИН + ХРОМ ФОРТЕ

Способствует пережиганию подкожных жировых отложений, снижает аппетит и тягу к сладкому. Повышает энергетические возможности и работает на омоложение организма. Питает сердечную мышцу, способствуя сохранению нормального баланса холестерина и сахара в крови.



КАРНИТИН + ХРОМ

Препарат для коррекции массы тела с эффектом подтяжки. Потеря веса происходит только за счет разрушения подкожно-жировой клетчатки, одновременно укрепляется мышечная ткань. Препарат повышает выносливость, уменьшает нервную возбудимость, раздражительность, общую слабость.



**СПРАШИВАЙТЕ
В АПТЕКАХ!**

Тел. 8-800-200-31-68.
www.wer.ru
000 «Аптека ВЕР.РУ».
Тел.: 8-800-200-25-00,
www.vitaminas.ru

Тел. 8-800-333-33-46
www.microelements.ru
Центр Биотической медицины,
г. Москва, ул. Земляной Вал, д.46
Тел. 8-800-100-10-69
www.apteka.ru

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

5

лучших фото
знаменитостей
из соцсетей

ЗАСВЕТИЛИСЬ!



Дужников плюнул на диету

Хороша та работа, на которой не только зарплату выдают, но еще и кормят до отвала. Стасу Дужникову, Егору Дрону и Михаилу Багдасарову повезло: продюсеры сериала «Воронины» реквизит закупают не бутафорский, а самый что ни на есть настоящий. «Имидж ничто, голод все! Да, да, на съемках бывает всякое, особенно когда съемки идут без перерыва!» – в радостном предвкушении обеда подписал это фото Стас Дужников.



Пресняков показал беспомощность

Стоило Наталье Подольской выставить в соцсеть фото, на котором она завязывает шнурки своему мужу, как посыпались комментарии. Кто-то восхитился заботливой женой, которая ухаживает за Вовой словно мама. Ну а кто-то не смог сдержать возмущения: «Что здесь милого? Красивая, стройная, молодая женщина завязывает шнурки немолодому пузатенькому мужчине. У него радикулит, что ли?»



Пересильд похвасталась подарком

Цветами актеров удивить трудно. А вот поклонникам Юли Пересильд все же удалось это сделать. Розы, которые «на голову» выше самой актрисы, так ее поразили, что аж ноги от неожиданности подкосились. Так бы и упала, если б за букет не схватилась. Двойная польза получилась от розочек – и любоваться можно, и как посох для опоры использовать.

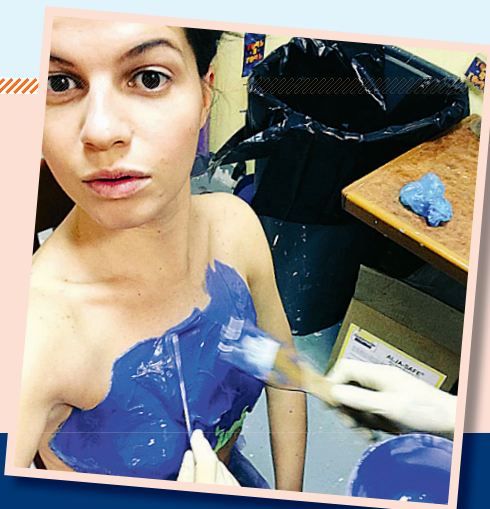
Тимати вспомнил о главном

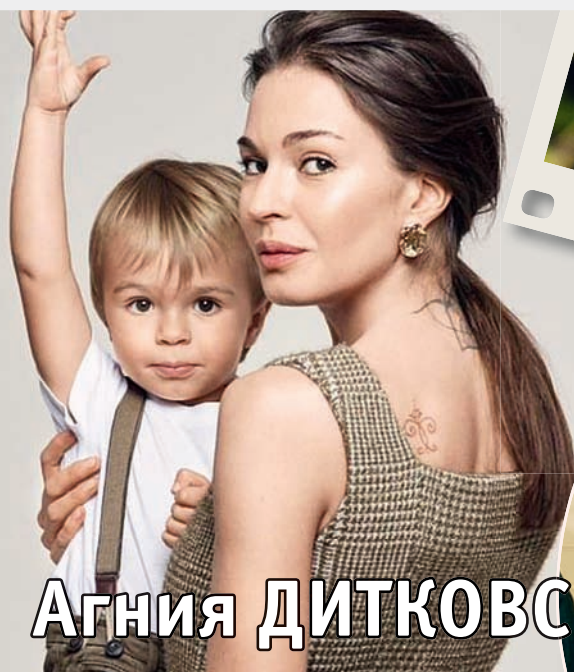
Недавний день рождения Путина растрогал рэпера до слез. Тимати припомнил свое знакомство с главой страны. «Мой внешний вид ничуть не помешал нам отлично найти общий язык. Помню, как он шутил о том, что у меня на теле собственная Третьяковская галерея», – подписал Тимати свое фото с президентом.



Кузнецова обрела формы

«Нет, это не боди-арт. Делаем мне супергрудь силиконовую», – рассказала Агния Кузнецова, показав, как готовится к очередной съемке. Это раньше костюмеры, дабы соблазнительные объемы создать, пихали актрисам под одежду вату. Теперь все а-ля натурель: новая грудь будет как настоящая – и на вид, и на ощупь. На тот случай, если захочется поносить ее не только в кадре...





Они познакомились на съемках фильма «Жара». Ей было 17, ему 24

Агния ДИТКОВСКИЕ:

И долгое время считались образцовой парой

«ДУМАЛА, МЫ С ЛЕШ НЕ СМОЖЕМ ПРОСТИТЬ»

Не держать зла на мужчину, который тебя бросил, - задача не из легких. Агнии Дитковските на то, чтобы прийти в себя после развода, потребовалось больше года. Сейчас слезы ее уже не душат: смогла понять, простить и отпустить своего бывшего мужа Алексея Чадова...

Как и любая мама в разводе, Агния вся растворилась в ребенке. Хотя и работы у нее немало, но сын на первом месте. Феде всего два года, и такое счастье быть с ним каждую минуту, просто целовать его вихрастую макушку и вдыхать ни с чем не

сравнимый запах своего малыша. Малыша, который так похож на его знаменитого папу.

- Когда люди расстаются, не бывает одного виновного, у каждого своя правда: мужчина скажет одно, женщина другое, - рассуждает Агния. - Сейчас мы отрегулировали ситуацию таким образом, чтобы всем было комфортно. Федя живет то со мной, то с Лешей, и для психики ребенка это, конечно, не очень хорошо. Зато любовью Федечка не обделен!

Тайна украинского олигарха

Развелись Чадов и Дитковските прошлым летом. А нынешним Агния с ребенком, своей мамой **Татьяной Лютаевой** и братом сыграла новоселье в роскошном 300-метровом коттедже на Рублево-Успенском шоссе. Конечно, на актерские гонорары купить особняк стоимостью в десятки миллионов

рублей невозможно. Сразу поползли слухи, что недвижимость актриса получила в подарок от поклонника - олигарха с Украины, с которым крутила роман еще будучи супругой Чадова.

- Дом не мой, а мамин, - оправдывается Агния. - Да и хорош тот олигарх, который «дарит» дом, а денег на ремонт не дает...

Объяснения эти выглядят неубедительно - ведь у Татьяны Лютаевой денег тоже не золотые горы, снимается она мало и в основном в проходных фильмах. Не потянула бы такую покупку. Значит, все же крышу над головой Агнии кто-то подарил. Но хвастаться этим, в отличие от других звезд, она категорически не желает. Говорит: «Мне свою личную жизнь теперь хочется скрывать под 56 замками!»

Оно и понятно: в истории развода с Алексеем Чадовым так и осталось темное пятно - никто до конца и не понял, из-за чего же распалась эта пара...



Леша много времени проводит с сыном

Татьяне Лютаевой не нравился выбор дочери

Чадов приревновал Агнию к партнеру по шоу «Танцы со звездами»

ЕИ НИКОГДА ДРУГ ДРУГА»

«Мы слишком разные люди»

Любовь у них случилась с первого взгляда. Как в кино, в котором они тогда снимались. Алексей и Агния встретились на съемочной площадке фильма «Жара» в 2005 году. Ей 17, ему 24. И тут же поселились вместе, еще не разобравшись в своих бурлящих чувствах. Эмоционально рассказывали в интервью, как им хорошо и интересно вдвоем, как они идеально совпали и как им повезло. «Химия - это такая штука, которая вообще не поддается никаким объяснениям. Когда вспышка происходит, ты точно понимаешь: это мой человек!» - восторгалась Агния.

Три года сплошной патоки. И вдруг - неожиданный разрыв. Такой, что, даже встречаясь где-то, они отворачивались друг от друга. Настолько болезненным было расставание.

- Мы слишком разные люди, - переменяла тогда свое мнение Дитковските. - Я люблю семейный уют, уже в 20 лет была готова к браку - родила бы малыша, не задумываясь. А Леше нужно общество - рестораны, тусовки. Взаимные упреки имеют свойство накапливаться... Когда мы расставались, и речи не было о том, что чувства ушли. Просто для семьи одной любви недостаточно.

Прошли годы, все уже и позабыли, что когда-то была такая красивая актерская пара. И вдруг оказалось, что они снова вместе. В 2012 году Алексей и Агния сыграли тайную свадьбу, вскоре у них родился сын...

Но сказки не получилось. Не зря говорят: в одну реку дважды не войдешь...

«Жить надо было отдельно, а не с мамой»

Окончательно решение принял Алексей.

- Когда Леша собрал вещи и ушел, я пребывала в состоянии прострации. Не ожидала, что все произойдет так, - растеряно говорила Агния. - Думаю, нас погубил быт. К тому же наши отношения длились уже 10 лет. Та страсть, что обычно случается поначалу, осталась далеко позади...

О настоящих причинах ходили слухи: говорили, что Дитковските изменяла мужу с партнером по проекту «Танцы со звездами» **Денисом Тагинцевым**, да еще в «запасных игроках» держала все того же украинского бизнесмена. Судачили, что немалую роль в расставании сыграла мама Агнии - Татьяна Лютаева, которая сама трижды побывала замужем. Она якобы постоянно пилила зятя, что тот не добытчик, и сетовала, что дочка не того выбрала в мужа, иначе бы уже как сыр в масле каталась.

- Может, нам с Лешей надо было жить не с мамой, а отдельно, - вздыхает Агния, косвенно подтверждая эту версию. - Но что об этом сейчас говорить....

И второй раз они расходились мучительно - несколько месяцев молча передавали друг другу сына, не поднимая глаз, чтобы не сорваться, не наговорить гадостей. Оба понимали: они обязаны если не стать друзьями, то хотя бы не превратиться во врагов.

- У нас есть Федя. Он навсегда объединил нас. У него должны быть и мать, и отец, - твердо говорит Агния. - Это отправная точка. Поэтому нам нужно найти в себе силы забыть обиды. Хотя, когда Леша уходил, мне казалось, что мы никогда не сможем найти общий язык. Взаимные обвинения, домыслы и подозрения, ревность... Сейчас у Леша все хорошо. У него много работы, но он прекрасный отец. Что касается моей жизни... Если что-то изменится в личном плане, рассказывать об этом мне вряд ли захочется. Пусть лучше мне придумывают разных олигархов, которые дарят дома... ■



Развод Алены и Александра стал полной неожиданностью для всех!

25 лет вместе. И в горе, и в радости... Брак Алены Апиной казался одним из самых стабильных в мире шоу-бизнеса. Но вдруг она заявляет: «Все, развод!» Или – не вдруг? Что заставило певицу пойти на такой шаг?

Алена Апина:



«В КАКОЙ-ТО МОМЕНТ Я П ЧТО РАССТАВАНИЕ НЕИЗ

О своем разводе 52-летняя Алена Апина рассказала недавно. Но вскользь – так, между прочим, как о каком-то совершенно несущественном факте из своей жизни. Многих эта новость потрясла: с продюсером **Александром Иратовым** они выглядели очень крепкой и главное – разумной парой. Без притворного сюсюканья рассказывали о своей жизни, без истерик – о ссорах, которые бывают у всех. Еще недавно хвастались, что вместе уже 25 лет, и постили фото в обнимку с морской регаты...

Но если поклонники певицы были потрясены новостью о разводе, то друзья пары ничуть не удивились. Охлаждение супругов друг к другу, как говорят они, было видно невооруженным взглядом. Они и жили-то практи-

чески порознь – Алена с 14-летней дочкой в основном в своем доме в Испании, а Александр в Москве, где у него работа, бизнес. И новая женщина – вот что приходит сразу на ум. Но Апина это категорически отрицает: «Никто третий в нашем разводе не виноват. Ни я, ни Саша не встретили новую любовь».

«Влюбился в лохушку из Саратова»

«Бухгалтер, милый мой бухгалтер», – вместе с Аленой Апиной распевала в начале 1990-х вся страна. Она была единственной узнаваемой солисткой группы «Комбинация». И, конечно, чувствовала себя суперзвездой. Поэтому, когда в Ташкенте в 1991 году организаторы гастролей предоставили ей не ту го-

стиницу, которую хотелось, закатила скандал.

– Я потребовала показать мне того уroda, который все это устроил, хотела посмотреть ему в глаза. Им оказался Саша. Так что мы познакомились с желанием убить друг друга, – со смехом вспоминает Апина.

Он показался Алене слишком уж самоуверенным и циничным, да и вообще был не в ее вкусе: мужик в спортивном костюме и с золотой цепью на шее. Глядя на него, не могла сдержаться язвительных комментариев. Но вечером поняла, что Иратов никак не выходит у нее из головы. И стоило ему позвать ее в ресторан, с трепетом побежала на свидание.

– Друг о друге мы и раньше слышали. Саша Шинин, когда создал «Комбинацию», искал

Когда родилась дочка Ксюша, казалось, что в их семье воцарилось счастье



Иратов встретил Апины, когда она выступала в группе «Комбинация»

ОНЯЛА, БЕЖНО»

поддержки у продюсера Александра Иратова. Посмотрев видео с нашим выступлением, Иратов ему сказал: «Забирай своих лохушек и уматывай в свой Саратов, чтобы больше я тебя не видел». Это говорил мой муж в 1988 году, а через три года влюбился в меня!

Ради новой любви Алена бросила группу и ушла в сольное плавание. Ее продюсером стал Иратов. Почти четыре года они «женихались» – Александр все никак не мог решиться на большее. И тогда, на свадьбе **Тани Овсиенко**, Алена сама сделала ему предложение. Этот брак для Иратова стал вторым. И для Алены тоже. Первый, с саратовским художником **Валерием Апиным**, был скоропалительным. Выскочила за него замуж Елена Левочкина в 18 лет, а че-

рез год развелась. На память осталась лишь фамилия.

«Виноваты время и усталость»

Они страстно хотели ребенка. И Апина в достижение этой цели прошла все круги ада. Несколько выкидышей, внематочная беременность, девять попыток искусственного оплодотворения, «бомбежка» гормонами... И все напрасно. Через семь лет, устав от безнадежной борьбы, супруги решились на суррогатное материнство. Девочку назвали Ксюшей – в честь песенки про «юбочку из плюша», которая и сделала Апины знаменитой...

С появлением дочки в дом пришло настоящее, спокойное счастье. Алена забросила гастроли, стала редко выступать, с наслаждением погружившись в выстраданное материнство. Отношения с мужем вошли в стадию «родные люди».

– Сейчас у нас так все тонко, так хорошо и точно прилаже-

но, как будто пазлы сложились. Для нас брак – это серьезно, – еще совсем недавно радовалась Алена.

И вдруг объявила о разводе.

– Виноваты время и накопившаяся усталость друг от друга. Все точки соприкосновения пропали, интересы стали разными. В какой-то момент я поняла, что расставание неизбежно, – невнятно объясняет причины своего решения Алена.

Но ничего трагического в разводе она пока не видит. Верит, что все самое интересное в жизни только начинается. И хотя сейчас Апина, разбираясь в себе, скупко комментирует ситуацию, ее отношение к расставанию становится понятным из давнего интервью:

«Зачем столько лет жить с одним человеком? Будет женщина сидеть с мужем, ковыряющим в носу, в попе чешущим, и думать: мол, я с ним 50 лет прожила, промучилась, но прожила... Зачем это нужно? Господи, да выгони ты его палками! И не будешь мучиться, строя свою жизнь по шаблону «надо прожить вместе долго». Вот, например, Оксана Робски четвертый раз замужем, там еще кто-то пятый раз, десятый. Может быть, женское счастье как раз в этом?..» ■

P.S.

Когда верстался номер, на интернет-страничке Алены Апины появилась следующая запись:

«Все «кто виноват?», «почему?», «зачем?» и т. д. – не имеют никакого смысла! И не отменяют самого факта. Да, я подаю на развод! Этот период моей жизни завершается. Он был очень большой и многим из вас казался очень красивым. Но жизнь гораздо мудрее. У нас с Александром нет никаких разлучников, и нет никакой большой глобальной причины для этого шага. Просто пришло время. Спасибо вам всем за участие и волнение. И постарайтесь поменьше это обсуждать. Сегодня самое главное – это меньше доставить проблем нашей дочери. Ей всего 14. Все остальное не изменить. Да и жизнь на этом не кончается».

День рождения во Франкфурте: сплошное веселье и никаких грустных мыслей



Главное его лекарство – жена и дети

**Дмитрий
Хворостовский:**

«ПРИНИМАЮ КАЖДЫ

КАК РАДОСТЬ И П

Никто не знает, сколько ему отпущено на этой земле. Ведь тяжелая болезнь – еще не приговор. Почти полтора года весь мир следит за здоровьем Дмитрия Хворостовского. Сейчас у него третий заход в борьбе с онкологией.

Свой 54-й день рождения Хворостовский встретил на сцене Старой оперы во Франкфурте. Свеж, подтянут, элегантен. Его баритон звучал как всегда – сочно и мощно.

Зрителям, которые устроили ему продолжительные овации, сложно было поверить, что певец балансирует на грани жизни и смерти, борясь с опухолью мозга. Да он и сам старается об этом вспоминать только у докторов. А все остальное время – болезни назло! – жить полноценной жизнью. Работать, любить, отдыхать. Иначе, считает Дмитрий, не будет сил победить. А другого финала в этой борьбе он даже рассматривать не хочет!

«Во мне будто бомба взорвалась!»

Первые звоночки болезни появились в мае прошлого года – вдруг стало двоиться в глазах, начала часто болеть голова, Хворостовский терял координацию движений. Как большинство гастролирующих артистов, списывал симптомы на усталость и недосып. Оказалось – опухоль мозга, третья степень.

– Как я только узнал о диагнозе, во мне сразу будто бомба

Голос певца звучит так же мощно, как и раньше



Больничную койку он променял на спорт и закаливание

И ДЕНЬ ОБЕДУ!»

взорвалась, – вспоминает Дмитрий. – Задумался, за что я так наказан, что я такого свершил? Но сразу отменил этот вопрос как дурацкий и ненужный. В случившемся нет ни закономерностей, ни объяснений.

Он смог сразу взять себя в руки. Обследование в Америке, лечение в Англии. Два курса мощной химиотерапии. В то время, когда другие пациенты после процедур пластом лежали на больничной койке, не имея сил даже пошевелиться, Дми-

трий, преодолевая боль и слабость, заставлял себя... бегать. Часами занимался в спортзале, качал мышцы.

Физические нагрузки позволили Hvorostovskому не раскиснуть и не начать жалеть себя, как это случается с большинством людей, попавшим под пресс собственной болезни.

«В худшие моменты смотрел на жену и детей»

С самого первого дня главной опорой для Hvorostovskого, конечно же, стала семья: дети и любимая жена.

– Все свои тяготы и страхи я разделял с Флорей, – признается певец. – Она вела себя просто героически. И совсем не по-русски – «Ах, ты мой беденький, ой, ой...» Ничего подобного – все было только на позитиве, весело. Когда мне плохо, меня оставляли в покое. Мне чуть лучше – сразу организовывалось что-то, приносящее радость. Самые ужасные три первых месяца моего лечения стали временем невероятно сильного единения нашей семьи. В самые худшие моменты я смотрел на детей, жену и чувствовал, что просто не могу упустить себя. Я обязан выкарабкаться!

С красавицей **Флоранс Илли** певец вместе уже 16 лет. Когда она спасла его от алкоголизма и депрессии, которыми он страдал после развода с первой женой. Не встретить Hvorostovskий свою Флору, его ждал бы неминуемый крах карьеры.

У пары двое детей: 14-летний Максим и 9-летняя Нина. А с недавнего времени с ними еще живут и близнецы Дмитрия от первого брака, 21-летние Александр и Данила – экс-супруга певца внезапно скончалась прошлой зимой от менингита.

«Крыша по-прежнему едет»

...После второго тяжелого курса химии, который Hvorostovskий прошел зимой, доктора вздохнули с облегчением: рост опухолевых клеток остановился. Казалось, болезнь на-

чала отступать. Дмитрий активно репетировал и выступал: участок мозга, отвечающий за голосовые связки, оказался не поврежден, и голос ничуть не пострадал. Возвращались силы, певец вернулся к активным гастролям. В сентябре в Сочи на «Новой волне» поразил всех цветущим видом. Но вперед старался не загадывать, зная, что онкологию так легко не победить.

– Знаете, меня еще не отпустило. Крыша по-прежнему едет. Может, даже сильнее, чем раньше. Все ночи – мои. Бессонные. Лежишь, смотришь в темноту и думаешь, думаешь... – откровенничал Дмитрий.

«Я обязан выкарабкаться»

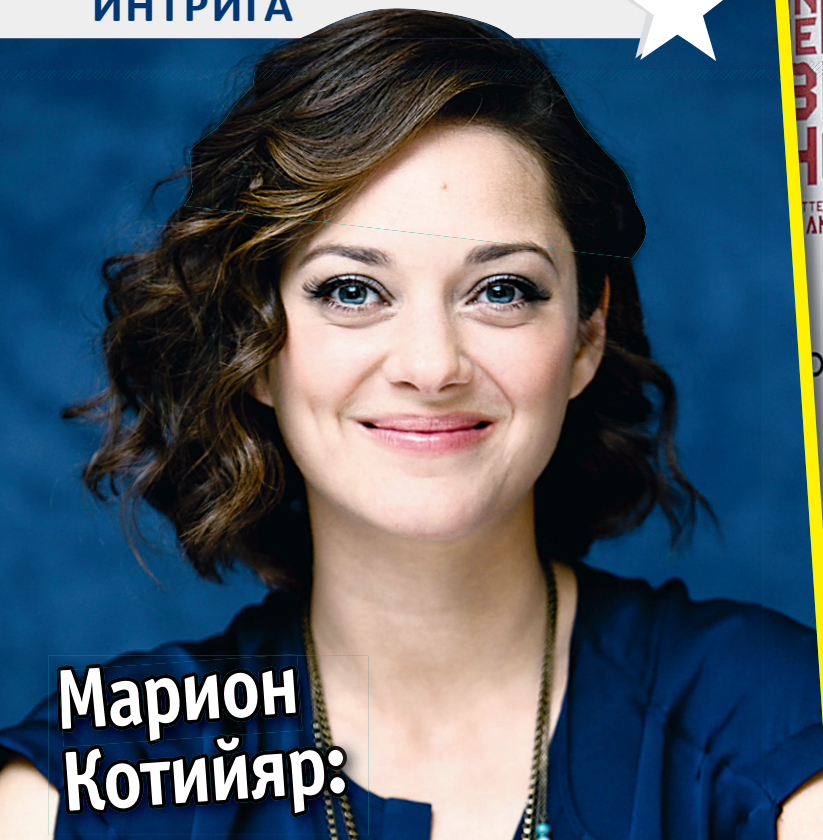
Он словно чувствовал – еще не все. Так и вышло. Новое обследование показало рост опухоли. Hvorostovskий вынужден был отменить концерт в Австрии в конце сентября, чтобы пройти третий курс химиотерапии.

– Никто ничего не знает, не гарантирует. Но я обязан выкарабкаться. Осознаю, что нужно довольствоваться тем, что есть в настоящем времени, и по возможности наслаждаясь этим, – говорит артист.

Hvorostovskий живет будущим – он активно строит планы. И в них нет дней на «полежать, отдохнуть, пожалеть себя». Каждая минута занята работой, которую он, несмотря на недомогание, не отменяет. В начале декабря Hvorostovskий дебютирует в Большом театре в опере Верди «Дон Карлос». Затем даст два грандиозных концерта «Хворостовский и друзья» – один в Кремлевском дворце, второй в Питере...

А вот о своей болезни Дмитрий говорить не хочет. Она не заслуживает того, чтобы отравлять себе каждую минуту существования. Поэтому певец, как заклинание, твердит одно:

– Жизнь прекрасна. Принимаю каждый день как радость и победу. До следующего лечения я работаю. И, скорее всего, буду работать дальше... ■



**Марион
Котийяр:**



Слухи о романе Питта и Котийяр появились весной, когда развод с Джоли еще казался фантастикой

«Я ВСТРЕТИЛА МУЖЧ

Развод Анджелины Джоли и Брэда Питта стал самым обсуждаемым событием осени. Версии причин их расставания множатся с каждым днем. Одна из наиболее популярных – роман Питта с французской актрисой Марион Котийяр. Откуда взялись эти слухи и насколько они правдивы?

Разговоры о том, что у **Брэда Питта** роман с прелестной французенкой, появились еще весной. Тогда в прессу попали фото со съемочной площадки фильма «Союзники», где актеры исполнили главные роли.

Так же он ушел от Энистон

Для информации: в картине, которую снимал знаменитый голливудский режиссер **Роберт Земекис**, речь идет о событиях 1942 года. Тогда в Северной Африке проходила опасная миссия с участием агентов французской и американской разведок. Агентов играют, соответственно, Брэд Питт и Марион Котийяр. Во время исполнения задания между ними вспыхивает страсть, в результате чего рождается ребенок.

Так вот, все, кто присутствовал на съемочной площадке, уверяли: происходило что-то и между Питтом и Котийяр. «Брэд и Марион сразу выразили огромное уважение друг другу, но как только погрузились в персонажей, между ними словно прошел электрический разряд, – рассказывал тогда продюсер фильма **Грэхэм Кинг**. – Когда

начались съемки, было ощущение, что они полностью перевоплотились в своих персонажей». Доброжелатели тут же припомнили, что в свое время нечто подобное уже было. Когда Брэд Питт, примерный семьянин, признающийся везде и всюду в любви к своей законной супруге **Дженнифер Энистон**, снимался в фильме «Мистер и миссис Смит», его партнершей была, как все мы помним, **Анджелина Джоли**. Актеры тоже играли агентов, а пресса тогда в голос кричала: дело пахнет романом, невозможно так достоверно сыграть страсть!

Брэд Питт и Дженнифер Энистон тогда, помнится, давали шуточные комментарии: мол, слухи о романе придумали продюсеры ради пиара картины.

Пиар получился что надо: вскоре после премьеры Питт и Энистон официально расторгли свой, казалось бы, нерушимый брак. Брэд переехал к Андже-



В фильме «Союзники» они сыграли страсть



Муж актрисы в шоке от последних новостей



Брак с Энистон тоже казался незыблемым



Марион с сыном Марселем

ИНУ СВОЕЙ ЖИЗНИ»

лине и радостно включился в воспитание детей, которых с каждым годом становилось все больше.

Джולי за ним следила

И вот спустя 11 лет Брэд вновь играет агента, у него в партнершах – красавица-актриса, а окружающие постоянно твердят о какой-то химии.

Анджелина Джולי тогда, кажется, тоже что-то почувствовала. По крайней мере западные СМИ уверяли, что на все время съемок «Союзников» Энджи наняла детектива, который должен был следить, чем занимается Брэд в перерывах между работой.

Также в то время она бросила все свои благотворительные проекты и в срочном порядке перебралась в пригород Лондона, сняв в Суррее особняк за 15 тысяч фунтов стерлингов в месяц. Чтобы, значит, быть по-

ближе к месту съемок и чтобы законный супруг вечером, как полагается в приличных семьях, возвращался к жене и детям, а не в пустой гостиничный номер (или не пустой, что еще хуже).

Кто же отец ребенка?

Но тогда, кажется, все обошлось. Слухи о романе Питта и Котийяр, обсуждавшиеся весной, постепенно затихли. Однако в сентябре, когда Джולי официально подала на развод, они вспыхнули с новой силой. К этому времени Марион была уже сильно беременна. И многие здесь увидели опять же параллели с фильмом – нежданная страсть, рождение ребенка... Неудивительно, что в свете заговорили, будто Питт и является на самом деле отцом ребенка.

Марион первое время делала вид, что не слышит этих бредовых предположений. Но когда поток публикаций перевалил за

все мыслимые нормы, прокомментировала ситуацию:

«Это будет моя первая и единственная реакция на тот поток новостей, который обрушился на меня. Обычно я не комментирую такие вещи и даже не воспринимаю их всерьез, но раз ситуация задевает людей, которые мне дороги, я обязана высказаться. Знайте: несколько лет назад я встретила мужчину своей жизни, отца нашего малыша, чье появление мы очень ждем. Он моя любовь, мой лучший друг и единственный, кто мне нужен».

Кто же он, ее избранник? И почему никак не вмешивается в ситуацию, когда имя матери его ребенка полощут во всех «желтых» изданиях?

Ее жених свел счеты с жизнью

Несмотря на свои 40 с хвостиком, Марион Котийяр не может



Сейчас французская актриса ждет второго ребенка. Вопрос: от кого?



Прежде Кане был женат на Дайан Крюгер

Марион связывали романы с Жюльеном Рассамом и Стефаном Гуэрин-Тилли



Супруги уверяют, что их браку ничего не угрожает

похвастаться большим количеством романов.

Ее первой серьезной любовью был французский актер **Жюльен Рассам**, сын режиссера **Клода Берри** (он долгое время был президентом Французской академии кино) и брат режиссера **Тома Лангманна** (это он снял комедию «Астерикс на Олимпийских играх»). Однако Жюльен, этот мальчик из богемной семьи, рано познавший успех, в какой-то момент пристрастился к наркотикам. И это стало началом конца его с Марион отношений.

В 2000 году Жюльен по необъяснимым причинам попытался покончить жизнь самоубийством, выпрыгнув из окна. Но остался жить, прикованный к инвалидному креслу. Марион тогда мужественно выбрала для себя роль сиделки, старалась все свободное время быть рядом с Жюльеном. Он же считал, что это подачки, злился и пытался ее прогнать. А через два года вновь решил свести счеты с жизнью. И умер, наглотаившись таблеток...

Марион тогда впала в депрессию, даже ездила в Индию, где занималась духовными практиками. Уже вернувшись к жизни, она имела несколько непродолжительных романов – с режиссером **Стефаном Гуэрин-Тилли**, певцом **Бобом Синклером** и актером **Гаспаром Улье**лем. Но все это было несерьезно, так – интрижки. До тех пор, пока

судьба не свела ее с актером **Гийомом Кане**...

Тоже служебный роман

Они познакомилась в далеком 2003-м на съемках фильма «Влюбись в меня, если осмелишься». Играли возлюбленных, и тоже очень правдоподобно. По некоторым источникам, именно тогда и начался их роман, который они долгие годы скрывали. Все дело в том, что Кане был женат. Его супруга – актриса **Дайан Крюгер**, звезда фильмов «Троя» и «Сокровище нации». Точнее, знаменитостью она станет чуть позже. И именно свалившаяся на нее слава, по слухам, и разрушила эту семью. Ведь женился Гийом на начинающей актрисе, которую снимал в своем режиссерском дебюте «Как скажешь». А в итоге получил жену – мировую звезду, которая большую часть времени проводит в Голливуде и к которой пробиться сквозь толпу агентов сложно даже законному супругу.

Прожив вместе пять лет, Дайан и Гийом объявили о разводе. А спустя всего несколько месяцев папарацци засекли Кане обнимающимся в аэропорту Лос-Анджелеса с некоей миловидной особой, которой при ближайшем рассмотрении и оказалась Марион Котийяр.

В начале 2011 года скрывать очевидное стало невозможно: Марион появилась на публи-

ке сильно беременная. И хотя с Гийомом они так и не отправились к алтарю, малыш, которого назвали Марсель, получил отцовскую фамилию – Кане.

Гийом сомневается?

С той поры как пара «вышла из тени», Гийом и Марион не перестают во всех интервью признаваться друг другу в любви. А в этом году Котийяр вновь забеременела. Поэтому можно представить, сколько неприятных минут, часов и дней они с Гийомом пережили, читая публикации о романе с Брэдом Питтом и о том, что именно он является отцом будущего ребенка. Но если Котийяр в итоге все-таки дала комментарий о том, что все это не Брэд, а бред, то Кане ограничился лишь пространством постом у себя в микроблоге, ничего в конечном итоге не объясняющим:

«Даже в такой некрасивой ситуации мне хочется быть позитивным и не опускаться до уровня глупых и продажных людей, называющих себя журналистами, которые чувствуют себя такими всемогущими, сидя за клавиатурой и поливая грязью неповинных. И как сказала Марион, желаю вам всем стать лучше и стремиться к чему-то большему в вашей жизни, чем закидывание окружающих грязью».

Надо сказать, что это сообщение вызвало противоположный эффект: разговоры, что Гийом и сам сомневается в своем отцовстве, вспыхнули с новой силой. Так что мы еще услышим, судя по всему, очередные подробности об этом любовном четырехугольнике... ■

Королевская осанка - это не роскошь!

Произведено
в Чехии



«ГЕЛАДРИНК®» и «КАЛЬЦИДРИНК®» способны стать вашими надежными друзьями в борьбе за продление активного долголетия. Мы желаем вам как можно дольше оставаться молодыми!!!



Геладринк Плюс

Максимум коллагена для ногтей, кожи, а также ваших суставов! В нем много коллагеновых пептидов, «упакованных в обертку» из минералов и витаминов, глюкозамина и хондроитина!



Геладринк Форте

Комплекс для суставов и позвоночника при усиленных нагрузках. Содержит глюкозамин сульфат, хондроитин сульфат, метилсульфонилметан.



Кальцидринк

Сбалансированная добавка на основе коллагена, кальция и витамина D3. Залог королевской осанки и легкой походки. Блеск и сила волос, упругость кожи.



Геладринк Артродиет

Содержит антигомоцистеиновую формулу (группа витаминов В и фолиевой кислоты), которая заботится не только о суставах, но и препятствует отложению холестерина на стенках сосудов.



Геладринк Фаст

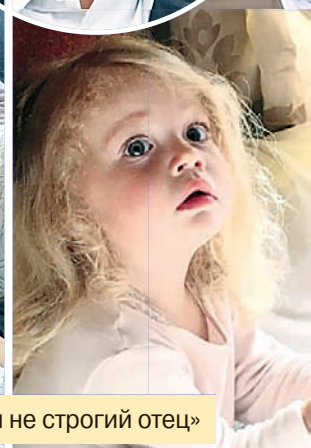
Поддержка для суставов, когда «ни согнуться - ни разогнуться, ни ступить - ни наступить».

Справки
по телефонам:
8 (495) 340-39-11
8 (495) 989-16-37

Продается
в аптеках.

www.aptekamos.ru
www.geladrink.ru

Максиму Галкину минувшим летом исполнилось 40 лет. Наверное, он уже может сказать, что жизнь удалась. Ну все есть у человека: полюбил – так королеву, заработал – миллион! Успех, деньги, дом, семья... Полная чаша? Или все же чего-то не хватает?



«Признаюсь честно, я не строгий отец»

Максим Галкин:

«ЧУВСТВУЮ С

СИЛЬНЫМ ЧЕЛОВЕКО

– **Максим, вы уже ощутили себя отцом в полной мере?**

– Конечно, я ведь стал отцом во взрослом возрасте. Но, признаюсь вам честно, я не строгий отец. Даже ни разу не наказывал детей, для меня это сложно. Это Алла – спец по воспитанию, у нее огромный опыт: и с Кристиной, и с внуками. А для меня важнее вовремя заметить талант ребенка, дать ему образование...

– **Какие мультфильмы ваши дети смотрят, какие песни поют?**

– Гарик смотрит «Ну, погоди!» и имитирует курение. Алла была озадачена этим, она ведь при детях не курит... Вообще, это очень некорректный мультфильм. Когда

пытались его запретить, я был против, теперь еще раз задумался. Но вообще, советские мультфильмы мне нравятся. На них надо воспитывать наших детей... Любимая песня Лизы – «Дорога, дорога, ты знаешь так много о жизни моей непростой». Едет в коляске и поет. А Гарик постоянно напевает мою любимую песню «Белогривые лошади». Недавно мы купили ему ксилофон – теперь сам подбирает мелодии, и получается у него прекрасно.

«Критика для меня важнее похвалы»

– **Гарри и Лиза, наверное, еще не смотрят ваше шоу «МаксимМаксим», а вот критики разбивают его в пух и прах. Обидно?**

– Вообще, я коллекционирую критику. Один человек, например, долго меня критиковал за мое шоу, потом вдруг стал хвалить. Я собираю все эти замечания: и критические, и хвалебные. Хотя на самом деле могу сказать, что критика для меня намного важнее похвалы. Если тебя только хвалят, я считаю, это плохо. А в критике может быть 90 процентов ерунды, но доля правды все равно будет. И вот разглядеть эти 10 процентов всегда очень важно.

– **Много было критики, когда Алла Пугачева ради вашего шоу снялась голый...**

– Да не такая уж она там и голая! Только по плечи была оголена! Причем замечу: сверху, а не снизу. Иной раз включишь телевизор: там такая порно-



Максим не считает, что он в тени Примадонны

СЕБЯ
М!»

графия, и никто не осуждает. А Алла чуть-чуть обнажилась – и уже возбудилась вся страна!

– Но критики говорят, что само шоу старомодное, шутки из прошлого века.

– Главное – понять, почему это было сказано... Да, когда много выступаешь, есть риск показаться старомодным, шутки устаревают. Может быть, они в чем-то и правы. Но ведь мы тоже вправе допустить, что так говорят или пишут люди из чувства личной неприязни или им навязано это мнение – руководителями СМИ, например. В любом случае эта программа не разовая, она должна развиваться. Судить о цикле программ по каким-то выпускам – неразумно, неправильно. Но я, естественно, делаю выводы.

– Как часто сами смотрите телевизор?

– Когда есть время и меня что-то цепляет – смотрю. Мне нравятся «Уральские пельмени», «Вечерний Ургант», какие-то сериалы могу посмотреть. Так что я довольно много смотрю наше телевидение.

– И чего ему не хватает, на ваш взгляд?

– Ну, до недавнего времени не хватало меня. Теперь я пришел и всего хватает.

– А как вы относитесь к людям, которые с гордостью заявляют о том, что телевизор не смотрят вовсе?

– С пониманием и уважением. Это стойкие люди... Хотя, может быть, и слабые, ведь многие из них называют телевизор зомбоящиком. А я себя чувствую достаточно сильным человеком, чтобы противостоять пропаганде и зомбированию.

«Путин смеялся»

– Цензуру на себе ощущаете?

– На своих концертах я говорю то, что хочу. А что в итоге покажут?... Вообще, в России сегодня никто над артистами не довлеет. Есть самоцензура: что-то не то скажешь – звания не дадут. Но мне звания не нужны. Есть цензура на телевидении – телена начальники боятся за свои места: зачем пропускать такую шутку, за которую тебя могут снять?

А с теми, кто наверху «советует» что-то не давать, я лично не знаком. Когда-то Путину показывал его самого – он отнесся с пониманием, смеялся.

– Как вы относитесь к славе?

– Это замечательно, когда о тебе говорят, когда тебя узнают люди...

– Вас всегда узнают?

– Да уже лет 15 ни с кем не путают. Раньше путали с Родионом Газмановым, удивлялись, как это Родион так умело шутит и пародирует.

– Сейчас ведь очень легко добиться славы. Показал что-то, какую-то часть тела в Инстаграме – и все, ты уже звезда. Есть в этом проблема?

– Если люди становятся популярными, известными – какая же тут проблема? Другое дело, что как ты стал звездой – такая ты звезда и есть. Наверное, все-таки недостаточно красиво фотографироваться и выкладывать себя в сети. Надо еще уметь петь или играть на сцене, смешить людей. А то, что делают в смартфонах, выкладывая фото... Ой, это такой труд! Я смотрю на некоторых своих коллег и просто завидую им. Они себя фотографируют, потом фотографируют, лайки посчитают, плохие комментарии удалят... Нет, вот честно – завидую им белой завистью. У меня на это все просто нет времени... ■

ГАЛИНА ВИШНЕВСКАЯ ЗНАМЕНИТАЯ ПОТОМСТВЕННАЯ ЯСНОВИДЯЩАЯ

Лауреат Национальной премии «Золотой Водолей».

Знаменитая не только в России, но и за рубежом.

- Обладает уникальным наследственным даром.
- Предскажет судьбу по линиям руки и книге судеб.
- Снимает порчу, сглаз, родовое проклятие, венец безбрачия.
- Поможет в решении жизненных проблем.
- Мощная помощь в бизнесе, карьере и материальном благополучии.



Реклама

Т. 8(495)772-18-81

www.gvishnevskaya.ru

Намедни Алла Пугачева погуляла на дне рождения своей самой близкой подруги Алины Редель. А когда журналисты попросили сказать пару слов, за что она так ценит Алину, призналась: именно та уговорила ее на позднее материнство. Кто же такая Алина Редель, как давно дружит с Пугачевой и почему имеет такое влияние на Аллу Борисовну?

Алла Пугачева:

«АЛИНА ВЗЯЛА МЕНЯ ЗА Р

Алина с ней рядом уже почти 40 лет. Как тень, сопровождает Пугачеву на светские рауты и вечеринки. Вместе они ездят на заграничные курорты (последние несколько лет АБП, кажется, ни разу не отдыхала без своей подруги). Долгое время Алла Борисовна на вопрос, кто же эта таинственная блондинка, отвечала односложно: «Это моя сестра».

Позже в прессе появилась и вовсе анекдотичная версия, запущенная – шутки ради – тогдашним пресс-секретарем певицы. Тогда сообщалось, что женщина, всегда сопровождающая приму, – на самом деле ее телохранитель. Все окружение Пугачевой, помнится, хохотало, читая, как очередное издание перепечатывает эту «утку».

Бизнес-леди

Кто же такая Алина Редель? Ее отец – известный советский журналист, поэт и писатель **Иван Мухин**. Алина – художник, начала выставяться еще с 1970-х годов, и сейчас ее карти-

ны есть в музеях и галереях по всему миру. И зря говорят, что люди творческие неспособны правильно вести бизнес. Вот у Редель это вполне получилось. Когда в начале 1980-х она вышла замуж за немца и переехала в Германию, то сразу занялась коммерцией. И добилась весьма заметных успехов. Возглавила там корпорацию, занимающуюся выпуском медицинского оборудования, строительством больниц и поликлиник «под ключ». Позже, уже вернувшись в Россию, стала генеральным продюсером кинокомпании «Родалин С Продакшн» (самый известный проект – три части боевика «Удар лотоса»)

«Меня еще никто таким нахрапом не брал»

С Аллой Борисовной она познакомилась еще в конце 1970-х. Уже тогда имя Пугачевой гремело по всей стране. Алине нужно было передать певице какую-то посылку от писателя **Сергея Михалкова**. Она зашла и – практически с порога, не-

ожиданно даже для самой себя, вдруг предложила: а поехали ко мне в гости. Пугачева в ответ так же неожиданно согласилась. Позже Алина признавалась, что столь странное поведение объяснялось несоответствием ожидаемого и увиденного. Она-то думала, что встретит заносчивую звезду, а дверь открыла тихая, доброжелательная и какая-то очень домашняя женщина. В ней, с легкостью покоряющей стадионы, тем не менее чувствовалась какая-то беззащитность и открытость миру.

«Меня еще никто таким нахрапом не брал», – удивилась Пугачева и пошла собираться.

– Мы куда-то поехали, долго разговаривали. Нам хватило часа, чтобы ощутить родство душ, – вспоминает Алина.

С тех пор они и дружат, будучи постоянно на связи. А уж заграничный отдых друг без дружки просто не мыслят.

Кармическая связь

Когда журналисты все-таки раскопали, что Редель не явля-

У Алины есть даже своя комната в замке Примадонны



Пугачева и Редель познакомились еще в 1970-х



Алина даже стала крестной Никиты!



Алла признает: если бы не подруга, она вряд ли решилась бы на детей



УКУ И ОТВЕЛА К ВРАЧАМ»

ется родственницей Пугачевой, Алла Борисовна все равно продолжала настаивать на своем: «Значит, мы с ней – космические сестры».

У них действительно как будто присутствует какая-то кармическая связь. Много лет назад случилась такая история. Алина решила сделать приятное своей подруге и купила ей собаку – бассета. Приехала к Пугачевой, еще не показывая пса, произнесла загадочно: «У меня для тебя сюрприз. Я купила тебе бассета». Пугачева в ответ начала хохотать: «И я тоже тебе купила бассета!»

Правда, обе в итоге не ужились с этой породой. И обе позже отдали своих псов ближайшим родственникам. Опять же – не сговариваясь.

Впрочем, родственницами Редель и Пугачева все-таки стали. Алина – крестная **Никиты Преснякова**, старшего внука Аллы Борисовны.

Женская дружба

Хотя принято считать, что век женской дружбы недолог,

а в отношениях между двумя подругами в любом случае присутствует соревновательность и зависть, это точно не про Алину и Аллу. Почти за 40 лет дружбы они ни разу не поссорились. «Нам нечего делить, – призналась однажды Алина. – К тому же встретились мы, когда обе уже были самостоятельными людьми, познали цену падениям и взлетам».

Зато другую истину – про то, что с настоящим другом комфортно даже молчать – Редель и Пугачева подтверждают. Еще когда у Аллы Борисовны не было загородного дома, она любила приезжать к Алине и просто сидеть на природе рядом с ней, наслаждаясь тишиной и спокойствием. «Мы можем часами находиться друг с другом и молчать. Но мы знаем, что отдыхаем душой», – говорит Редель.

Сейчас же подруги живут в пяти минутах езды друг от друга. Еще когда Максим Галкин только приступал к строительству масштабного загородного особняка, Алла Борисовна сра-

зу запланировала одну из гостевых комнат сделать именной. Стильная спальня в голубых тонах со старинной люстрой и ангелочками так и называется – «Алина». И в этой комнате Редель бывает постоянно.

Детский вопрос

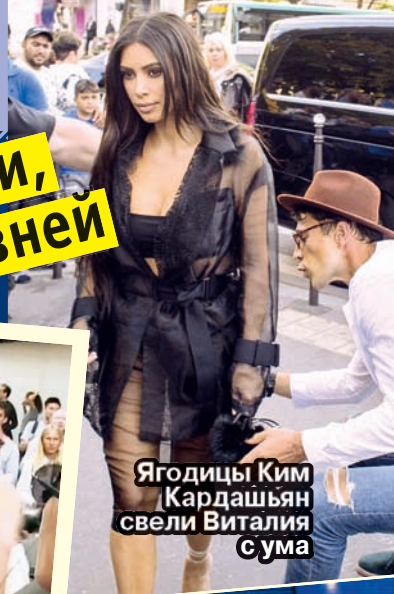
Все знают, что заставить Аллу Борисовну сделать что-то, чего она не очень хочет, – задача почти нереальная. Однако однажды Алине удалось невозможное. И это перевернуло жизнь Пугачевой. Зная, как Алла и Максим хотят детей, она убедила свою подругу решиться на суррогатное материнство.

«Алина тогда практически за руку меня взяла и отвела к врачам», – поведала Алла Пугачева, которая сейчас не предвещает, как бы она жила без своих детей. И теперь Алина всячески помогает Алле воспитывать юных наследников. Конечно, посидеть в тишине удастся значительно реже, но это – последнее, о чем думают сейчас подруги... ■

Пранкер Виталий Седюк издевается над знаменитостями, чтобы стать им ровней



Модель Джиджи Хадид сопротивлялась, как могла



Ягодицы Ким Кардашьян свели Виталия с ума



КАК ДОСТАТЬ ЗВ



Америка Ферера надолго запомнит эту «красную дорожку»

Этого украинского хлопца боятся все голливудские звезды! Будь их воля - засадили бы Виталия Седюка за решетку, да пожизненно. Но никак не получается. Уже несколько лет скандально известный пранкер изводит знаменитостей своими хулиганскими выходками.

Ксения Собчак не беременна! У нее накладной живот! Малыша вынашивает суррогатная мать!.. Интернет бурлит уже третью неделю - все обсуждают, ждет ли ребенка Ксюша по-настоящему или лишь имитирует интересное положение.

Спровоцировал эту бурю 27-летний Виталий Седюк - тот самый, кого так ненавидят западные звезды. Он их уже достал, а теперь и за наших принялся. В свой Инстаграм пранкер выложил видео с Недели моды в Париже. Сюжет простой: Виталий

преследует на улице Собчак, а она резво от него убегает. При этом не остается никаких сомнений: Ксения худа и стройна, ни малейшего намека на живот у нее нет и в помине!

Что это? Реальное разоблачение Ксении Собчак? Или же (а к этому выводу склоняется большинство посмотревших ролик) пранкер выложил в сеть прошлогоднее видео, когда о беременности жены **Максима Виторгана** еще и речи не шло?

Как бы то ни было, это видео сильно потреплет нервы Ксюше и всей ее семье. И прибавит популярности Виталию...



Он знал,
как взбесить
Мадонну



Хорошо, что
Дженнифер Лопес
успела его оттолкнуть

ЕЗДУ

Отбить невесту у принца и поиздеваться над Мадонной

Как прославиться на весь мир? Думаете, рецепт успеха - талант, терпение, труд? Совсем не обязательно выбирать такой хлопотный и долгий путь. Гораздо проще примазаться к чужой славе - так, чтобы имя твое неотрывно было связано с селебритиз, известными всей планете. Это журналист Виталий Седюк понял, когда еще работал на украинском телеканале 1+1. Парень делал репортажи со светских раутов и красных дорожек, тусовался за кулисами мероприятий, а потом показывал друзьям фотографии в обнимку со звездами, а те ахали: «Ну ты даешь!»

Его телевизионные сюжеты не отличались оригинальностью. Но однажды Седюк решил пошутить. В апреле 2011 года, ведя трансляцию из Лондона с бракосочетания **принца Уильяма и Кейт Миддлтон**, Седюк покуражился и сделал предложение руки и сердца чужой невесте. Пройтись через кордон охраны у него не получилось, поэтому он обратился к Кейт с экрана телевизора: «Решай, за кого ты выйдешь замуж! А главное - помни, у меня 10 соток земли в Борисполе!» Шутка, прямо скажем, была не особо смешная, но зрителям понравилась.

Вторая его выходка была тоже вполне безобидной: на пресс-конференции он поиздевался над **Мадонной**, преподнес ей букет гортензий, которые она терпеть не может. Певица скривилась, и уже на следующий день ей пришлось оправдываться перед СМИ, объясняя, что она не хотела обидеть поклонника. Седюка при этом показали по всем телеканалам мира...

Разозлить Уилла Смита и отобрать награду у Адель

Вскоре Виталий бросил детские шалости и перешел к шокирующим выходкам. Начал атаковать звезд, нападая на них, как только те выходили в свет. В мае 2012 года он, например, явился на московскую премьеру фильма «Люди в черном - 3». Голливудский актер **Уилл Смит** мирно раздавал автографы, когда на него набросился Седюк. Он сжал в объятиях Уилла и попытался чмокнуть его в губы. Тот среагировал быстро - заорал: «Что происходит, черт возьми! У тебя проблемы, приятель?» - и со всего маха залепил нахалу пощечину.

Еще более скандальной стала выходка Виталия Седюка через полгода на церемонии вручения премии Grammy. В зал парень умудрился просочиться без аккредитации и билета. Но при этом, ничуть не смущаясь, устроился с комфортом. «Шоу должно было вот-вот начать-

ся, я занял свободное место во втором ряду рядом с **Джастин-ом Тимберлейком, Бейонсе и Стингом**», - вспоминает он.

Стоило ведущим объявить имя **Адели** в качестве победительницы в номинации, как Седюку тут же пришла в голову шальная идея: он выскочил на сцену и потянулся к статуэтке, желая схватить награду. **Дженнифер Лопес**, которая вела награждение, успела парня оттолкнуть, а служба безопасности выволокла вон. Адвокатам пришлось немало поработать, чтобы защитить Виталия от тюремного срока. Однако суд постановил: отныне на публичные мероприятия вход Седюку закрыт. Но разве это могло расстроить хлопца, который получил уже всемирную славу хулигана, терроризирующего звезд?

Смутить Брэда Питта и укусить Ферреру

Дальше - больше. Новой жертвой пранкера стал **Брэдли Купер**. На красной дорожке к нему в ноги внезапно бросился Седюк. Встав на колени, он расцеловал актера... в пах. Брэдли ошалел от неожиданности, но не испугался, а расхохотался. Седюк быстро поднялся и смылся, не дожидаясь, пока охрана придет в себя.

Эту же шутку через несколько месяцев Виталий решил повторить и с **Брэдом Питтом** на кинофестивале в Санта-Барбаре, где Анджелина Джоли представляла фильм «Малефисента».

«Я увидел, что кто-то перепрыгнул через ограждение и бросился ко мне. Этот псих пытался зарыться лицом в мою промежность!» - трясся от неожиданной «интимной ласки» Брэд. За эту шалость суд приговорил Седюка к штрафу в 440 долларов, 20 дням общественных работ и 36 месяцам условного заключения. В парк, где Виталию предстояло махать метлой, он явился в майке с фото обиженных им звезд и многообещающей надписью: «Бывшие».

И на этом список пострадавших от молодого украинца, конечно, не исчерпывается: к певице **Сиаре**, например,



Голым задом на фотосессии он затмил певицу Сиару



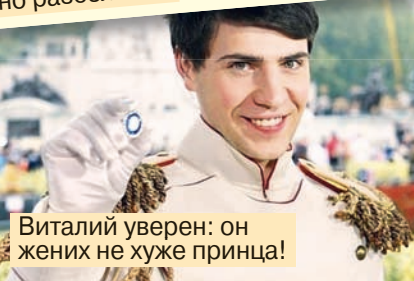
Питт и Джоли добились для Седюка исправительных работ



Брэдли Купера поцелуй в пах очень развеселил...



...а вот Уилл Смит сильно разозлился



Виталий уверен: он жених не хуже принца!

он пробрался, когда шла фотосессия. Сбросил портки и, оставшись в стрингах, как ни в чем не бывало, стал позировать в обнимку со звездой.

На Каннском фестивале Седюк залез под юбку актрисе **Америке Феррере**, чтобы укунить ее за щиколотку. Подкрался сзади к модели **Джиджи Хадид** и схватил ее на руки. Однако девушка оказалась не робкого десятка и от души врезала Седюку локтем в лицо.

После ряда скандалов работодатель откестился от Виталия, поспешив принести извинения звездам и заверив, что такое поведение - личная инициатива журналиста. Седюка уволили с телеканала. Но Виталий на начальство не в обиде - сегодня у него гораздо больше зрителей, чем когда-либо. Хоть пресса и окрестила его «серийным засранцем» (serial asshole).

«Я не псих, просто думаю по-другому. Я лишь хотел развлечь людей и показать различные эмоции знаменитостей», - оправдывает Виталий свои «шалости».

Поцеловать попу Ким Кардашьян и не попасть за это в тюрьму

Среди звезд есть у Виталия и любимчики. Например, **Ким Кардашьян**. Один ее вид сво-

дит парня с ума. Года два назад Виталий уже пытался облапать вожделенную красавицу, но тогда охранники звезды намяли ему бока.

И вот совсем недавно, в конце сентября, мечта скандально известного пранкера осуществилась. На Неделе моды в Париже он прыгнул из толпы и поцеловал Ким в ее гордость - пятую точку! Однако звезда такой порыв не оценила и, взбешенная, подала иск в суд. Разумеется, обещающая пранкеру большие проблемы. Виталий оскорбился. Перестал пылать к ней нежными чувствами. И решил свой поступок объяснить борьбой за естественные прелести:

«Я протестую против имплантов, которые Ким вставила себе в попу. Я призываю ее и всех девочек, которые слепо на нее равняются, популяризовать натуральную красоту!» - заявил Седюк.

Но вот объяснить, с какой стати он решил поиздеваться над будущей матерью Ксении Собчак, Виталий не соизволил. Такое «разоблачение» - неважно, беременна Ксюша или нет - в любом случае как минимум неэтично.

Судя по всему, Седюк считает, что для достижения целей все средства хороши. И, выбирая своей мишенью звезд, верит, что и сам купается в лучах славы... ■



МУЖСКАЯ СИЛА

в женских руках!

Увы, через 3–5 лет даже безоблачных отношений что-то приедается, кажется пресным и однообразным. А тут еще пресловутый кризис среднего возраста. Мужчина начинает смотреть «по сторонам», женщина в тревоге — как остановить любимого. Причина-то частенько банальна. У мужчины начинаются проблемы, снижается самооценка, ему нужно как-то взбодриться.

Что обычно делает женщина? Плачет, устраивает сцены, словом усугубляет ситуацию.

А умная женщина ищет средство, которое поможет ей удержать мужчину, а мужчине вновь обрести радость интимной жизни с любимой женщиной.

Вот именно для этих женщин и создан магический рецепт. Называется — лазерный аппарат «ОРИОН СТЕП».

Знаменитый афоризм Коко Шанель гласит: «Если вы хотите иметь то, что никогда не имели, — начните делать то, что никогда не делали».

Если Вы еще не делали лазерные процедуры, чтобы активно и красиво помочь своему мужчине — самое время начать! Как это работает? Мощно и нежно!

Лазерная терапия улучшает кровообращение, повышает нервно-мышечный тонус простаты, снимает застойные явления, нормализует мочеиспускание, усиливает эрекцию, благоприятно влияет на гормональный статус и эмоциональное состояние, устраняет преждевременное наступление сексуальной старости.

С помощью аппарата «ОРИОН СТЕП» очень комфортно проводить лазерные процедуры дома, легко превращая их в увлекательную любовную игру. Схемы лечения составили для Вас лучшие специалисты России.

Аппарат «ОРИОН СТЕП» компактен, мобилен, не требует специальных навыков.

Разрешен Минздравом РФ с 1993 года!

Действенность лазерной терапии оценили тысячи мужчин. Неприятные ощущения исчезают после нескольких лазерных процедур, а после курса лечения Ваш мужчина вновь чувствует себя победителем.

И самое важное — «ОРИОН СТЕП» внесет новые яркие ощущения в интимную жизнь и вам захочется больше времени проводить друг с другом.

Спрашивайте лазерный аппарат «ОРИОН СТЕП» в магазинах медтехники и аптеках Вашего города.

БЕСПЛАТНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ: 8 (495) 921-33-23; 8-800- 505-2025

Фирменный магазин производителя «Товары для здоровья «ОРИОН»:

г. Москва, ул. Староалексеевская, д.8, под. 1, эт.3

Москва: м. Автозаводская (495) 675-33-15; м. Белорусская (495) 943-77-40; м. Дубровка (495) 532-87-73; м. Жулебино (495) 706-41-56; м. Люблино (495) 799-97-40; м. Молодежная (495) 532-55-28; м. Митино (499) 290-02-72; м. Октябрьское поле (499) 720-79-13; м. Первомайская (495) 465-95-62; м. Свиблово (499) 391-29-44; м. Преображенская (495) 589-64-40; м. Сокольники (495) 642-53-20; м. Сходненская (499) 497-74-09; м. Теплый Стан (495) 781-70-81; м. Шоссе Энтузиастов (495) 972-89-71. **МО:** г. Зеленоград (499) 738-42-00, 729-36-61; г. Мытищи (495) 583-77-73; г. Химки (495) 573-55-72; г. Щелково (495) 255-17-05. **Города:** Вологда (8172) 50-77-05; Киров (8332) 35-79-55; Воронеж (4732) 42-73-00, 56-38-34, 49-56-67; Курск (4712) 74-61-77; Обнинск (48439) 4-39-19; Смоленск (4812) 66-02-50; Ярославль (4852) 745-945 Тверь (4822) 35-86-60, 58-16-81.

119634, Москва, ул. С.К.Мухиной, д.7. ООО ВМП «ЖИВА», ОГРН 1027700165404. ФСР – 2011/11799, Декл.о соотв. № РОСС RU.ИМ28.Д01351.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ С ВРАЧОМ

Реклама

КАК МУЖЧИНА
С МУЖЧИНОЙ

Однополые браки:

Однополые браки уже никого не удивляют. Звезды шоу-бизнеса, актеры и даже видные политики официально регистрируют браки, обзаводятся потомством. И уверяют: их отношения порой более крепкие, чем в гетеросексуальных союзах.

Самый
противоречивый
брак

Стивен Фрай в прошлом году наделал немало шума в благочестивом британском сообществе. Не самый молодой, скажем прямо, актер связал свою судьбу с юным **Дэниэлом Коном**, 27 лет от роду. Долгие годы Стивен держал обет молчания, всячески игнорируя публикации о своей ориентации. По словам Фрая, на тот момент он и сам не понимал, чего (или же кого?) ему, собственно, хотелось бы в этой жизни. И только после знакомства с Дэниэлом наконец понял, кто же является его кумиром. Молодой человек - сын владельцев фарфорового магазина, сам он тоже занимался торговлей. Но главный талант Дэниэла, как считает Фрай, - кулинарный. Именно через желудок парень и проложил путь к сердцу популярного актера.

Сейчас пара проживает в роскошном особняке в графстве Норфолк, и «в люди» выбирается довольно редко - обычно им хватает компании друг друга.



Стивен Фрай долго не понимал, какой он ориентации. Но теперь все сомнения отпали



У Элтона и Дэвида двое сыновей...

Самый громкий брак

Самая известная однополая семья - это, конечно, **Элтон Джон и Дэвид Фарниш**. Будущие супруги познакомились в 1993 году. Эта встреча, как признается позже Джон, стала самым счастливым моментом его жизни - ведь новые отношения спасли певца от алкогольной и наркотической зависимости. Однако лишь через 12 лет Джон и Фарниш зарегистрировали свой союз - в первый же день, когда в Великобритании были официально разрешены однополые браки.

Церемония прошла в муниципальном зале Виндзора, где когда-то состоялась регистрация брака **принца Чарльза и Камиллы Паркер-Боулз**. И это был пир на весь мир! На церемонию потратили около полутора миллионов долларов. Свидетельницей со стороны Джона выступила **Виктория Бекхэм**, а среди гостей были **Мадонна, Стинг, Род Стюарт...**

Сегодня супруги, которые поначалу скептически относились к продолжению рода, воспитывают двоих сыновей, которых им родили суррогатные матери. В 2010 году на свет появился **Захарий Джексон Левон Ферниш-Джон**, а в январе 2013-го - **Элайджа Джозеф Даниэль Ферниш-Джон**.

Между прочим, в свое время Элтон Джон побывал и в гетеросексуальном браке. В юности он был женат на немке **Ренате Блауэль**. Но о тех временах до сих пор вспоминает с грустью:

- Я не был честен с Ренатой. Женился на ней, и в то же время знал, что моя натура - другая. Я считаю ее замечательной женщиной: она вполне могла разорить меня, но не сделала этого. Вот что я называю настоящей дружбой!



А ведь когда-то музыкант был женат! Теперь перед Ренатой ему стыдно

СЕКРЕТ ИХ СЧАСТЬЯ

Самый тайный брак

Сладкоголосый красавчик **Рики Мартин** долго готовился к публичному признанию. У знаменитого пуэрториканца уже росли сыновья-близнецы, когда он все-таки решился рассказать о своей ориентации. Около шести лет назад на официальном сайте певца появилось следующее: «С гордостью заявляю, что я счастливый и гомосексуальный человек! И мне повезло, что я такой». По словам музыканта, именно близнецы **Валентино и Маттео**, родившиеся в 2008 году от суррогатной матери, повлияли на это решение. А до того Рики вынужден был скрывать и подавлять свои насто-

ящие чувства и эмоции. Более того, он заявлял, что влюблен в мексиканскую телеведущую **Ребекку де Альбу**, и весь мир ждал грядущей свадьбы...

Впрочем, и сегодня Мартин не вполне еще вышел из тени. Долгое время певец скрывал имя своего возлюбленного, и все от того, что в его родном Пуэрто-Рико однополые браки не разрешены. Однако вездесущие папарацци уверяют, что несколько лет Рики связывали отношения с экономистом **Карлосом Гонсалесом Абеллой**, а нынче бойфренд певца - художник сирийского происхождения **Джави Юзеф**.



Все ждали, когда же, наконец, Рики женится...



А он красавице Ребекке предпочел... другого. На фото - с Карлосом Гонсалесом Абеллой

Самый скандальный брак



Очень много однополых пар среди дизайнеров. Самая известная из них (правда, существующая нынче исключительно как творческий союз) - **Доменико Дольче и Стефано Габбана**.

Они познакомились в далеком 1982 году, решив начать общее дело. Сначала открыли салон, который занимался консультациями в области моды. Модный дом **Dolce&Gabbana** появился три года спустя, в 1985-м. И к этому времени Доменико и Стефано уже не только творили, но и жили вместе. Правда, их каминг-аут (добровольное признание) случился лишь 15 лет спустя, в 2000 году. Тогда знаменитые модельеры и поведали миру, насколько счастливы друг с другом.

А ведь они даже внешне - антиподы. То же касается и характеров. Тихий Дольче - настоящий домосед, ненавидящий свет софи-

тов и мечтающий творить в тиши своего кабинета. Яркий Габбана, напротив, обожает вечеринки и шумные тусовки. Может, как раз эта непохожесть в конечном счете и сказалась - спустя много лет модельеры расстались. Впрочем, пообещав поклонникам, что будут продолжать уважать друг друга и вместе творить во славу ее величества Моды.

К слову, в прошлом году Дольче и Габбана дали довольно провокационное интервью, в котором резко высказались против суррогатного материнства и возможности однополым парам усыновлять детей. «Искусственное оплодотворение противоречит замыслу природы, и мы против того, что matka сдастся напрокат», - цитировали позже их слова СМИ. После интервью многие осуждали модельеров, а Элтон Джон так и вовсе публично поклялся никогда в жизни не носить ничего под брендом **Dolce&Gabbana**.

Дольче и Габбана разошлись. Теперь мужчин связывает только работа

МЕЖДУ НИМИ,
ДЕВОЧКАМИ

Самый многодетный брак

С бывшим мужем
Денни Мозесом

Звезда сериала «Секс в большом городе» **Синтия Никсон** почти 15 лет прожила в гражданском браке с фотографом **Денни Мозесом**, от которого родила дочь Саманту (1996 г.) и сына Чарльза (2002 г.). Через своих детей в 2004 году она и познакомилась с **Кристиной Маринони** - та принимала участие в кампании за уменьшение количества учеников в клас-

сах школ Нью-Йорка. Позже Синтия скажет, что это была любовь с первого взгляда, и ранее она не чувствовала в себе какой-то склонности к лесбийским отношениям. С тех пор женщины живут вместе. По словам Синтии, ее дети спокойно отнеслись к новым отношениям своей мамы: «Все было нормально. Мой сын был совсем маленький, когда это случилось, а у моей дочери дядя - гей, а ее крестные - лесбиянки».

В 2011 году у пары появился сын, а год спустя они официально зарегистрировали свои отношения в Нью-Йорке. Женщины пережили вместе немало и непростых минут. Так, в октябре 2006 года Никсон поставили страшный диагноз - рак молочной железы. Однако объявила она об этом, только когда опасность миновала.

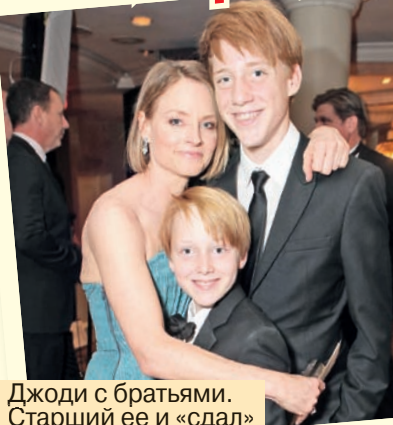
По словам Синтии, дети восприняли ее брак с Кристиной абсолютно спокойно

Самый неожиданный брак

За руку и сердце голливудской актрисы **Джоди Фостер** боролось немало знатных ловеласов. Однако долгое время никто не знал, что же творится в ее личной жизни. Дошло до того, что известный британский таблоид Sun даже предложил денежное вознаграждение тому, кто сможет сфотографировать Фостер хоть с кем-то: неважно, с мужчиной или с женщиной.

Подробности раскрыл брат Джоди, **Бадди Фостер**, который в книге «Детство Фостер» рассказал о сексуальной ориентации сестры: «Она лесбиянка, впрочем, как и мать».

Позже стало известно и имя избранницы Джоди - ею оказалась продюсер **Сидни Бернارد**. Хотя женщины не оформляли свои отношения официально, тем не менее носили обручальные кольца и совместно воспитывали

Джоди с братьями.
Старший ее и «сдал»

двоих детей (причем Сидни оба раза присутствовала на родах Джоди). Ну а свой личный каминг-аут Джоди Фостер совершила три года назад. В 2013 году во время получения награды «Золотой глобус» актриса призналась, что официально стала женой и назвала имя новой избранницы - это фотограф и актриса **Александра Хэдисон**.

В 2013 году актриса призналась, что живет в браке с Александрой Хэдисон



Самый высокопоставленный брак

Йоханна Сигурдардоттир - первый в мире премьер-министр, которая не стала скрывать свою нетрадиционную

сексуальную ориентацию. В возрасте 60 лет она зарегистрировала отношения с журналисткой и писателем **Йониной Леос-**

доттир - благо что в Исландии однополые браки разрешены аж с 1996 года. Генсек социал-демократического альянса **Скули Хелгенсон** тогда так прокомментировал ситуацию:

«Сексуальная ориентация госпожи Йоханны Сигурдардоттир ничего не значит. Наш электорат очень либерален. Избирателям нет никакого дела до частной жизни политиков».

Кстати, до этого брака Йоханна жила в «обычных» отношениях - с банкиром **Торвальдуром Йоханнессоном**, от которого у нее родилось двое сыновей. Есть сын от прежних связей и у Йонины.



Даже ее бывшего мужа!

В Исландии брак премьер-министра и журналистки никого не удивляет

Самый домашний брак

Год назад состоялась свадьба легендарной теннисистки **Мартины Навратиловой** и ее подруги, последней «Мисс СССР» (1990 года) **Юлии Лемиговой** (которая когда-то встречалась с бывшим мужем Аллы Пугачевой Александром Стефановичем). У Юли есть дочери от предыдущих отношений, и они, по словам Лемиговой, свою «вторую маму» просто обожают:

«Она играет с ними в теннис, делает с ними домашнюю работу, готовит. Девочки никогда не задавали вопросов насчет нашей ориентации, но однажды кто-то рассказал им в школе, и тогда нам пришлось сесть и поговорить. Они спросили: «Кем является Мартина?» Я

ответила, что это человек, которого я люблю и без которого не представляю своей жизни».

Кстати, до встречи с Юлей личная жизнь Мартины складывалась не вполне удачно: все бывшие пассии теннисистки пытались отсудить у нее законно заработанные миллионы. Например, американка **Тони Лейтон**, с которой Мартина прожила вместе восемь лет, требовала у нее более 10 миллионов долларов отступных, но в итоге удовлетворилась тремя. До этого Навратилова судилась с экс-«Мисс Техас» **Джуди Нельсон**, которая тоже пыталась отсудить у нее 8 миллионов долларов с пометкой «за моральные и физические травмы».



Мартина и Юля счастливы вместе



Дети свою «вторую маму» просто обожают

КСТАТИ



Кенни устал от выходок Джорджа

Разошлись по-английски

Когда-то Джордж Майкл был одним из первых среди людей публичных, кто открыто заявил о своей ориентации. Тем не менее долгое время пресса продолжала приписывать ему романы то с **Брук Шилдс**, то с **Мелиссой Меггистон**. На деле же долгих 15 лет певец жил со спортсменом **Кенни Госсом**. Пара периодически объявляла о своем желании официально зарегистрировать отношения, но до свадьбы дело так и не дошло, в 2009 году они расстались. Говорят, партнер Джорджа устал от постоянных выходок певца. И когда Майкла арестовали на месяц за хранение гашиша, принял решение расстаться.

ФОТО В. БЕРТОВА



«Броневицкий создал меня»

ФОТО Ю. БОГАСЛОВСКОЙ



Эдита ПЬЕХА:

Певица о своем третьем муже:
«Ужасно, что на шестом десятке
связала свою судьбу
с таким человеком»

«НАХОЖУ В СЕБЕ НЕ ПОДДАВАТЬСЯ УНЬ»

В следующем году легендарной певице исполнится 80 лет. А она даже не думает прощаться со сценой! В отличие от некоторых, не объявляет то о последнем выступлении, то о концерте-возвращении. Да, признает, что когда-то придется уйти. Но пока предпочитает радоваться жизни. Хотя порой это бывает и непросто...

«Третий муж обманывал меня и мою публику»

- Эдита Станиславовна, вы как-то сказали, что собственным девизом считаете песню своего третьего супруга Владимира Полякова на стихи Бориса Дубровина «Я хочу всю жизнь начать сначала»...

- Сразу вас поправлю. Поляков втайне от меня покупал песни, поскольку считал, что все в этой жизни покупается и продается. Хотел, по-видимому, занять нишу Александра Броневицкого (знаменитый композитор, первый муж певицы. - Ред.). На самом деле музыку к той песне, о которой вы го-

ворите, написал очень талантливый музыкант по фамилии Федорков. И он - автор еще десятка композиций, которые Поляков выдавал за свои... Что касается моего жизненного девиза (о чем вы спросили), то это песня Александра Морозова на стихи Михаила Рябинина «А жизнь продолжается». Это была моя «Песня-79». А насчет Полякова еще добавлю. Неправду говорят, будто третий муж ушел от меня - это я от него ушла, узнав, какие неслыханные мифы он вокруг себя выстраивал: обманывал не только меня, но и мою публику. Да, не скрою, перед свадьбой с Поляковым у меня было полно надежд, но я



Наград у легендарной артистки не счесть



ФОТО А. ЛОМОХОВА

СИЛЫ ИНИЮ»

сильно ошиблась. Ужасно, что на шестом десятке связала свою судьбу с таким человеком...

- Тем более, наверное, несправедливо, что альбом «Эдита Пьеха поет песни Владимира Полякова» вышел в 2000 году, а диск «Эдита Пьеха поет песни Александра Броневицкого» лишь 11 лет спустя?

- Мне, в первую очередь, неприятно, что вы провели такую параллель. Броневицкий создал меня. А за диск, изданный в 2000 году, Поляков опять же заплатил, иначе альбом бы не вышел первым. Конечно, факт несправедливый.

«Не могу забыть слова Пугачевой»

- Эдита Станиславовна, что в мужчинах вы цените больше всего?

- Разум. Глупый мужчина в моих глазах вообще ничего не стоит.

- Как думаете, тяжело пришлось вашим мужьям?

- Не знаю. Это мужей моих надо было спросить. Хотя второй супруг, Геннадий Шестаков, неоднократно причитал: «Я не хочу быть мужем Пьехи». Но и не мог быть таковым, потому что был слишком слаб.

- Если бы сейчас был жив ваш главный наставник Александр Броневицкий, что бы он сказал о нынешней Пьехе?

- Несмотря на то что он был очень требовательным, сейчас я бы ему понравилась. Он бы, полагаю, сказал: «Ты молодец, не состарилась».

- Скажите, а за долгие годы выступлений не устали от жизнерадостной маски, которую все время приходится надевать на сцене?

- А это не маска. Я привыкла радоваться в жизни даже самому пасмурному дню. Случаются, конечно, и у меня серые будни, которые заставляют расстраиваться и плакать. Но я нахожу в себе силы не поддаваться унынию. Несмотря на то что много лет назад я спела песню «Нам рано жить воспоминаниями», именно воспоминания дают мне силы идти по жизни дальше.

- Песни молодых авторов будете включать в свой репертуар?

- Как обычно, охотно. Кстати, когда-то именно со мной начинал творческий путь совсем юный Игорь Николаев. Он написал для меня песню «Этот вечер», которой я иногда открывала концерты, и «Третий звонок». Мы сотрудничали до тех пор, пока Николаев не оказался в более надежных руках Аллы Пугачевой.

- Как-то в 1990-х вы пришли на день рождения Аллы Пугачевой. Вышли на сцену, подарили шикарный букет, сказали много теплых слов. А в ответ услышали несколько пренебрежительное – «Вечная вы наша». Обиделись тогда?

- Я не обиделась, восприняла с деликатностью и холодностью. Но хоть я и стараюсь забывать все плохое и нехороших людей, этот эпизод, как ни пытаюсь, забыть не могу. Еще было очень обидно, когда в тех же 1990-х Борис Ельцин одновременно вручил Пугачевой орден «За заслуги перед Отечеством» второй степени, а мне - четвертой. Хотелось отказаться от награды, но я этого делать не стала.

«Сегодняшняя эстрада ужасает»

- Сейчас пародию на Пьеху не делает разве что ленивый. Как вы относитесь к подобным выступлениям артистов?

Илья Н. GERMAN Маг-профессионал

Решение вашей проблемы
в день обращения за помощью

В 2015 году И.Н. Герман признан самым сильным магом России по результатам независимых социологических опросов

- Инвольтированный приворот. Полное восстановление потерянных отношений с близким человеком с помощью авторского метода И.Н. Германа за 1 день.
- Сексуальная и эмоциональная привязка. Чувства вашего любимого человека станут принадлежать только вам.
- Полное снятие зависимости от соперников, развал отношений навсегда.
- Полное избавление от любых негативных воздействий, восстановление прежнего состояния, установка зеркальной защиты.
- Установка кода на удачу в деньгах и личной жизни. Максимальный подъем бизнеса, карьеры и материального благополучия.
- Решение нестандартных проблем и многое другое.

Всю работу, необходимую для положительного решения вашей проблемы, маг выполняет полностью сам. Работа проводится необрядовыми методами. Результат гарантирован в случае, когда вам не смогли помочь другие специалисты.

Тел.: 8 (495) 743-96-04, 510-92-02, 649-41-44 www.igerman.ru
Прием без выходных и праздников, м. «Кропоткинская», Пречистенский пер., д. 7

Реклама



ФОТО В. БЕРТОВА



В своем загородном доме она живет одна - дочь и внуки лишь изредка навещают



FOTODOM.RU



ФОТО А. НИКОЛАЕВА

И все-таки, несмотря ни на что, Эдита Пьеха еще в строю!

- Очень плохо. Мне совершенно не нравятся пародии на меня, с недавнего времени стараюсь их попросту не смотреть. Удачно изображал меня только пародист Чистяков, впоследствии трагически погибший. Вообще, люди, которые, пусть и от всей души, стараются спеть мои песни как Пьеха, напоминают мне беспомощных котят, играющих с клубочком. А вот к анекдотам про себя, пусть даже и к ругательным, я отношусь очень хорошо.

- Не секрет, что вы часто выступаете в гей-клубах...

- Выступала я в таких заведениях и в Санкт-Петербурге, и в Москве, и в Киеве. И оказываюсь я в гей-клубах неслучайно. Эти люди, как никто, чувствуют и любят Пьеху, они на редкость музыкальные. А их личная жизнь меня не касается.

- Вам случалось работать в сольных концертах под фонограмму?

- Плохо, если артист исполняет под «фанеру» все песни

до единой. А если только несколько - почему бы и нет? Так получилось, что в 1998 году к концерту, посвященному zaloжению моей именной звезды у ГЦКЗ «Россия», готовиться мне было некогда - просто меня поздно поставили в известность о намечаемом торжестве. Поэтому в большинстве номеров я «фанерила», большой эстрадно-симфонический оркестр позади меня делал вид, что играет. А вообще, сделать хорошую фонограмму - тоже большое искусство.

- Почему дочка и внук исполняют так мало ваших песен?

- По какой причине не поет их Илона - понятия не имею. А Стас исполняет три моих песни: «Город детства», «Найди меня» и «Мама». Я тоже пою его произведение - «Возьми мое имя». Но сможет ли Стас продержаться на сцене, как я, 60 лет, сказать не могу; есть ли у него подобный потенциал - не знаю.

- Как же вам удалось?

- Я к этому не стремилась, наоборот, всегда помнила поговорку «Не солнышко - всех не обогреешь». А в результате - сегодняшние молодые люди подходят ко мне на сцене с просьбами спеть песни, на которых они выросли. Задержалась, как видите, очень надолго. Я - достаточно скромный человек и удивляюсь, как прижилась в сегодняшнем мире шоу-бизнеса. Меня, как человека того времени, когда публика решала все, а не реклама и ни в коем случае не деньги, нынешнее положение дел на эстраде ужасает. Конечно, эстрада будет существовать и в дальнейшем, но уже совсем в другом качестве. В те времена, когда был «железный занавес», говорили, что эстрада - это цыганщина, не признавали ее, хотя как раз тогда она и являла собой настоящее искусство. Ну а сейчас все наоборот: очень мало вижу представителей эстрадного жанра, которые несут духовность... ■

У ВАС ТОЖЕ БОЛЯТ ПАЛЬЦЫ НА НОГАХ?

С НОВЫМ ФИКСАТОРОМ БОЛЬШОГО ПАЛЬЦА ВЫ НАВСЕГДА ЗАБУДЕТЕ О ВЫПИРАЮЩИХ «КОСТОЧКАХ»!

- Останавливает боль и воспаление за 10 дней.
- Радикально устраняет деформацию за 3-6 месяцев!

По меньшей мере 30% женщин не могут носить модельную обувь и обувь на каблуках, так как они стесняют внешнего вида своих ступней, каждый новый день начинается с дискомфорта и заканчивается болью.

Причина тому – выпирающие «косточки», «шишки» в области больших пальцев стоп.

ФИКСАТОР БОЛЬШОГО ПАЛЬЦА – ОДНО РЕШЕНИЕ ТРЕХ ПРОБЛЕМ!

- Устанавливает палец в правильное положение и устраняет деформацию
- Предотвращает воспаление суставов
- Устраняет боль и неприятные ощущения при ходьбе

Фиксатор Valgus Pro не мешает ношению обуви, неощутим на ноге, невидим даже в летних туфлях.

здоровья и очень прочного. Он мгновенно подстраивается под анатомию ноги, становясь в буквальном смысле слова неощутимым на ступне, при этом бережно и надежно фиксирует палец в правильном положении. «Косточка» заправляется и больше не сдавливается обувью. Исчезает боль при ходьбе, а обувь перестает деформироваться и служит дольше.

ГЕЛЕВЫЕ ФИКСАТОРЫ VALGUS PRO – «ЗОЛОТОЙ СТАНДАРТ» ПРИ ДЕФОРМАЦИИ БОЛЬШОГО ПАЛЬЦА СТОПЫ!

ЧТО ТАКОЕ HALLUX VALGUS?



На здоровой стопе большой палец располагается практически параллельно другим пальцам, однако при вальгусе происходит отклонение основания большого пальца от стопы, при этом его кончик начинает «смотреть» в сторону остальных пальцев.

При вальгусе II-III степени анатомия большого пальца резко нарушена: он «заходит» на другие пальцы и перекрещивается с ними. Выраженная вальгусная деформация большого пальца – частая причина инвалидности у женщин!



КОГДА ПОРА ИСПОЛЬЗОВАТЬ ФИКСАТОР VALGUS PRO

Если у Вас есть плоскостопие или Вы постоянно носите узкую обувь и обувь на каблуке, если у Вас в семье кто-то имеет Hallux Valgus, стоит использовать Valgus Pro. Это поможет предотвратить развитие заболевания, и Ваши ноги останутся красивыми и здоровыми надолго.

При постоянном ношении фиксатор Valgus Pro исправляет деформацию – выпирающие «косточки» на ногах просто исчезают! Эффект подтвержден клинически.

Даже при выраженной вальгусной деформации большого пальца стопы, при перекрещивающихся пальцах и их тесном прилегании, фиксатор восстанавливает правильное положение большого пальца, и не дает развиваться осложнениям: воспалению сустава, образованию натертостей и мозолей. Нагрузки при ходьбе распределяются по стопе правильно – исчезают боли не только в пальцах, но и в ступнях, ноги устают значительно меньше.

КАК ЭТО РАБОТАЕТ

Фиксатор выполнен из медицинского силикона: эластичного материала, безопасного для



Чем больше времени вы проводите в фиксаторе, тем быстрее происходит коррекция деформации большого пальца!

Для большинства людей, этого более чем достаточно, чтобы кардинально решить проблему выступающих «косточек» на ногах!

Хирургическая операция долгое время считалась единственным эффективным способом лечения.

Однако это очень травматичный метод – кость рассекается, выступающая часть удаляется, болезненный, с длительным периодом восстановления. Кроме того, операция устраняет «косточку» на пальце, но не предотвращает повторное ее образование в дальнейшем, а на ступне после лечения остаются незастывшие шрамы.

Фиксатор большого пальца Valgus Pro устанавливает палец в правильное положение и фактически иммобилизует (фиксирует) его, что обеспечивает выраженное улучшение.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ФИКСАТОРА, ПРОВЕДЕННОГО ИНСТИТУТОМ ОРТОПЕДИИ В ГЕРМАНИИ

• Ношение фиксатора пациентами с начальными формами заболевания дало положительный эффект, подтвержденный клинически и рентгенологически, в 100% случаев.



Реклама

Осенняя скидка

- При II и III стадиях болезни существенное уменьшение деформации стопы отмечено у 68% пациентов, умеренное – у 25%. У 98% исследуемых наблюдалось уменьшение болей и дискомфорта при ходьбе.
- За время ношения фиксатора ни у одного пациента не развились воспалительные осложнения.

НЕСКОЛЬКО ОТЗЫВОВ ТЕХ, КТО УЖЕ ИСПОЛЬЗОВАЛ ФИКСАТОР VALGUS PRO

Юлия, 30 лет – Проблема появилась еще в институте. 10 лет я не носила обувь на высоком каблуке **ВООБЩЕ**, стеснялась своих ног: казалось, все смотрят на мои уродливые ступни. Операции боюсь страшно. Поэтому когда наткнулась на фиксатор, купила сразу же. Ношу 3 месяца: ноги стали совершенно нормальными! Использую фиксаторы с туфлями на каблуках – еще одна моя победа.

Валентина, 64 года – Фиксатор просто в буквальном смысле спас меня! Боли в ногах были ужасные, я носила растоптанную мужскую обувь, передвигалась с трудом. Как только начала носить фиксатор, перестали краснеть косточки на ногах, гораздо меньше стали болеть пальцы и сами ступни. Больше не хромаю, покупаю и ношу женские туфли и сапоги. Очень благодарна тем, кто придумал такую замечательную вещь!

Ирина, 37 лет – С детства диагностировано плоскостопие, с юности уже стали выпирать косточки у оснований больших пальцев. В последний год я просто не смогла носить нормальную обувь. Уже 2 месяца надеваю фиксатор – и легко влезаю в любую обувь на каблуках или на плоской подошве. Чувствую себя отлично!

СКАЖИТЕ «НЕТ» БОЛИ В СТУПНЯХ И НЕКРАСИВЫМ «КОСТОЧКАМ» НА НОГАХ!

ПОВЗВОНИТЕ СЕЙЧАС, И ВЫ ПОЧУВСТВУЕТЕ ИЗМЕНЕНИЯ УЖЕ ЧЕРЕЗ НЕСКОЛЬКО ДНЕЙ!

8 800 250 35 70

ЗВОНОК БЕСПЛАТНЫЙ!

ТОЛЬКО В ТЕЧЕНИЕ 10 ДНЕЙ
МЫ МОЖЕМ ПРЕДЛОЖИТЬ VALGUS PRO
ПО ФИКСИРОВАННОЙ ЦЕНЕ – **550 руб.**
2 шт. – 999 руб, 4 шт. – 1599 руб.

СКИДКА ДО 30% ДЛЯ ПЕНСИОНЕРОВ.*

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.

*Делая заказ, вы предоставляете продавцу ООО «Лучшее решение» - 214030 г. Смоленск Краснинское шоссе 25, ОГРН 1126732009601 право на хранение, обработку и передачу ваших персональных данных в целях выполнения вашего заказа. Фотографии и статистика предоставлены поставщиком, результаты могут варьироваться. Скидка пенсионерам предоставляется на постоянной основе в течение 2016г. Акция действует с 13.09.2016 г. по 30.11.2016 г.



Почему до сих пор не назван преступник?

4 ноября Игорю Талькову исполнилось бы всего 60. Но его нет уже 25 лет. 6 октября 1991 года музыкант был убит за кулисами Дворца спорта «Юбилейный» в Санкт-Петербурге. И убийца до сих пор не понес наказания, заказчики преступления не найдены, а вокруг личности самого артиста буквально выросла стена мифов. Мы попытались разобраться в запутанной истории...



Игорь Тальков:



ПРАВДА И ЛОЖЬ ЧЕТВЕ

«Погиб из-за места в концерте»

Это самый первый миф, появившийся после гибели артиста. Данную версию центральные телеканалы представляли как единственно верную. Будто бы певица **Азиза**, желая выступить последней (закрывать концерт у артистической братии считается престижным), требовала у Талькова, чтобы тот уступил ей место. Завязалась драка между охранниками артистов, Тальков тоже ввязался. А выстрел прозвучал случайно: ведь не только кулаками махали, еще и пистолетами трясли... В общем, дело представили как несчастный случай.

— Я хорошо помню те горькие дни осени 1991-го, — говорит **Ирина Красильникова**, подруга мамы Игоря Талькова Ольги Юльевны (ее не стало в 2007-м). — Заметки в газетах, новости по телевидению — все это было очень похоже

на кем-то заказанную акцию: нарочно представить ситуацию как банальную драку по надуманному поводу. Да плевать Игорю было, когда выступать — первым, десятым!.. За несколько лет до этого его пригласила в концертный тур Пугачева. В первом же городе — это был Свердловск — Алла подошла к Игорю за кулисами и предложила: мол, иди на сцену передо мной — после меня выступать опасно, публика не примет. Игорь отказался, вышел на сцену вслед за Аллой. И что же случилось? Огромный многотысячный стадион стоя аплодировал Талькову, люди не отпускали со сцены, милиционеры из оцепления бросились за автографами. На следующий день разгневанная Примадонна отправила его обратно в Москву, не позволив участвовать в туре дальше. Позавидовала! А Игорь, вернувшись домой, написал песню «Звезда», посвятив ее Алле Борисовне:

«Ты светишь себе, себе и только,

Холодный твой свет не греет нисколько...»

И кто-то смел утверждать, что ему было важно выступать после Азизы? Ради этого ввязался в драку?!

«Масштаб личности Талькова преувеличен»

Этой странной позиции придерживаются даже некоторые знаменитые и авторитетные. Например, **Андрей Макаревич** на вопрос, как он относится к Талькову, ответил: «Я не поклонник его творчества». И обосновал свою позицию следующим образом: «Пока на дворе стоял совок и у нормальных команд были проблемы, он пел исключительно про Чистые пруды. А после перестройки, когда все стало можно, вдруг таким смелым оказался...»

Журналист **Максим Кононенко** в громкой статье назвал



Как говорят, Пугачева приревновала Талькова к успеху



Директор «Юбилейного» Ольга Алтинова



Сейчас Азиза дружит с сыном Игоря



Следователь Зубарев уверен, что докопался до истины



Игоря Малахова не стало летом этого года



После трагедии Валерий Шляфман эмигрировал в Израиль

РТЬ ВЕКА СПУСТЯ

Талькова «средненьким по-этом», писавшим «для невежественного быдла». Для тысяч поклонников Талькова такие отзывы – словно плевок в лицо.

– Я очень хорошо помню, как Игоря провожали в последний путь, – вспоминает Ирина Красильникова. – Море народу! Люди плакали навзрыд. «Средненьких» так не хоронят, а народ не обманешь. Помню, бабушка в платке причитала: «Это же не Талькова – это Россию хоронят!» И правда – словно напороочила. Сосени 1991-го начался отчет новой истории. И новых бед для нашей страны. «Когда мир раскалывается надвое, пуля проходит через сердце поэта», – писал Генрих Гейне. Так что осенью 1991-го пуля пробила сердце Талькова не случайно.

– А «молчал до перестройки», как уверяет Макаревич, по объяснимой причине – не мог пробиться, не пускали, – объясняет Красильникова. – Даже

главную его песню – «Россия» – первым поставил в своей программе «До и после полуночи» телеведущий Владимир Молчанов на свой страх и риск – могли ведь и уволить, а передачу закрыть. «Все стало можно с перестройкой» – это иллюзия, «все можно» стало негодям и мерзавцам, а простой народ как был одураченным и бесправным, таким и остался. Игорь в том числе об этом писал...

Стрелял Малахов? Шляфман? Или кто-то третий?

Нынешним летом не стало Игоря Малахова. Бывший телохранитель Азизы закончил свои дни отшельником. После смерти Малахова вновь заговорили, будто роковой выстрел 6 октября 1991 года все-таки произвел он. Нашлись люди, перед которыми Малахов якобы каялся в этом грехе накануне смерти. Правда это или ложь?

Теперь никто не скажет – у мертвого ведь не спросишь.

В материалах уголовного дела значится: Малахов был лишь владельцем пистолета, за что впоследствии и получил срок за нелегальное ношение оружия. А выстрел произвел – **Валерий Шляфман**. Директор Игоря Талькова.

Следователь **Валерий Зубарев**, расследовавший эту трагическую и запутанную историю осенью 1991-го, уверяет, что ошибки быть не могло. Работали лучшие криминалисты, представители «старой советской школы», знатоки своего дела. И они уверены, что докопались до правды.

Косвенным подтверждением этой версии может служить успешный, вскоре после похорон, отъезд Шляфмана в Израиль.

– Еще за полгода до смерти Игоря его директор хвастался полученной визой – выходит, уже тогда вынашивал план и выстраивал пути отхода, – раз-

мышляет **брат Игоря Талькова Владимир**. – Этот Шляфман – «темная лошадка». Он пришел в коллектив брата, и постоянно провоцировал конфликты. Была история – Шляфман ударил в лицо поклонника, подошедшего к Талькову за автографом, – и убежал. Еле замяли скандал... Еще убрал из окружения Игоря самых верных людей – музыкантов, охранников, кто бы мог вступить и даже принять удар на себя...

Близкие и друзья Талькова по сей день уверены в том, что вокруг Игоря буквально сплели кружево заговора. Например, **Ольга Антипова**, директор концертного зала «Юбилейный» в 1991-м, вспоминает:

– Позвонили по внутреннему номеру – за кулисами стрельба. Я бросилась туда. Игорь Тальков стоял в коридоре, спиной к зеркалу. Через мгновение он

начал буквально сползать по зеркалу на пол – я подбежала, он осел мне на руки, лицо стало мертвенно-бледным – из тела уходила жизнь...

Но возникает вопрос. Если Талькова убил Шляфман во время драки, прямым выстрелом в сердце, напав – как артист смог преодолеть эти несколько метров? Спустя годы мы побывали за кулисами «Юбилейного». Ольга Антипова показала место – то самое. От «пяточка», где завязалась драка, и до зеркала (сейчас его уже нет) не менее пяти метров. Вряд ли бы это расстояние мог пройти человек с пулей в сердце.

Возможно, стоит принять во внимание версию брата – Владимир убежден: Шляфман затеял драку, а стрелял кто-то третий, прятавшийся за кулисами. Тальков дошел до зеркала – и там получил пулю.

Да и показания Азизы на до-

просе косвенно подтверждают эту версию.

Из материалов дела:

«Я услышала три щелчка. Видела руку с пистолетом и другие руки, выкручивающие ее. Но кто держал пистолет, понять было нельзя. После крика: «Газ, газ!» – почувствовала резь в глазах и забежала в гримерную. Там неизвестный мужчина сказал, что надо спрятать пистолет...»

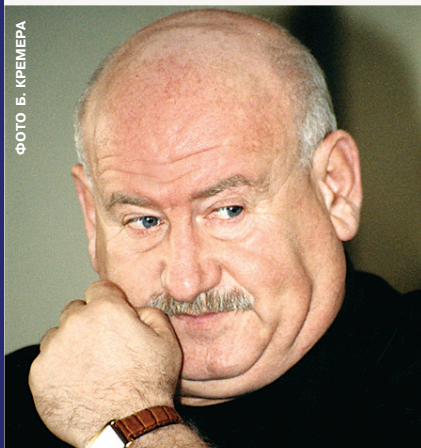
То есть все-таки был третий – неизвестный мужчина. Кто же он? Загадка.

Очевидцы рассказывали: Валерий Шляфман набрал чей-то номер на мобильнике и сказал всего два слова: «Тальков убит». Отчитался?..

Кто заказчик: продюсеры, спецслужбы?..

Продюсер **Марк Рудинштейн** первым несколько лет назад публично озвучил имя предполагаемого заказчика – якобы это кинопродюсер, в фильме которого «Князь Серебряный» снялся Тальков. Тогда на съемках возник конфликт. Почему-то отступили от первоначального сценария, картина получалась

ФОТО Б. КРЕМЕРА



Марк Рудинштейн озвучил имя предполагаемого заказчика



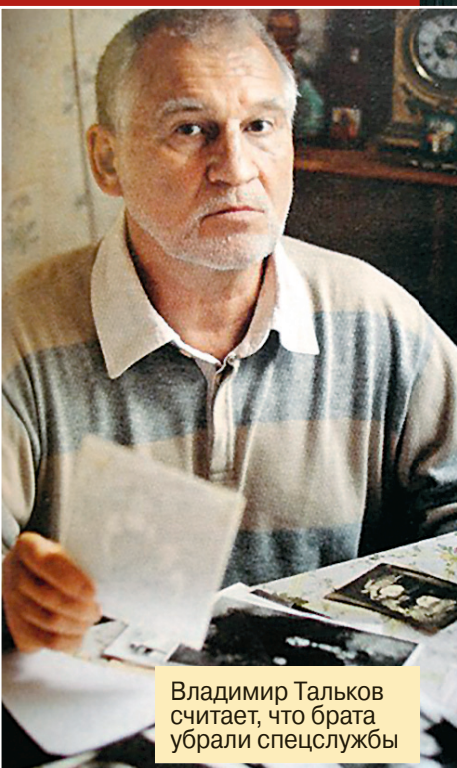
Молчанов не побоялся дать эфир Талькову



Тальков пожалел, что снялся в фильме «Князь Серебряный»

Игорь долгое время дружил с Джуной. Говорили, что у них даже был роман





Владимир Тальков считает, что брата убрали спецслужбы

ИНТЕРПРЕСС/PHOTO PRESS



Сын Талькова – Игорь – пошел по стопам отца



«антинародной». Артист наотрез отказался продолжать съемки – вместо него снимали дублера.

На премьере Тальков вышел на сцену и попросил прощения у зрителей – за то, что участвовал в этой «мерзости».

По мнению Рудинштейна, продюсер – человек авторитетный, богатый и гордый – не смог простить такой выходки.

Есть версия, что Тальков перешел дорогу другому крупному (уже музыкальному) продюсеру, в прошлом – комсомольскому идеологу. Мол, именно о нем строчка из тальковской песни: «Перестроились комсорги, в шоу-бизнесе подались...» Якобы, в начале 1990-х бывший комсорг обложил артистов данью, Тальков платить отказывался – поплатился жизнью.

Но: не пойман – не вор, а называть человека преступником может только суд. Суда не было. Уже, очевидно, и не будет...

Впрочем, брат Игоря Талькова убежден, что обе версии с продюсерами – ложный путь. Владимир сам работал в шоу-бизнесе, знал про смычку продюсеров с криминалитетом. Но – не их метод! Те избили бы, ноги переломали, припугнули

хорошенько... А пачкать руки кровью – перебор!

Игоря убрали спецслужбы, убежден брат.

– Он очень много знал, – вспоминает Владимир. – Много читал, буквально дневал и ночевал в архивах и библиотеках. Анализировал, размышлял – что происходит с Россией на протяжении последних ста лет? В последние дни много говорил о том, что Горбачев получил задание от мирового правительства – так был разрушен СССР, что Ельцин – совсем не спаситель России. Хотя в те осенние дни вся страна еще видела в Ельцине спасителя, Игорь прозрел первым...

– Игорь жил в крошечной хрущевке с женой и сыном, – с теплотой и грустью вспоминает Владимир Тальков. – Помню, как на диване сломались ножки – подперли трехлитровыми банками, так и спали. А писал Игорек на крошечной кухне по ночам. И это – кумир, звезда! Какой контраст с хоромами нынешних «знаменитостей», большая часть из которых – «пустышки»! Но Игорек жил по принципу: не хлебом единым. Верил в великое предназначение России, в силу духа, который однажды воспрянет. Очень

многие его песни – пророческие, рассказывают в том числе и о сегодняшнем дне. Вслушайтесь в тексты...

До сих пор под запретом?

– До сих пор, за четверть века после его смерти, ни один телеканал не показал полный концерт Игоря Талькова. Почему?! – негодует Ирина Красильникова. – И люди не знают его гражданские песни, забывают о нем. Зато ток-шоу на телевидении выдают на-гора: о его романах, мнимых и реальных, о «тайне смерти». И ложь вокруг этого! Зачем, кому это надо – оставить Талькова в памяти не большим поэтом, а хулиганом и гулякой?.. Вообще, мне представляется, что преступление было разграно, как по нотам. Как пьеса или спектакль – каждый исполнил свою роль. Вот только кто невидимый режиссер?..

– Об Игоре снимал фильм Кирилл Набутов – достойный и хороший журналист, – рассказал нам друг детства Талькова **Игорь Лысенков**. – Получилась интересная работа. Но так и не показали – объявив неформатом. И спустя годы об Игоре, увы, только ложь или шоу... ■



ФОТО: М. ГИТЕРМАНА

Ольга КАБО:

18 лет назад Ольга впервые стала мамой. С родителями и дочкой Таней



Четыре года назад у Кабо началась совсем другая жизнь. С мужем и сыном



Сына актриса родила в 44 года

«Я ПОЖИЗНЕ

В послужном списке актрисы почти семь десятков киноработ. И все же главным своим достижением Кабо считает материнство. Ольга воспитывает двоих детей: старшей Татьяне уже 18, а младшему Вите всего четыре...

«Дочери сложнее, чем мне»

- Ольга, как провели лето, куда ездили отдыхать?

- Были с детьми в Испании, две недели провели в городе Салоу. Наслаждались морем, пляжем, солнцем и морепродуктами. Там потрясающая атмосфера! Испанцы обожают детей, поэтому мой маленький Виктор влюбил в себя сразу весь пляж. И в тех ресторанчиках, в которые мы ходили, и в гостинице его все холили и лелеяли. Сын был очень счастлив. А ближе к

концу лета, когда у меня был маленький отпуск в театре, съездили еще всей семьей в Грецию...

- Но теперь уже осень, не до отдыха. Какие успехи у вашей старшей дочери Татьяны? Она всерьез решила связать свою жизнь с балетом?

- Моя дочь закончила Академию хореографии при Большом театре. Сейчас Таня учится на балетмейстерском факультете в ГИТИСе. Она не захотела становиться артисткой, как мама, но предпочла познавать балет. Хочет

сама быть автором танцевальных постановок.

- Но когда-то Таня снималась в кино, и очень даже неплохо (в фильмах «Дюймовочка» и «Тайна снежной королевы»). Не настаивали на том, чтобы все-таки пошла по вашим стопам?

- Она приняла это решение, когда ей было девять лет. И мне кажется, что Таня сделала еще более худший выбор, чем я. (Улыбается.) Потому что ее профессия - еще более сложная и зависимая, чем актерство: все время нужно держать



Ольга обожает готовить, но себе лишнего не позволяет

Дочь Кабо решила стать балериной

Таня в братике души не чает

ННО МАМА!»

себя в хорошей физической форме. Это очень большая ответственность перед самой собой и перед теми людьми, с которыми ты сотрудничаешь. Я очень уважаю Андри-са Лиепу и очень благодарна ему за то, что он поддерживает Таню. У них в творческом плане произошло абсолютное совпадение. Он ей дает, может быть, даже больше, чем Академия хореографии, за те редкие занятия, которые они проводят вместе. Ведь найти своего педагога, особенно в этом виде искусства, дорогого стоит. С легкой руки Андри-са моя дочь танцевала Шахер-заду в его Дягилевских сезонах. Сейчас у них уже какие-то новые планы. Надеюсь, что наш ангел-хранитель Андрис всегда будет рядом с моей дочерью. И я очень благодарна судьбе за это.

«Сын целует самых красивых девочек»

- Ваш сын ходит в детский сад?

- Мой сын с полутора лет ходит в сад, обожает свою группу, у него там огромное количество друзей. Каждый день к 9 утра его туда отводят. Мы сразу с ним договорились, что есть работа у папы, есть у мамы и есть работа у Вити. Но когда он приходит в садик, все кричат: «Наш любимый Витенька!» И он бросается целовать самых красивых девочек... Я не помню, чтобы сама так любила детский сад, но считаю, что дети должны расти в социуме, они не могут жить в замкнутом пространстве и общаться только со взрослыми. Мы, например, живем за городом. А детям нужны их сверстники. С ними

они познают мир, учатся общаться, делиться, договариваться, отстаивать свое мнение и вести себя в обществе.

- А няня в вашей семье есть?

- Няня помогает мне организовать все таким образом, чтобы я могла успевать работать. Няня ухаживает за детьми, а все остальное - уже на мне.

- То есть готовите вы сами?

- С утра варю кашу всему семейству. Причем каждый день они разные: рисовая, гречневая, манная, геркулесовая или мультизлаковая. Стараюсь, чтобы завтраки были как можно более разнообразными. Я вообще очень люблю готовить, но не всегда на это есть время. Обожаю печь торты: «Наполеон», мой любимый «Медовик», пирожные «Картошка»... У меня множество собственных рецептов. Я обкладываюсь кулинарными книгами и делаю некую выжимку из того, что читаю. Например, мне понравилась картинка, а дальше я начинаю творить. Для меня приготовление пищи - это тоже творчество. И если есть время, я готова провести ночь около плиты, чтобы к утру на какой-то праздник уже был десерт или какое-то другое блюдо, приготовленное своими руками.

«Мне нравится обо всех заботиться»

- Ольга, у ваших детей - довольно большая разница в возрасте...

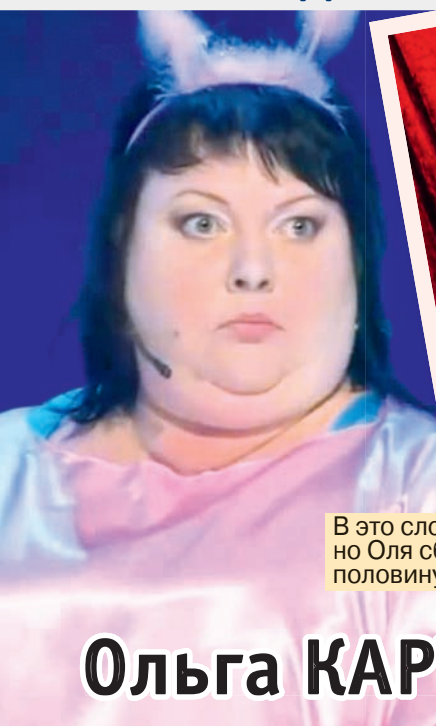
- 14 лет.

- А вы сами, как мама, сильно изменились за это время?

- Я пожизненно мама! (Улыбается.) Мне очень нравится обо всех заботиться. Я забочусь и о детях, и о муже, и о собаках, и о лошади. То ощущение, что я могу отдавать, для меня это самое приятное и прекрасное. Ведь если ты замыкаешься только на себе и думаешь только о своих делах, то твоя душа от этого стареет. А когда всем стараешься помочь и знаешь, что ты всем нужна - становишься моложе! ■

ВОТ ЭТО ДА!

Своих детей она тоже посадила на диету



В это сложно поверить, но Оля сбросила почти половину своего веса



В КВН Картункова была заметной фигурой!

Ольга КАРТУНКОВА:

Я БИЛАСЬ В ИСТЕРИКЕ, НО ХУДЕЛА!

Сбросить 68 кг живого веса – вот это подвиг! А вам слабо? Ольга Картункова тоже думала, что не сможет. И даже не пыталась. А теперь всех призывает: «Девочки, худейте! Это такой кайф – стать совсем другим человеком!»

Ее действительно теперь не узнать. Куда подевалась та гром-баба, капитан команды КВН Пятигорска и участница шоу «Однажды в России»? Сколько видели мы ее на экранах телевизоров, Ольга всегда была фигурой весомой во всех смыслах: 151 кг, необъятные объемы, три чудесных подбородка...

И вот за несколько месяцев она «сдулась». Похудела так, что одни лукавые глаза и остались. С килограммами вместе

растаяли и годы – лет 10 точно скинула, похорошела.

– Муж результат оценил, сказал мне: «Ты, оказывается, красивая баба, Картункова, женился-то я на другой!» 20 лет живем вместе, и только сейчас он узнал, что я красивая! – хочет довольная Ольга.

«Потела так, что перед людьми было стыдно»

С огромным весом она жила, сколько себя помнит. Еще в юности решила: не дано быть изящной и хрупкой – ну и ладно. Чего тогда лишать себя удовольствия вкусно поесть?

В 20 лет родила сына, через 10 месяцев дочку. Каждая беременность на память оставила десятки лишних кило. Ольге они не мешали, скорее даже были на руку: на сцене КВН образ сло-

жился моментально: чуть хамоватая, настырная, юморная тетка. В этом амплуа Ольга была неподражаема. И к своему весу относилась иронично, во всяком случае страдать по этому поводу точно не собиралась. До тех пор, когда стрелки весов не стали зашкаливать за полтора центнера!

– Я не могла себе, извините, спину помыть, обувь купить – ноги просто никуда не влезали, – вспоминает теперь она. – Меня преследовали давление, одышка. Потела так, что перед людьми стыдно было. Помню, в аэропорту ко мне люди подошли фотографироваться – а с меня просто капает. И так стало противно, мерзко. За себя...

Пару раз она попробовала сесть на диету, сбрасывала несколько килограммов, понимала – это как скидка в рубль от стоимости «мерседеса». И снова начинала есть все подряд.

«Если лягу - как за мной ухаживать?»

Потом Ольге «повезло». Она сломала ногу. Из-за травмы порвался нерв, пришлось делать сложнейшую операцию в Израиле. Картунковой предстояла долгая реабилитация, которая могла бы закончиться ничем из-за ее огромного веса.

- Я взяла блокнот и написала, что дальше: карьера, здоровье, семья, дети, внуки; может, бизнес... А потяну ли это на своих 151-килограммовых плечах? - рассказывает она. - Приведут дети внучат, а бабушка ни искупать, ни поднять их не может. А лягу - как за мной ухаживать? Когда стала анализировать, веточки привели к одному корню: нужно худеть.

Поняла, что самой не справиться - рванула к диетологу. Та ей сразу сказала: не будешь слушаться, сорвешься - больше не приходи. Кавээнщица поклялась. А ради дополнительного стимула еще и с ребятами из своей команды поспорила, что за два месяца похудеет на 35 кг. И сделала это! А потом еще почти столько же ушло в минус.

- Худеть очень сложно, очень. Сложно до такой степени, что плачешь, кричишь, бьешь кулаками об стенку, доводишь себя до истерики, - признается Ольга. - В один прекрасный момент я подумала, что самое вкусное я в жизни уже попробовала: и самогон домашний, и сало, и борщи. И перешла на другую еду. Вот уже 19 месяцев как я на строжайшей диете.

Теперь спорт - и к хирургу!

О своей системе, которую она выработала путем проб и ошибок, Ольга сейчас пишет книгу.

- Знаю, что с 5-го до 6-го дня лунного цикла нельзя есть категорически: Луна в фазе, и инсулин повышается, - делится секретами Картункова. - Нельзя фрукты после обе-

да, вечером можно только овощи, кашу, кефир. А вот на ночь лучше съесть пару яиц, но без желтка - я перед сном съедаю, и, пока сплю, желудок работает. Он должен постоянно работать, иначе жир откладывается. С утра у меня в меню кедровые орехи, гранулированные отруби и стакан кефира - и это все до обеда. Теперь ем не меньше 35 минут и даже огурец - маленькими кусочками, а минут через 15 выпиваю отвар шиповника. Раз в неделю делаю дренаж. Для этого в течение дня съедаю полкило кураги (или 2 кг овощей - помидоры и огурцы) и пью зеленый чай.

Задачи у Ольги амбициозные - скинуть еще килограммов 15-20. А потом на спорт - качать мышцы, и на стол к пластическому хирургу - подтягивать кожу, которая ей теперь «велика».

«Девочкины» радости

В новом весе и со своим натуральным рыжим цветом волос Ольга выглядит совсем другой женщиной, знакомые

иногда не сразу понимают, кто перед ними. А некоторые поклонники вздыхают: мол, лишилась своей харизмы.

- Но во мне природой заложена харизма той самой громаббы, - парирует Ольга. - Это, конечно, не значит, что за кулисами я ем людей и топлю котят. Но и в нынешнем, всех умиляющем виде я могу послать по-русски так же естественно, как раньше.

Но теперь у нее появились «девочкины» радости, которые давно ушли из жизни. Наконец-то можно купить понравившееся платье! И надеть туфли на каблук!

- Я сейчас нравлюсь себе в зеркале, у меня даже улыбка изменилась, - смущается Ольга. - Говорю друзьям, родным, близкому человеку: «Почему вы молчали? Почему не сказали мне, что выгляжу отвратительно?» Девочки, худейте обязательно! Этот проклятый жир закрывает в нас красоту! Мы просто себя съели. Идите к врачу, начнете заниматься этой проблемой, и вы поймете, что прекрасны! ■

Мир новостей № 1 2016

ОТДЫХ со ЗВЕЗДАМИ

КРОССВОРДЫ
СКАНВОРДЫ
КЕЙВОРДЫ

НАСТАВНИК ГОЛОСА
Левоник АГУТИН:
"ХОРОШО ИЛИ ПЛОХО? ПЕТЬ - МАЛО!"

СЕКРЕТЫ КРАСОТЫ
ОТ З. ВАКУБЕ

СТЕ 40
МАЛЕНЬКИЕ
АНТРОСТЫ

СТЕ 30
ПОЛЕЗНЫЕ РЕЦЕПТЫ
ОТ С. ДРУЖИНИНОЙ

НОВИНКА
от издательского дома

Мир
новостей

16+

В каждом номере - самая интересная **ИНФОРМАЦИЯ** о популярных кино- и телепроектах, **ИНТЕРВЬЮ** со **ЗВЕЗДАМИ** музыки, кино, спорта, телевидения, эксклюзивные кулинарные **РЕЦЕПТЫ** и секреты красоты от **ЗНАМЕНИТОСТЕЙ**, звездный **ГОРОСКОП**, а также подборка **ПОЛЕЗНЫХ СОВЕТОВ**, **ВИКТОРИНЫ** с розыгрышами **ПОДАРОКОВ** и коллекция сканвордов, **КРОССВОРДОВ** и кейвордов для любителей интеллектуальных **РАЗВЛЕЧЕНИЙ**.

В загородном доме артист не только отдыхает, но и работает: репетирует и пишет песни

Алексей Кортнев:

«ЛЮБИМОЕ МЕСТО В

Семья Кортневых любит собираться вместе в просторной гостиной

Алексей Кортнев живет в Одинцовском районе Подмосковья, вдали от оживленных трасс и пафосных ресторанов. Хороший дом, хорошая жена – что еще нужно, чтобы встретить... 50-летие! 12 октября известный музыкант и с недавних пор телеведущий отметил полувековую юбилей. А накануне празднования пригласил нас в гости.

– В какой-то момент мы с Аминкой (жена Кортнева – знаменитая гимнастка, а теперь тренер Амина Зарипова. – Ред.) решили, что нам хочется построить загородный дом, – начинает свой рассказ Алексей. – Точнее, это была ее идея – я-то прежде был типичным городским жителем и не представлял себя вне мегаполиса. А Аминка – человек креативный, открытый ко всему новому и очень решительный – как правило, все перемены в нашей жизни происходят по ее инициативе. Теперь считаю, что этот дом – наше лучшее приобретение – не считая детей, конечно... Прелесть этой деревни в том, что через нее не проходит шоссе, она расположена вдали от автомобильных трасс. Здесь – полная тишина и абсолютный покой. К тому же мы живем в самом конце деревни, поэтому сюда доезжаем только мы и наши ближайшие соседи.

Алексей и Амина хотели, чтобы их дом был построен в русском стиле



Вытяжка в
форме носа
на кухне –
креативная
идея
Кортнева



ДОМЕ – СПАЛЬНЯ!»

Русский сруб с... собственным пляжем

Дом Кортнева – бревенчатый, вполне в русском стиле.

– Мы изначально хотели, чтобы был такой исконно русский сруб – но без боярских деревянных украшений: резных наличников с завитушками, фигурок медведей и прочего, – продолжает Алексей. – Нам хотелось чистого и светлого дерева. Это золотая сосна – и весь дом, когда его освещает солнце, кажется золотым.

Заходим внутрь, и первое, что видим, – это море! Бескрайнее синее море с песчаным пляжем. Правда, море не настоящее, а нарисованное – картина размером во всю стену.

– Эту картину подарил нам на новоселье папа дизайнера нашего дома Анастасии Дунаевой, – поясняет музыкант. – Настя нам помогала продумать интерьер, подобрать мебель и занавески. А ее отец – профессиональный

художник, который пишет картины, «оживающие» от цветного света (тут Алексей включает подсветку, находящуюся над полотном – и картина действительно оживает). На фоне этой картины хорошо фотографироваться – особенно так, чтобы не было видно рамки. Мы часто делаем такие семейные фото на Новый год, выкладываем в социальные сети – и нас все начинают спрашивать: «А вы на каком море Новый год отмечаете?»

Итальянские сосульки

В сопровождении Алексея проходим в просторную и высокую гостиную. Как такового потолка в ней нет – венчает пространство крыша, с которой свисает эффектная люстра, напоминающая три огромные белые сосульки.

– Люстра была произведена в Италии, – рассказывает Алексей. – И когда нам ее веша-

ли, самая большая «сосулька» из трех соскользнула с троса и разбилась вдребезги об пол. К счастью, в тот момент под ней никто не стоял. Потом к нам приехал какой-то крупный представитель фирмы, итальянец, долго с лупой разглядывал люстру, в итоге сказал, что это их вина: на фабрике плафон не закрепили должным образом на тросе. И нам прислали новый плафон.

Кругом – натуральное дерево: золотистые сосновые стены, дубовый паркетный пол. Посреди гостиной – диванная зона с удобной мягкой мебелью и подушками. В центре – низкий стол. А вдоль стен – множество горшков с комнатными растениями. По вечерам вся семья любит собираться здесь для чаепитий и душевных бесед.

– Правда, до Олимпийских Игр в Рио мы нашу маму практически полгода не видели – Амина приезжала на один-два дня в неделю, и снова улетала на сборы



За спиной у Кортнева – та самая итальянская люстра



Хлебосольный дом всегда готов к приему гостей



Эти плакаты встречали Амину с Олимпиады в Рио



За кий Алексей берется редко, но шары загоняет метко



Массажное кресло помогает музыканту и телеведущему расслабиться и снять напряжение после трудового дня

и соревнования, – делится Алексей. – К счастью, после Олимпиады мамин график стал гораздо мягче, и мы снова можем проводить с ней семейные вечера.

Сюрприз для чемпионки

На стене в гостиной невозможно не заметить большие листы ватмана с яркими разноцветными надписями и рисунками – поздравления, адресованные Амине. Они остались с грандиозной вечеринки, устроенной Алексеем по случаю триумфального возвращения любимой супруги из Бразилии, где ее подопечная Маргарита Мамун в упорной борьбе выиграла олимпийское «золото».

– Мы поехали встречать супругу в аэропорт всей семьей: младшая сестра Амины, я, моя мама, трое детей и наша няня. Приехали в «Шереметьево» – а вылет из Бразилии задержали на несколько часов. Потом в аэропорту были официальные приветственные речи. И настал уже совсем поздний вечер, когда мы выехали из аэропорта домой. Я Амине говорю: «Сегодня все уже устали – праздновать будем завтра. Соберем всех друзей, будем гулять хоть весь день». А сам-то я знаю, что у нас в доме ее ждет человек 40 друзей, которые приехали к нам заранее и припарковали подальше машины, чтобы они не стояли перед забором. Они несколько часов рисовали плакаты и украшали дом разноцветными воздушными шарами, заготовили



Кортнев и его дочь
Аксинья кормят свою
домашнюю белку Пуха



Овчарка Яся преданно
охраняет владения
музыканта



Любимец семьи
– кот Лапа

хлопушки с конфетти. Из стула сделали трон: обернули его золотой фольгой и положили на сиденье красивую подушку... Я ехал, и в тайне от Амины отправлял друзьям сообщения: «Будем через 10 минут», «Через 5 минут»... Они погасили в доме свет, спрятались по комнатам и сидели в абсолютной темноте – ждали момента. Детям я специально ничего не говорил, чтобы не раскололись заранее. И вот мы приехали, всей семьей совершенно привычно заходим в темный дом... И тут вспыхнул свет, заиграла музыка – и стали появляться наши близкие друзья с шарами и хлопушками! В общем, сюрприз вышел на славу – Аминка была счастлива!

Где рождаются песни?

Рядом с гостиной расположена кухня. С деревянными стенами интересно гармонирует кухонный гарнитур, в оформлении которого сочетаются ярко-красный и черный цвета.

А над плитой – огромный белый нос!

– Повесить здесь нос – моя личная идея, – хвастается музыкант. – Мне показалось, что так будет оригинально: там внутри спрятана вытяжка, и он «нюхает» все, что готовится на плите. Конечно, многим на ум приходят ассоциации и с одноименной повестью Гюголя, и с творчеством Сальвадора Дали. Но лично я такого глубокого смысла сюда не вкладывал.

Проходим по узкому коридору и попадаем в спальную ком-

нату Алексея и Амины. Она разделена на две зоны: собственно, спальня – и рабочая, в которой Алексей пишет песни и готовится к съемкам и выступлениям.

– Если говорить, о моем любимом месте в доме – то это, безусловно, спальня, – говорит музыкант. – Тут я провожу большую часть времени. Тут и работаете хорошо, и отдыхается неплохо – уставившись в телевизор или читая книгу. Все лето, например, я здесь работал. Сейчас у меня часто бывают авралы, так как для программы «Салтыков-Щедрин шоу» каждую неделю нужно писать новую песню. Я сочиняю ее, конечно, не один, а в коллективе, с соавторами. Но особенность в том, что песню нельзя написать заранее: юмор и сатира должны быть, как говорится, «на злобу дня»...

Пух, Лапа и Яся

– А вы видели нашу белку Пуха? – спрашивает пятилетняя Аксинья.

Мы, честно говоря, уже давно прислушивались к свисту и прочим звукам, доносящимся из-под лестницы. Можно было предположить, что там у Кортневых живет канарейка или волнистый попугай. Но оказалось, что это белка!

– Нашу белку зовут Пух, потому что он мальчик, – пояснил Алексей. – Ася, давай мы его с тобой покормим! А вы, если хотите, можете его погладить – он очень ласковый и не кусается.

Еще в доме живет кот Лапа. Не сложно догадаться, что

клички для животных придумывали дети.

– Лапа родился у нас под домом, – рассказывает хозяин. – У нас здесь есть подвал, где проложены все коммуникации, и там живет семейство кошек. Мы их оттуда не выгоняем – и в результате у нас нет ни мышей, ни крыс. А один член этого кошачьего семейства перешел к нам в дом. Остальные родичи Лапы продолжают жить в подвале и, по-моему, даже его к нам не ревнуют...

Дом и двор охраняет белоснежная красавица Ясмينا, или сокращенно Яся. Правда, когда приезжают гости, собаку запирают в вольере.

– Яся – мареммо-абруцкая овчарка, это порода, которая была выведена в Италии, – поясняет Алексей. – Собака очень красивая и умная, но когда в доме много посетителей, она очень нервничает. Тренер, который приезжал с ней заниматься, сказал нам, что есть определенное количество людей, которое собака может держать в голове. У Яси есть человек десять, которых она любит, столько же – кого она терпит. Может, правда, на них порыгаться, но никогда не укусит. А вот остальным лучше к ней не подходить – это сторожевая собака, и природой заложено так, что остальных людей она будет считать чужаками. Зато вся округа знает, что на этот участок лучше не соваться... ■

Последнее интервью актрисы



«Самая обаятельная и привлекательная», 1985 г.



«Служебный роман», 1977 г.



Людмила Иванова:

ПРОКЛЯТИЕ «ПИК

Ее долгие годы воспринимали как Шурочку из «Служебного романа». Она не спорила, даже охотно соглашалась – ну да, я такая и есть. Но сколько же всего оставалось за кадром! Работа в культовом «Современнике», ярчайшие, пусть и не главные, роли, пережитые трагедии. И невероятная сила духа, которая помогала ей, несмотря ни на что, продолжать жить и работать.



Та самая роль, спектакль «Пиковая дама»

В начале октября Людмилы Ивановой не стало. Незадолго до этого актриса рассказала нам о самых ярких моментах своей жизни...

– Шесть лет назад на мою семью будто проклятие наложили. Беды посыпались одна за другой, – начала свой рассказ Людмила Ивановна. – «А это твоя «Пиковая дама» виновата», – предположил кто-то из знакомых.

В этом спектакле я сыграла старуху, в финале являющуюся к Герману с того света. Эта пьеса, как и булгаковская «Мастер и Маргарита», и гоголевский «Вий», у суеверных театральных считается опасной. Вроде бы как: сыграешь – и жизнь идет наперекосяк...

Сама я очень люблю эту роль. Играю нежную, страст-

«Даль называл
меня крестной»



«У Игоря Кваши с
Гурченко был роман»

С Валентином
Гафтом



Валентина Никулина
женщины обожали



В начале 1960-х
в «Современник»
было не попасть



Ефремов
не скрывал
своих
романов



«Щербакова умоляла:
дочку не бросай!»

ОВОЙ ДАМЫ»

ную, любящую героиню, ведь любовь живет в любом возрасте. Вы даже не представляете, сколько любви может быть заключено в душе человека моего возраста.

Люблю мужа, которого уже, увы, нет рядом. Люблю своих сыновей Ваню и Сашу – Саши, как и мужа, к сожалению, тоже больше нет на этом свете.

Люблю свою профессию, не представляю без нее своей жизни, она – то небольшое, что у меня осталось. Люблю солнце, небо, стараюсь радоваться каждому дню, даже несмотря на то, что передвигаюсь в инвалидном кресле и никаких хороших прогнозов в мои 83 врачи не дают.

Держу себя в руках, понимаю, что не имею права реветь и падать духом. Хотя иногда бывают минуты уныния. Особенно по ночам – ноги болят невыноси-

мо, и не уснуть. Ворочаешься от боли, сжимаешь кулаки. И так час, второй, третий. Забудешься под утро, провалишься в сон. И снятся родные, близкие, друзья...

Пощечина Даю

– Когда он только пришел в «Современник», его ввели в спектакль «Третье желание». Играли втроем – он, я и Валя Никулин. У Олега всего пара фраз. И вот мы на сцене. Олегу уже пора произносить первые реплики – а он молчит. Вдруг надевает на голову стол и уходит со сцены. В зале тишина. Зрители, видимо, думают, что так и положено по сценарию. Я бегу за кулисы, кричу: «Олежка, Олежка!!!» А вдруг у него стресс – испугался зала, такое бывает с молодыми. Ловлю его за кулисами: «Что случилось?!»

А от него такой амбре! Принял, чувствуется, крепко. Не сдержалась, влепила ему пощечину и бросилась обратно на сцену – там же один-одинешенек Валя Никулин.

Доигрывали с ним вдвоем. В антракте я пошла за кулисы искать Даю. А его и след простыл, говорят: уехал. Галя Волчек на меня набросилась, она у нас – главный борец за правду: «Мила, как ты могла его ударить, а вдруг он от переживаний пойдет да ляжет под трамвай?»

И я тоже занервничала, корила себя: отчего не сдержалась?

К счастью, ни под какой трамвай Олежка не лег, через день как ни в чем ни бывало появился в театре. Подошел с виноватой, почти детской улыбкой ко мне: «Пожалуйста, извините». С того дня он называл меня крестной...



«Никогда не пошла бы за актера». Мужем Ивановой стал физик



С Валерием Миляевым они прожили в браке больше 50 лет



На съемках фильм «Зависть богов» с Жераром Депардье



Сын Саша умер, не дожив до 40

Секрет Никулина

— Был у нас чудесный актер Валентин Никулин. На гастролях часто жил в одном номере с Валей Гафтом. Гафт у нас трезвенник, и спортивный. А Никулин шумел, бывало, придя сильно выпивши. Как-то Гафт решил отомстить — отметелил теску, вернувшегося среди ночи. Но оказалось, что в темноте Гафт побил не Никулина, а случайно перепутавшего номер нетрезвого немца-туриста, жившего в другом крыле гостиницы. А Никулин пришел еще позже. И очень смеялся, узнав о происшествии...

Валю Никулина я часто спрашивала: «Ты почему не женишься?» Он отвечал: «Ты видишь, какой я некрасивый?» — «Но зато как поешь!» И вправду — у него был чудный голос, а еще потрясающе читал стихи.

«Но у меня жуткие зубы, и вешу всего 44 килограмма — представь только, какие от меня будут дети!» — невозмутимо отвечал Валя.

Но при всем этом он пользовался невероятным успехом у женщин. Помню, на гастролях я познакомилась с одной дамой — полковником милиции. Она все допытывалась: скажите, вот у вас есть Гафт — спортивный красавец. А женщины отчего-то выются вокруг другого Валентина — Никулина. Худенького, сандалики на босу ногу, шорты нелепые... В чем секрет?

Отвечаю: «Понятия не имею, может, жалеют его?»

И тут под окнами раздаются женские голоса: «Валентин Юрьевич! (Это Никулину) Идите сюда, мы вам ягоды принесли!»

Вот и пойми загадочную женскую душу...

Романы «Современника»

— Да, в театре у нас влюблялись — а что тут плохого, молодые должны влюбляться. Тон задавал Олег Ефремов, у которого было полно романов, и он даже этого не скрывал.

У Игоря Кваши с Гурченко был роман. Он уже состоял в браке со своей второй супругой Татьяной, врачом по профессии (первой его женой была замечательная наша актриса Светлана Мизери). Метался между женой и Люсей — в итоге выбрал семью.

А Люся ушла из театра. У нее почти не было ролей. Играла Роксану в «Сирано де Бержераке», но говорила тогда с заметным украинским акцентом, и ее заменили на другую артистку. К счастью, Люся сумела стать настоящей большой актрисой в кино.

Непростая личная история сложилась и у Жени Евстигнеева с Галей Волчек. Я очень дружила с их семьей, и их развод приняла как личную драму, очень переживала. Но Галя уже приняла решение. Она не смогла простить Женю, который на гастролях изменил ей с молодой актрисой Лилией Журкиной.

Галя переживала страшно. Но повела себя благородно. Ни истерик, ни интриг против раз-



Старший сын Иван был ей опорой до конца жизни



С внуками

лучницы. Напротив, сохраняла с Женей теплые отношения до конца его дней и даже опекала их с Лилией подростковую дочь Машу.

Жены Щербакова

Петя Щербаков был женат на балерине Одесского оперного театра Светлане. Но она не нравилась его матери. Да еще брак получился на расстоянии – летали друг к другу: то он в Одессу, то она в Москву. Вскоре расстались. Петя женился на инженере по имени Нина, родился сын. Но Нина умерла совсем молодой. Воспитывать сына Пете помогала билетерша нашего театра, она была в него влюблена. У них родилась дочь. Но Петя вдруг взял и женился на директоре ресторана.

Я его умоляла: «Петечка, милый, ладно, не сложились с мамой девочки – но ты хотя бы общайся с дочкой». Он отмахивался: «Милаш, я не готов».

Его дочь, которую он никогда не видел, закончила ГИТИС и сейчас работает в театре у

Надежды Бабкиной. Очень хорошая девочка, я с ней знакома. Ни она, ни ее мама не держат на Петю зла, наоборот, очень тепло говорят о нем. И я вспоминаю его с большой теплотой. Он – великий актер. Как мне кажется, недооцененный нашим кинематографом. На наших творческих вечерах в «Современнике» мы умоляли его почтить «Муху-Цокотуху» – читал так, что все умирали от смеха.

Удар в сердце

У меня не было романов в театре. Артисты вызывали во мне сестринские либо материнские чувства, но уж никак не любовные томления. Никогда бы не пошла за актера. Они нервные, не всегда верные. Тяжелый народ...

Мой муж был представителем серьезной профессии – физик. А еще сочинял песни и выступал как бард. Познакомились мы так. Как-то меня пригласили на творческий вечер к физикам (в 1960-е, в разгар «оттепели», крепко дружили физики и лирики). Дело было зимой. Жуткая метель, заснеженная Москва. Я вышла из метро, долго куда-то шла – и вдруг поняла, что заблудилась. Бурная фантазия разыгралась, подумала: откапывают меня из этих сугробов только весной.

Вдруг навстречу человек. Подходит и говорит: «Я так и думал, что вы заблудитесь, поэтому вышел вас встречать». Достает из кармана мандарин: «А это вам». Этим человеком был Валерий.

Я считаю, что происходит удар в сердце, когда ты встречаешь своего человека, свою судьбу. У нас так и случилось.

Первым у нас родился сын Ваня. Жили мы тогда в коммунальной квартире. За шкафом – моя мама, которая нам помогала с ребенком. Ведь у меня была работа, уже на десятый день после родов я играла в спектакле «Голый король». Валерий тоже здорово помогал. Он стирал пеленки, гулял с сыном. Как-то ушел с коляской – и пропал, я начала нервничать. Вернулся – прямо с порога набросилась на него: «Дурак, что ты делаешь,

куда ребенка унес?!» Он был так обескуражен: «Меня никто никогда не называл дураком!»

Ему непросто со мной было. Характер у меня взрывной. Но Валерик говорил: «Я самый терпеливый муж на свете!»

Так и было...

«Запрещаю себе плакать»

Саша, мой младший сын, ушел от остановки сердца. Ему не было и 40. Надя, его жена, рассказывала, он словно чувствовал скорый уход. Хотя был абсолютно здоров и в порядке. Но буквально за несколько дней до смерти попросил ее не выходить больше замуж. Она удивилась такой просьбе, но обещала.

Сына не стало в апреле. В июне клещ укусил нашу собаку Кузю, и она умерла. Через месяц загорелся дом в Шишкине, который Саша строил своими руками. Через год я свалилась с тяжеленным гриппом, попала в больницу. Муж позвонил, я его попросила: «Ты не приезжай ко мне сейчас, еще заразишься». Он в ответ: «Да я уже заразился».

Мне стало хуже. 18 дней была в реанимации на волоске от смерти и чудом осталась в живых. Спасала меня абсолютно незнакомая женщина Галина, которая случайно оказалась в больнице – она ухаживала за своей знакомой.

Но едва я пришла в себя, как меня ждал новый страшный удар. Позвонил сын Ваня и сообщил, что папы больше нет. Валерий, как и младший наш сын, умер от остановки сердца. Я даже не успела с ним проститься, его похоронили, пока я была без сознания в реанимации...

Вот тогда и пошли разговоры, что виной всему «Пиковая дама» – спектакль, который начала репетировать незадолго до ухода сына.

Так это или нет, сказать трудно, многое в мире неподвластно человеческому разуму. Запрещаю себе думать об этом. Как запрещаю и плакать. Беру себя за шиворот и заставляю жить дальше... ■

Главные герои сериала «ЧОП», который нынче повторяют на телеканале ТНТ4, - пять несуразных охранников, каждый из которых мечтает о высоком. Что ж, в данном случае мечтать не вредно. Особенно если вспомнить тех, кому работа охранником никак не помешала добиться успеха, а некоторым даже помогла.

1. Папа Франциск

Как ни странно, начинаем с Папы Римского. Дело в том, что в стародавние времена он работал вышибалой в ночном клубе Буэнос-Айреса. Правда, цель была благой - заработать денег на учебу. Хорхе Марио Бергольо (так прежде звали папу Франциска) всегда был увлекающейся натурой, в юности благоговел перед аргентинским танго и футболом. Сейчас, правда, чаще вспоминает свою работу в качестве преподавателя психологии - именно этот опыт, по словам понтифика, помогает ему привлекать людей в лоно церкви.



4. Дольф Лундгрэн

Соперник знаменитого «Рокки» - Дольф Лундгрэн также был вышибалой. И это стало, пожалуй, отправной точкой в его карьере. Однажды в клубе, где Дольф работал, проходил концерт Грей Джонс. Певица сразу заметила широкоплечего красавца с суровыми чертами лица. Сначала наняла его личным охранником, после закрутила роман. Вслед за любовницей Лундгрэн отправился в Нью-Йорк. Там молодой человек пробовал себя в качестве модели, а после понял, что главная его страсть - кино.



2. Сергей Шнуров



Самый скандальный артист отечественной эстрады начал свой профессиональный путь с работы охранником, а проще говоря - сторожем. И не где-нибудь, а в детском саду. Сергей устроился туда сразу после окончания духовной семинарии. Продолжая поиски себя, Шнур успел поработать дизайнером в рекламном агентстве, могильщиком и PR-директором.

КОММЕРСАНТЪ/ФОТОДОМ

3. Сильвестр Сталлоне

С самого детства Сильвестр Сталлоне мечтал стать актером. Однако из-за дефекта речи (что является последствием неудачных родов) это его желание долго никто не воспринимал всерьез.

Молодому человеку прочили профессию водителя или электрика. Однако Слай не отчаивался, продолжал ходить на кастинги в театральные училища. А параллельно трудился охранником в ночном клубе.

В качестве вышибалы Сталлоне проработал недолго, но всегда считал это дело праведным.



ИТЫХ «ОХРАННИКОВ»



6. Виктор Логинов

До того, как стать востребованным актером, Виктор Логинов успел прожить бурную жизнь. Два брака, трое детей. Профессия актера не сразу начала приносить плоды, а Виктору нужно было содержать семьи. Вот и работал то шахтером, то грузчиком, то охранником. Логинов уже почти забыл о своей мечте, когда его девушке позвонили и пригласили на кастинг сериала «Счастливы вместе». Виктору повезло больше, чем его возлюбленной, - так мир узнал в Логинове Гену Букина.

9. Мик Джаггер

Музыкант рос не в самой богатой семье, его мама и папа работали в закусочной. Так как учился Мик без интереса, не очень хорошо, родители не жаловали парня карманными деньгами. Поэтому с самой школы Джаггер начал подрабатывать - устроился охранником в психиатрическую лечебницу.



5. Джим Керри

Когда отец Джима потерял работу, всей его семье пришлось перебраться в маленький городок. Мама устроилась уборщицей, папа - сторожем. Джим часто помогал родителям, работая по ночам охранником, а по утрам - мойщиком полов. Семья стала настоящей командой. Кстати, отец всячески поддерживал Джима в творческих начинаниях и даже выступал вместе с ним в комедийных клубах.

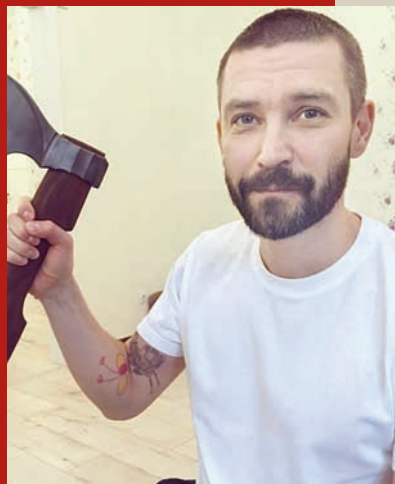
7. Вупи Голдберг

Творческий путь несравненной Вупи Голдберг начинался в самых экстремальных условиях. Актриса работала охранником в ночном парке развлечений, ей приходилось не спать по двое суток подряд и даже разнимать пьяную молодежь. Впрочем, это не самая необычная профессия в жизни Вупи. До того, как стать звездой мирового уровня, она успела поработать... гримером в морге.



8. Владимир Кристовский

Поразительно схожая с Голдберг судьба сложилась у музыканта Владимира Кристовского. Певец тоже успел поработать строителем, санитаром в морге и охранником. Даже получал неоднократные предложения о повышении. Однако всем отвечал отказом - не хотел превращать это в дело всей жизни. Надежды и искания привели Владимира к идее создать группу.



10. Майкл Кларк Дункан

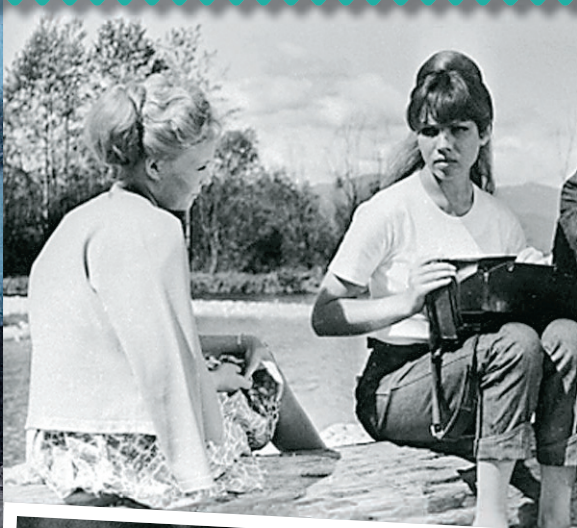
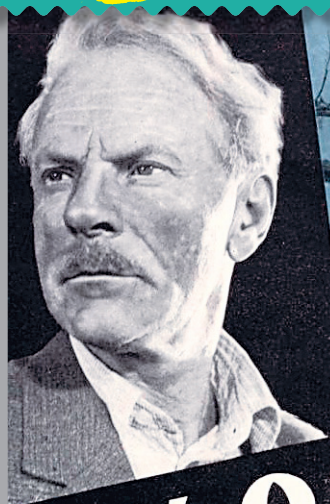
Мать всегда говорила Майклу, что надо учиться и трудиться, иначе он сможет стать лишь сутенером, наркоторговцем или «охранником Эдди Мэрфи». Майкл, недолго думая, решил начать с последнего варианта - стал охранником чернокожих звезд. Успел поработать на Уилла Смита и Мартина Лоренса. А вот попав в Голливуд, со своим ярким типажом он нашел и свой актерский образ. После череды ролей охранников, солдат и вышибал Майкл сыграл добродушного великана в фильме «Зеленая миля». Таким мы его и запомнили.



СОВЕТСКИЙ «ОСКАР»

1970 ГОДА

СТР
ТАЙНА



У ОЗЕРА

Сценарий и постановка СЕРГЕЯ ГЕРАСИМОВА



Зрители были
уверены: у
Белохвостиковой и
Шукшина – роман

ЛУЧШИЙ
ФИЛЬМ

«У ОЗЕРА»

Год столетия со дня рождения Ленина отмечали и стар, и мал. Писались школьные сочинения, статьи, книги, Сочинялись песни, снималось кино. Однако «перекормленная» ленинианой публика отдыхала душой на фильмах, посвященных совсем другим темам и персонажам...

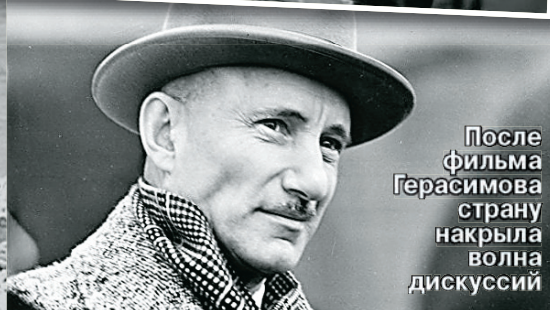
В 1971-м, через год после премьеры, режиссер **Сергей Герасимов** и группа актеров удостоились Госпремии. Наверняка сказалась магия заслуг режиссера, к тому времени уже получившего три Сталинских премии и доверие еще одну – Ленинского комсомола. Картина оказалась созвучна времени. Это была эпоха яростных споров – обо всем, а нередко и ни о чем (например, кто важнее: физики или лирики?). Уловивший дух времени

Герасимов сознательно заложил в свой фильм «вагон и маленькую тележку» дискуссионного «динамита». И не прогадал. После выхода картины на большой экран по стране, точно поднятые байкальским ветром-баргузином, одна за другой прокатились волны дискуссий. Разновозрастная публика до хрипоты спорила об ответственности перед страной, природой вообще и Байкалом в частности, друг перед другом...

АННЫЕ ДЕВУШКИ, ЧАЙКОВСКОГО И ПЕРВЫЕ «ЖИГУЛИ»



Юной Наташе
было всего 17



После
фильма
Герасимова
страну
накрыла
волна
дискуссий



Спустя четыре года актриса
вышла замуж за режиссера
Владимира Наумова

Случайная звезда

Конечно, люди шли в кинотеатры не столько из любви к экологической тематике, сколько для того, чтобы посмотреть на любимых актеров. Герасимов пригласил в картину мэтров – **Олега Жакова** и **Василия Шукшина**, очаровательную **Валентину Теличкину**, несмотря на свои 25 лет успевшую к тому времени сняться в семи картинах. Женская часть аудитории сразу же влюбилась в **Николая Еременко** и **Вадима Спиридонова**, впервые попавших на киноэкран.

А мужчины обратили свой взор на юную и прелестную **Наталию Белохвостикову**, для которой фильм «У озера» стал поворотным моментом. Ведь не будь картины – не было бы, вероятно, и такой актрисы.

– Скорее всего, я бы занималась чем-то другим. Мне и прочили либо иняз, либо МГИМО, так как папа у меня был дипломатом, а мама переводчицей, – говорит актриса.

С Герасимовым она встретилась случайно, в коридоре киностудии имени Горького. Наметанный глаз режиссера сразу оценил своеобразие серьезной, большелобой девушки с огромными лучистыми глазами и толстой косой. Сергей Аполлинариевич, не задумываясь, пригласил Наташу на свой вгиковский курс. Кстати, по настоянию мэтра ее зачислили сразу после окончания десятилетки, без всяких экзаменов.

Почему не «срослось» с Шукшиным

Белохвостикова вспоминает, что Шукшин был «бесконечно добр» к ней, помог справиться с «махиной» герасимовского фильма, точно сыграть личную драму молоденькой девочки, влюбившейся в немолодого и женатого человека. Терзания героини зрители переживали как свои собственные. Многие верили, что если у Лены Барминой и инженера Василия Черных ничего не «срослось» в фильме, то уж у

Белохвостиковой и Шукшина в жизни все точно получится. Однако романтики ошибались. Наташа и не думала влюбляться в Шукшина, она благоговела перед ним.

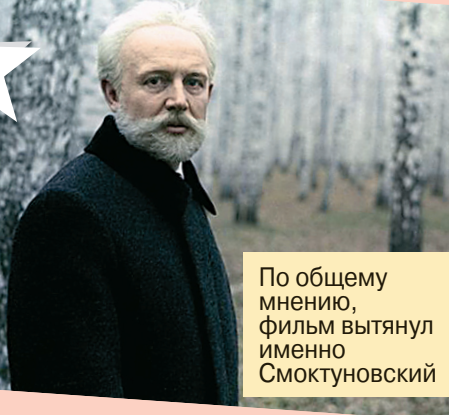
– На съемочной площадке я беспомощно хваталась глазами за его глаза, как утопающий за соломинку. И – вытягивала роль, – вспоминает актриса.

В одном из интервью Белохвостикова рассказала, что поначалу так выматывалась, что, возвращаясь с площадки, падала без сил на постель и долго лежала, не шевелясь.

– Мне было очень трудно еще и потому, что Лена – диаметрально противоположный мне человек, – размышляет актриса. – Кстати, после фильма «У озера» мне было очень трудно идти по жизни: все считали, – да и до сих пор считают! – что я такая и есть – неземная, странная, непонятная. Я годами выползала из этой роли, а выползла, по сути дела, только сейчас, когда наконец-то могу играть то, что хочу, что мне близко...



ФОТОДОМ.РУ



По общему мнению, фильм вытянул именно Смоктуновский



Лучший актер



С женой и дочерью

ИННОКЕНТИЙ СМОКТУНОВСКИЙ

В 1970-м **Иннокентия Смоктуновского** вновь (первый раз – шестью годами ранее) признали лучшим актером СССР. На этот раз за главные роли сразу в двух картинах – «Чайковский» и «Преступление и наказание». Их премьеры прошли осенью 1970 года, с разницей в месяц.

Однолюб

Удивительно, как Смоктуновский, такая цельная личность, сумел столь блестяще сыграть Чайковского – натуру, раздираемую противоречиями и страстями. В отличие от своего героя, в личной жизни актер был счастливым и «правильным» человеком. Несмотря на обилие поклонниц, хранил трогательную верность одной единственной женщине.

С художницей по костюмам **Суламифью Кушнир**, работавшей в театре Ленинского комсомола, Иннокентий познакомился в 1955 году.

«Человек высокой органи-

зованности: и внутренней, и художнической, она Смоктуновского воспитала и стала ему на всю жизнь и женой, и матерью», – говорил о Суламифи Михайловне актер «Ленкома» **Всеволод Ларионов**.

В этом отношении Чайковский наверняка позавидовал бы актеру. У него-то с женщинами упорно не клеилось. После 14 лет переписки оборвались платонические отношения с **Надеждой фон Мекк** (по ее инициативе). Примадонна итальянской оперы **Дезире Арто**, с которой композитор был даже помолвлен, в итоге предпочла другого. Ничего путного не вышло из женитьбы на **Антонине Милуковой** – брак распался через несколько недель после венчания. Злые языки говорили, что причину надо искать в гомосексуальности композитора...

Сам себе дирижер

Несмотря на обилие звезд первой величины (помимо

Смоктуновского в фильме снимались **Леонов**, **Лавров**, **Стрельчик**, **Шуранова**, **Плисецкая**), критика встретила картину довольно прохладно. Многим, в частности, не понравился видеоряд – бесконечное мелькание берез и прочие киноштампы. По общему мнению, фильм вытянул именно Смоктуновский. Он не только ухитрился передать сложный внутренний мир гения, но даже дирижировал так, что и профессионалы давались диву. В результате титанических усилий Смоктуновского фильм был номинирован на «Оскар» и «Золотой глобус», а актер в 1970 году получил приз на фестивале в Сан-Себастьяне за лучшую мужскую роль.

А хотел сыграть Раскольников

К творчеству Достоевского у Иннокентия Михайловича было особое, личное отношение, ведь крутой поворот в его судьбе произошел после



Его Порфирий Петрович покорил всех



А у Чайковского с женщинами не ладилось – единственный брак распался через несколько недель

роли князя Мышкина в товстоноговском «Идиоте». После этой премьеры, состоявшейся 31 декабря 1957 года, Смоктуновский «проснулся знаменитым». Приступая к съемкам «Преступления и наказания», режиссер **Лев Кулиджанов** предложил Смоктуновскому на выбор Свидригайлова или Порфирия Петровича. Актер выбрал второго. И потом жалел, считая, что роль ему не удалась. Во время съемок не раз твердил в сердцах: «Вот надо было мне дать сыграть Раскольникова – там бы я знал, что делать». Зритель, однако, от игры Смоктуновского пришел в совершенный восторг. И как было не восхищаться, ведь из судебного пристава актер сделал тончайшего психолога, натуру многомерную и по-своему творческую. Понравился Порфирий Петрович и наверху – за эту роль Смоктуновский в 1971 году получил Госпремию РСФСР имени братьев Васильевых.

ЧЕМ ЕЩЕ ЗАПОМНИЛСЯ 1970 ГОД

- 0 столетии со дня рождения Лени-на мы уже упоминали. Надо сказать, что чествовали Ильича по-разному, не только дежурными словопрени-ями. Советская космонавтика, на-пример, отметила событие впечат-ляющими успехами – поверхности земного спутника коснулись колеса **первого в мире лунохода**.



- Опережая иностранных конку-рентов в делах космических, мы надеялись со временем обойти их и на земле, причем с их же помо-щью. С огромным воодушевлением были встречены **первые «Жигули», ВАЗ-2101**, сошедшие с конвейера Волжского автозавода. «Списаны» с самой дешевой модели итальянско-го «Фиата»? Ну и что? Никто на эту тему не переживал – надо же было с чего-то начинать.

- В октябре 1970-го страна была шокирована **угоном самолета в другую страну** – первым в истории СССР. Отец и сын Бразинскасы за-хватили Ан-24, совершавший рейс Сухуми – Батуми, убили бортпровод-ницу Надежду Курченко и заставили пилотов посадить борт в турецком Трабзоне. Самолет вскоре был воз-вращен СССР, но террористов турки под нажимом Вашингтона выдать



Анджела Дэвис

отказались. Отца приговорили к восьми годам тюрьмы, сына – к двум.

- Пожалуй, с не меньшим возмуще-нием, чем угон самолета, граждане СССР встретили весть об аресте пра-возащитницы **Анджелы Дэвис**. «Сво-боду Анджеле Дэвис!» – этот лозунг был повсюду. Власти США пытались обвинить девушку в убийстве, одна-ко за неимением улики выпустили на свободу. Советский народ ликовал. А вот куда более крупное «домаш-нее» событие осталось в том году почти незамеченным. Группа право-защитников во главе с академиком **Андреем Сахаровым** опубликовали открытое письмо с требованием де-мократизации общества. Чуть позже был образован Комитет по правам человека, который возглавил все тот же Сахаров.

- В то время как советский ученый и его соратники начинали борьбу за демократию, их антипод, япон-ский писатель **Юкио Мисима**, при-держивавшийся правых взглядов, совершил попытку вернуть страну в феодальное Средневековье, воз-родить самурайский дух. Переворот не удался – Мисима совершил риту-альное самоубийство, вспоров себе живот.



«Копейка» была «списана» с «Фиата»

У Паши и Аркадия
ничего не вышло



В фильме
«Морозко»



Роль в фильме «Начало»
принесла ей «Золотого льва»



Зато актриса обрела
личное счастье в
лице режиссера
Глеба Панфилова

**Лучшая
актриса**

ИННА ЧУРИКОВА

Чурикова вспоминает, как, придя на озвучку роли Марфушеньки в киносказке «Морозко», она увидела себя на экране и расплакалась: «Мне казалось, что я такая страшная! После этого всерьез подумывала над тем, чтобы никогда больше не сниматься в кино». К счастью, этого не случилось – хватило характера. За полвека замечательная актриса сыграла более чем в 40 картинах.

Точка отсчета

Название фильма, снятого Глебом Панфиловым, оказалось для Чуриковой поистине символическим. Несмотря на то что до этого она успела сняться в девяти картинах, именно «Начало» дало настоящий старт ее блистательной кинокарьере. И личное счастье актриса обрела на съемках этого же фильма. Чурикова и Панфилов говорят, что их свело не одно только чувство

– они сразу поняли, что являются единомышленниками.

В отличие от звездной пары, у персонажей трагикомедии – молодой ткачихи Паши Строгановой и лысеющего зоотехника Аркадия – ничего не вышло. Найдет ли девушка своего рыцаря без страха и упрека? Неизвестно. Как и то, будут ли у нее еще роли? Хотя режиссер этого не отрицает, недаром оставил финал открытым – титр «Начало» появляется лишь в самом конце картины.

«Она и есть Жанна Д'Арк!»

Вряд ли какая-то другая актриса, кроме Чуриковой, сумела бы столь органично соединить в себе несовместимые, казалось бы, ипостаси – простой фабричной девчонки из города Речинска и спасительницы Франции **Жанны д'Арк**.

– Когда увидел Инну, сразу решил, что она и есть Жанна.

Она могла бы ею стать в действительности – Инна и Жанна встретились для меня в одном образе, – говорит Глеб Панфилов. – Именно от этого феноменального сходства я отталкивался...

Зритель полюбил Чурикову в роли Паши-Жанны, с одной стороны, за то, что она – такая близкая, «своя», девушка из «толщи народной». С другой же, наверное, почувствовал главный меседж картины – если даже совсем простой человек, без блата и красивой внешности, всерьез поверит в свое призвание, по-настоящему сильно захочет добиться счастья, успеха, он сумеет преодолеть любые преграды. Этот позитивный смысл вкупе с мастерством режиссера и исполнительницы главной роли были по достоинству оценены на 32-м Венецианском фестивале. Глеб Панфилов получил «Серебряного льва», а Инна Чурикова – «Золотого».

«ОГНЕННАЯ ДУГА» И «ПРОРЫВ»

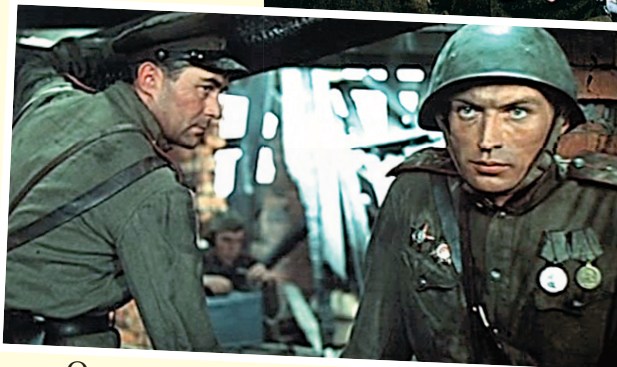
В 1970 году два первых фильма киноэпопеи **Юрия Озерова** «Освобождение» посмотрели в общей сложности более 112 млн человек. Их, прежде всего, привлекали зрелищность картины, масштабность съемок. С экрана на зрителей напоздали армады немецких танков, по нескошенной траве русских равнин приближались дивизии вермахта и СС. Это щекотало нервы. Люди забывали о том, что сидят в кинозале, им казалось, будто бы они тоже вступили в жестокий бой вместе с отважными артиллеристами капитана Цветаева и пехотинцами майора Орлова. Остальные сюжетные линии, включая любовную, были лишь «подливкой» к основному «блюда».

Работу съемочной группы курировал непосредственно ЦК КПСС, люди со Старой площади бдительно следили за тем, чтобы киношники не позволили себе ничего лишнего. Озерову запретили снимать фильмы о первых двух, провальных для страны, годах войны. Эпопея начиналась сразу с Курской битвы.

В ходе съемок Озеров столкнулся с большими техническими сложностями. Ему требовалось огромное количество разнообразной техники. Часть «Тигров» и «Пантер» пришлось изготавливать. Министр обороны СССР маршал Малиновский приказал выделить для съемок сотню советских танков. Их перекрасили под немецкие



У советских военачальников к фильму было много претензий



и использовали на заднем плане. Тем не менее современная послевоенная техника в некоторых эпизодах довольно легко опознается.

Это раздражало Озерова – он требовал максимальной достоверности в деталях. Например, мундир Сталина шил портной, который занимался этим при жизни вождя.

Кстати, у советских военачальников, которые пришли на предварительный просмотр первой части эпопеи, было много претензий к режиссеру, и Озеров четырежды переделывал картину. В итоге «Огненная дуга» и «Прорыв» вышли в прокат одновременно.

«ЧЕРНЫЙ ТЮЛЬПАН»



**Самый
кассовый
иностраный
фильм**

Ален Делон стал кумиром советских женщин

Фильм режиссера **Кристиана-Жака** содержит весь джентльменский набор атрибутов, присущих приключенческому жанру. Есть тут лошади, кареты, шпаги, дуэли, шрамы, несколько не портящие благородные лица персонажей, чарующие красавицы, разодетые в пух и прах. Всем этим по большому счету было не удивить даже советского зрителя. Успех «Черному тюльпану» обеспечили два человека: любитель советских женщин Ален Делон и автор бессмертного романа Александр Дюма-отец. В 1970 году картину посмотрели 47,8 млн советских зрителей.

Душка **Ален Делон** был не только сногшибательно хорош собою, но и прекрасно известен советской публике по фильмам «На ярком солнце», «Рокко и его братья» и «Леопард». Ничто не могло помешать ей влюбиться в сорвиголову Гийома де Сен-Прэ, прячущегося под маской таинственного Черного Тюльпана. Никого не смущало, что благородный борец с монархией и богачами на самом деле обыкновенный вор, прикармливавший чужое добро. Делону – де Сен-Прэ зритель охотно прощал любые, самые вызывающие проделки. ■



ЛЕНИВЫЕ ГОЛУБЦЫ ОТ ЕВЫ ПОЛЬНЫ

Надо:

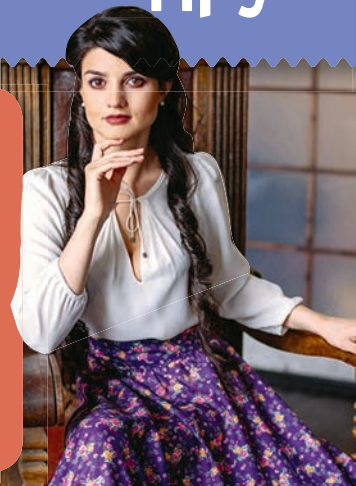
Фарш - 1 кг, капуста - 1 кг, яйца - 2 шт., лук - 1 шт., рис - 120 г, морковь - 1-2 шт., болгарский перец - 1 шт., томатный соус - 400 г, сметана - 150 г, вода - 500 мл, соль, перец, зелень, капуста на дно формы - 300 г.

Приготовление:

Первым делом подготовим фарш. Нарезаем лук не очень мелко и отправляем его в фарш. Фарш солим, перчим, добавляем сухой укроп. Рис необходимо заранее хорошо промыть и замочить на 30 минут в воде. Отправляем рис в фарш. Вбиваем 2 яйца. Тщательно вымешиваем руками. Отставляем фарш в сторону. Нарезаем мелко капусту. Присаливаем. Приминаем руками. Капусту отправляем в фарш и перемешиваем до однородной массы. Мясa и капусты должно быть один к одному. Дорезаем оставшуюся капусту и выкладываем на дно формы. Мокрыми руками формируем голубцы и выкладываем их в форму для запекания. Готовим заливку. Нарезаем мелко болгарский перец. Морковь натираем на терке. Перекладываем в миску. Туда же добавляем томатный соус, сметану подсаживаем. Перемешиваем. Готовым соусом сверху поливаем голубцы. Добавляем кипятка, около 0,5 л воды. Накрываем форму фольгой и отправляем в духовку, разогретую на 250 градусов, запекаться первые 20 минут. Через 20 минут убавляем газ до 200 градусов и готовим до готовности. Последние 10 минут голубцы готовятся без фольги.



ПОПУЛЯРНАЯ ТЕЛЕ- И РАДИО-ВЕДУЩАЯ ВЕРНИКА РОМАНОВА ДАВНО СОБИРАЕТ РЕЦЕПТЫ САМЫХ РАЗНЫХ БЛЮД ОТ СВОИХ ЗВЕЗДНЫХ ДРУЗЕЙ И ГОСТЕЙ. И СЕГОДНЯ ГОТОВА ПОДЕЛИТЬСЯ НЕКОТОРЫМИ ИЗ НИХ С ЧИТАТЕЛЯМИ «ОЗВ».



ФОРЕЛЬ В ФОЛЬГЕ ОТ КСЕНИИ НОВИКОВОЙ

Надо:

2 средние потрошенные форели без головы, 1/4 стакана сухого белого вина, 2 столовые ложки растопленного сливочного масла, 1 столовая ложка лимонного сока, 2 столовые ложки измельченной петрушки, 2 зубчика чеснока, черный молотый перец, соль.

Приготовление:

Смешайте вино, растопленное сливочное масло, лимонный сок и измельченный чеснок. Рыбу промокните от излишков влаги и уложите на листы фольги, сложенные в два слоя. Посолите и поперчите рыбу, обильно промажьте маринадом с обеих сторон. Присыпьте петрушкой. Заверните фольгу, хорошо скрепив края. Жарьте на хорошо разогретом гриле 15-20 минут, один раз перевернув. Снимите готовую рыбу с решетки и перед подачей дайте ей «отдохнуть» в фольге 5 минут.



РЫБНЫЙ СУП ПО-ШВЕДСКИ ОТ «РЫЖЕГО» ИВАНУШКИ

Надо:

Филе нерки - 300 г, сливочное масло - 30 г, лук-порей - 2 шт., морковь - 1 шт., картошка - 4 шт., рубленый сельдерей - 1 столовая ложка, рубленый укроп - 1 столовая ложка, замороженный зеленый горошек - 100 г, тмин - 1/2 чайной ложки, молоко - 0,5 литра, соль, белый перец.

Приготовление:

Овощи очистить. Картофель и морковь нарезать небольшими кубиками. Белую часть порея измельчить и обжарить до прозрачности. Переложить лук в кастрюлю, добавить морковь и картофель. Влить 1 л воды, довести до кипения и варить на небольшом огне 10 мин. Рыбу нарезать кусочками и выложить в кастрюлю с овощами. Добавить рубленый сельдерей и зеленый горошек. Приправить солью, перцем и тмином. Варить 5 мин. Затем влить в суп молоко, перемешать. Довести до кипения, снять с огня. Посыпать укропом и подавать.



МЯСНОЙ РУЛЕТ ОТ ГЛЕБА МАТВЕЙЧУКА

Надо:

300 г говяжьего фарша, 300 г свиного фарша (или 300 г бараньего фарша), 1 луковица, 4 яйца (2 сырых, 2 сваренных вкрутую), 3 столовых ложки сухарей из белого хлеба, 2 веточки орегано или 1 чайная ложка сушеного, 5 веточек тимьяна (+ несколько для запекания), 2 веточки розмарина, 1 зубчик чеснока, 30 мл оливкового масла, соль, перец по вкусу.

Приготовление:

Разогрейте духовой шкаф до 180°C. Очистите и мелко нарубите лук в измельчителе. Смешайте фарш, лук, сырые яйца, сухари, 1 чайную ложку соли и 1/2 чайной ложки свежемолотого черного перца. Отделите от стеблей листья тимьяна, орегано и розмарина и нарубите вместе с чесноком. Добавьте получившуюся массу к фаршу, посолите, поперчите и хорошо вымешайте. Выложите в силиконовую форму половину фарша, сверху положите очищенные целые вареные яйца. Накройте второй половиной фарша. Сверху положите несколько веточек тимьяна и сбрызните небольшим количеством масла. Выпекайте в духовом шкафу при 180°C в течение 40 минут. Подавайте, нарезав тонкими кусочками, вместе с зеленым салатом.



КОКТЕЙЛЬ «ТРИ ШОКОЛАДА» ОТ ИРИНЫ ДУБЦОВОЙ

Надо:

Молочный шоколад - 50 г, белый шоколад - 50 г, черный шоколад - 50 г. Для каждого слоя: по 180 мл молока, по 2 столовых ложки мороженого. Для украшения: взбитые сливки, тертый шоколад.

Приготовление:

Наливаем в ковшик немного молока и отправляем кусочки белого шоколада в молоко. Ставим на огонь. Как только шоколад растворился в молоке, выключаем огонь. Охлаждаем шоколад, опуская ковшик в миску со льдом. Помешиваем. Жидкость охладилась. Переливаем ее в чашу для блендера, в которой будем взбивать коктейль. В чашу блендера добавляем 2 столовых ложки мороженого и немного молока. Взбиваем 1 минуту. Так же, только с молочным шоколадом. Аккуратно наливаем с помощью ножа в стаканы с первым слоем. Готовим третий слой из горького шоколада. Аккуратно наливаем с помощью ножа в стаканы. В самом конце коктейль украшаем взбитыми сливками и посыпаем тертым шоколадом.



ИНДЕЙКА С ТЫКВЕННЫМ ПЮРЕ ОТ НАДЕЖДЫ БАБКИНОЙ

Надо:

Картофель - 200 г, тыква - 200 г, грудка индейки - 400 г, соус чили - 100 мл, васаби - 1 чайная ложка, грецкий орех - 50 г, соль, перец по вкусу.

Приготовление:

Подготавливаем овощи: чистим и моем картофель и тыкву. После этого нарезаем их кубиками среднего размера и кладем в кастрюлю. Заливаем овощи водой, чтобы она покрыла их. После закипания солим и варим на среднем огне 18-20 минут. В отдельной миске измельчаем орехи и смешиваем их с соусом чили до получения однородной массы. Грудку индейки моем и обжариваем на сковороде с небольшим количеством оливкового масла. После этого выложим равномерно половину орехового чили-соуса, накроем крышкой и снимем с огня. Дайте постоять 5 минут. После того как овощи отварились, сливаем воду, но оставляем в кастрюле 1/4 воды. При помощи толкушки для пюре или погружного

блендера превращаем содержимое кастрюли в однородную массу, добавив ложечку васаби. Подаем блюдо, выложив на тарелку пюре вместе с грудкой.





ЕСТЬ ЛИ МОЛОКО



Молоко - первое, что мы пробуем в детстве. И этот вкус остается с нами на всю жизнь. Однако на молочных комбинатах с любимым продуктом могут происходить загадочные и не всегда полезные превращения. Как же избежать подводных камней в молочных реках?

1. Не обольщайтесь. Львиная доля магазинного молока родом не из коровника, а из пакетов с сухим порошком. Особенно зимой. Производитель обязан писать на такой упаковке, что молоко «восстановленное», но делает это не всегда.

Почти все сухое молоко не местного происхождения. Самый крупный экспортер - Белоруссия, но ее догоняет Китай, в котором молокозаводы сейчас плодятся, как сами китайцы до контроля рождаемости.

Как определить качество молока? Налейте его в блюдце, капните туда немного спирта (не водки) и подождите несколько минут. Качественный белок начнет «створаживаться» и отделяться от сыворотки. Если с молоком ничего не про-

исходит или хлопья мелкие, то белка в таком продукте меньше положенного.

2. В России запрещено продавать сырое молоко в магазинах. Поэтому любая его партия проходит обработку от патогенов. Но убивая «чужих», губят и «своих». Поэтому первый и самый щадящий вид обработки - пастеризация. Молоко нагревают до 70-85 градусов и мгновенно охлаждают. При таком режиме все патогены погибают, но остаются термостойкие молочнокислые бактерии. Второй режим - ультрапастеризация. Температуру поднимают до 130 градусов, а затем - немедленно сбрасывают показатель. Молочнокислые бактерии погибают, но полезные вещества остаются. Стерилизу-

ют молоко теми же 130 градусами, но кипятят его 10 минут. Такое молоко абсолютно стерильно.

Сроки годности: пастеризованное - 2 недели, ультрапастеризованное - 2 месяца, стерилизованное - полгода.

3. В странах так называемого молочного пояса (Дания, Норвегия, Нидерланды) запрещено продавать молоко со сроком хранения свыше семи дней. Российские супермаркеты, наоборот, предпочитают брать у поставщиков продукт с большим сроком хранения. Смотрите сроки! Чем они продолжительнее, тем больше в молоке антибиотиков и стабилизаторов.

Если на пакете написано «пастеризованное», а срок хранения свыше двух недель - это уловка.

4. Пить или не пить сырое молоко? Конечно, в необработанном продукте много пользы, но и корова может заболеть совершенно внезапно и без явных симптомов. Но все же у сторонников натурпродукта есть один аргумент. Так уж задумано природой, что первые четыре часа парное молоко абсолютно стерильно. В нем не размножаются ни полезные, ни вредные микробы. Хотя вирусы, если они уже поселились в организме у буренки, будут и в ее молоке, даже



КО В МОЛОКЕ?

несмотря на стерильность.

Если вы уверены в здоровье коровы и хозяйки, то приезжайте за молоком к часу дойки. На рынке «парного» молока быть не может.

5. Жира в коровьем молоке немного, от 6 до 3,5 процента. Но и за ним стоит очередь из производителей масла, сливок и сметаны. Поэтому любую партию на заводах сепарируют, то есть отделяют жир, а затем нормализуют - доводят до одинаковой жирности. Если с жиром совсем беда, то его заменяют растительным пальмовым маслом. Поэтому этот ингредиент можно встретить не только в масле и сыре недорогих брендов, но и в молоке.

Как понять, что в молоке добавки? На глаз это сделать невозможно, но на вкус молоко с пальмовым маслом будет слегка горчить.

6. Тара таре рознь. Молоко в мягких пакетах скисает быстрее, но стоит дешевле. Молоко в пакетах «тетра пак» хранится долго, но его натуральность — под вопросом. Некоторые эксперты утверждают, что в состав знаменитого фольгированного слоя добавлены антибиотики. Самыми натуральными признаками стеклянная бутылка и картонная упаковка без зеркальной внутренней поверхности.

7. Если после приема молока у вас появились рези в животе и вздутие, то не вините другие продукты. Ваш организм не усваивает молочный сахар. Что же делать? Совершенно не стоит полностью отказываться от молочных продуктов. В любом йогурте, кефире, твороге, сметане и сырах молочного сахара (лактозы) нет. Его с удовольствием съели лактобактерии.



Людам с непереносимостью лактозы следует отказаться от молока, сливок и мороженого.

8. Помните, что молоко — это не питье, а еда. Не стоит запивать молоком другие блюда. Постарайтесь принимать его отдельно. Лучше всего на ночь. Совсем недавно ученые нашли в молоке вещества, по строению схожими с опием. В небольших дозах они действуют успокаивающее. ■

17 НОЯБРЯ CROCUS CITY HALL
20.00

RUSSIAN MUSICBOX HD
INTERNATIONAL MUSIC TELEVISION

РЕАЛЬНАЯ ПРЕМИЯ
MUSICBOX
ЕЩЁ БОЛЬШЕ ЗВЁЗД **2016**



ЁЛКА | ЛЕОНИД АГУТИН | АНИ ЛОРАК | НИКОЛАЙ БАСКОВ | НАРГИЗ
БИ-2 | SEREBRO | MBAND | НЮША | LOBODA | АЛЕКСЕЙ ВОРОБЬЕВ
ЮЛИАННА КАРАУЛОВА | НОЧНЫЕ СНАЙПЕРЫ | ДЕНИС МАЙДАНОВ
АГОНЬ | ЛОЛИТА | СЕРГЕЙ ТРОФИМОВ | ЕЩЁ БОЛЬШЕ ЗВЁЗД!

 VK.COM/RUSSIANMUSICBOX

REALMUSICBOX.RU

БИЛЕТЫ +7(499) 55 000 55

WWW.CROCUS-HALL.RU

0+

Реклама

ОТКР★ВЕНИЯ ЗВЕЗД **57**

Крик души: три вопроса о сокровенном



Татьяна Ведынская

Российский писатель, чьи книги изданы совокупным тиражом свыше 1 млн экземпляров. Основная тема творчества – взаимоотношения между мужчиной и женщиной. Героиням ее романов хочется быть счастливыми, несмотря на трудности жизни, и им это удастся, как в свое время удалось и самой Татьяне, сумевшей пройти долгий и непростой путь навстречу женскому счастью.

Мы продолжаем нашу рубрику, в которой популярные писатели и психологи отвечают на вопросы читателей. Две точки зрения на одну проблему: мужская и женская, два авторитетных мнения, которые, не сомневаемся, помогут вам разобраться в жизненных неурядицах.



Жене 30, мне 40.
Мы вместе уже
восемь лет, на-

шему сыну шесть. Они - самое дорогое, что у меня есть. Но недавно жена призналась, что влюбилась в другого и изменила мне. Я пообещал все простить, если это прекратится и она вернется в семью. Но все мои уговоры по-хорошему и по-плохому оказались безрезультатными - она продолжает тайно с ним встречаться. У меня, кроме жены и сына, никого нет, я очень боюсь потерять семью. Насильно мил не будешь, но они - это все, что я в этой жизни люблю. Простить и отпустить? Или бороться до последнего шанса? Посоветуйте, что делать.

Юрий, 40 лет

Татьяна Ведынская:

- Ваш выбор, боюсь, состоит в другом. Сможете ли вы жить с женщиной, которая плюет на ваши чувства и вытирает о вас ноги? Как долго сможете, прежде чем начнете ее ненавидеть? Готовы ли и дальше жить с женой, которая вам изменяет? Эти вопросы я задаю вам потому, что уверена: она не остановится и не изменится. Так что выбор за вами. Главное - не обманывайте сами себя, иначе заплатите самым дорогим - временем, потраченным зря.

Олег Рой:

- Не дай Бог оказаться в подобной ситуации, ведь это даже не «сердце пополам», а намного хуже. Но сказать: «боритесь до последнего» - значит, дать вам право купить билет на войну. На войну с самим собой, с

любимым человеком... Единственное, к чему это приведет - к ссорам, скандалам, взаимным упрекам и обидам. А закончится все тем, что вы незаметно для себя пройдете точку невозврата к хорошим отношениям. Но и просто отпустить - это удел слабого, ведь вы вправе высказать свое мнение. Попробуйте поговорить, возможно, пожить раздельно. Ведь все познается в сравнении. Иногда то, что издалека кажется прекрасным и романтичным, при ближайшем рассмотрении может вызвать лишь дикую аллергию и стойкое желание вернуть все на круги своя. Поэтому не портите отношения с супругой - постарайтесь остаться для нее хорошим другом. Даже если она все-таки не изменит решения и решит уйти, у вас будут все основания на поддержание хороших, теплых отношений и с ней, и с сыном. А это самое главное.



Олег Рой

Российский писатель и общественный деятель. Автор более чем двух десятков книг различных жанров для взрослых и детей. Лауреат нескольких престижных литературных премий. Почти 11 лет провел в Швейцарии, где и начал свою литературную карьеру. Многие его произведения переведены на иностранные языки, некоторые стали настоящими бестселлерами в Европе.



Встречаюсь с молодым человеком довольно долго, отношения устраивают и меня, и его.

Мы не живем вместе, так как я отрицательно отношусь к гражданскому браку. Тема законного брака часто затрагивается. Я уверена в том, что он любит меня и хочет создать семью именно со мной. Вопрос в том, когда... Он говорит: «Надо расплатиться за машину и поднакопить денег...» Но ничего конкретного не происходит. Я уже извелась вся. А совсем недавно случайно увидела у него в закладках страницу «Все о свадьбе». Значит ли это, что он собирается сделать мне предложение? Мне тяжело оттого, что не могу разговаривать прямо на тему свадьбы, не считаю это правильным со стороны девушки. Помогите мне, пожалуйста! Посоветуйте.

Илона, 22 года

Татьяна Веденская:

- С одной стороны, вашему молодому человеку явно не чужда идея брака, он рассматривает ее, обдумывает. Она для него актуальна, и это, безусловно, плюс. То, что он думает о том, как вы будете жить и на что, - еще лучше. То есть настроен он серьезно. С другой стороны, кто вам сказал, что девочки не могут заговорить о свадьбе первыми? Разве для вас лучше нервничать и злиться? Вы же на избраннике потом и сорветесь! Надо поговорить об этом спокойно, объяснить, что вас волнует. Он вас любит, это видно. Так что просто проясните вопрос и успокойтесь!

Олег Рой:

- Честно говоря, за вас можно только порадоваться. Ведь, судя по тому, что описали, рядом с вами очень от-

ветственный человек, старающийся серьезно подойти к вопросу создания семьи. Наверное, каждый из нас, когда задумывается об этом, обычно полагает, что семья - это что-то крепкое, навсегда. Но зачастую в итоге получается наоборот, потому что подобные размышления носят лишь теоретический характер. Что касается вашего молодого человека, то он, по всей видимости, не просто мечтает о семье, но и старается создать для этой мечты вполне реальный крепкий фундамент, поэтому его нежелание решать и оговаривать все сегодня и сейчас вполне объяснимо. С вашей же стороны было бы правильным помогать ему в реализации вашего совместного будущего. И ни в коем случае не стоит вырабатывать в себе комплекс молчания - не бойтесь говорить о будущем, спорить о проблемах и поддерживать в настоящем.



Сенсация! Вам здесь помогут! Как бросить пить?

Впервые в Москве ведет прием известная ведунья Алтайского края

СТЕПАНОВА
Ольга Ивановна!

Ставит запрет на выпивку! Избавляет от прочих проблем (порча, сглаз, одиночество) раз и навсегда! Дает гарантию на свою работу!

Запись на прием ведется ежедневно с 9.00 до 21.00 по телефонам:

8(495)798-77-89,
8(495)297-02-15.





Не знаю, почему, но меня раздражают чужие дети. Я страдаю от этого своего свойства, потому что сама имею трехлетнего сына, которого очень люблю. Его капризы меня ни капельки не раздражают, к своему сыну я более чем толерантна. Однако в моем окружении много мамочек, у них тоже дети. И я ничего не могу поделать с собой, что меня сильно мучает. Ведь раздражают даже дети близких друзей. Я не хочу с ними общаться, не хочу с ними играть - и это еще мягко сказано! Я знаю, что это неправильно, со мной что-то не так. Очень бы хотелось избавиться от этого! Помогите!

Нина, 28 лет

Татьяна Веденская:

- Открою вам страшную тайну, дорогая Нина, вы совершенно не обязаны любить чужих детей! Никто вас к этому не может принудить. Обязанностей играть с чужими отпрысками на вас тоже никто не возлагал. Не хотите - не надо. До тех пор, пока вы на них не орете, не пытаетесь их воспитать (читай - заткнуть), не шлепаете их за малейшие провинности - вы чисты перед людьми. И перед детьми тоже. А то, что вы корите себя, требуя каких-то чувств, считая себя чуть ли не монстром, - только усугубляет ситуацию. В конце концов, когда расслабитесь и признаете за собой право не умиляться при виде любых кричащих карапузов, вы сможете посмотреть на детей другими глазами. И тогда все станет удовольствием - и

игры, и шалости. И не потому, что так надо. А потому, что дети - это здорово!

Олег Рой:

- На самом деле такое случается. Скажу честно, даже я однажды находился в подобной ситуации. Это происходит в тот момент, когда ты даешь себе право считать, что твой ребенок - абсолютный идеал: не капризный, не избалованный, вежливый и внимательный - просто настоящее золото. А другие дети, окружающие тебя, - как будто специально раздражают тебя теми качествами, которые напрочь отсутствуют в твоём ребенке. Бороться с этим можно одним единственным способом - необходимо договориться прежде всего с собой. Вы очень правильно вспомнили слово «толерантность». Так вот, постарайтесь убедить себя, что все дети - абсолютно идеальны. Не идеальны мы, родители, которые их воспитывают. Ребенка, как и любого взрослого, нужно принимать таким, какой он есть. Либо в вашем случае - нужно постараться просто не раздражаться и не портить себе нервы, созерцая и переваривая чужие недостатки и проблемы. Живите своей жизнью, улыбайтесь чужим детям, и тогда ваш ребенок, глядя на вас, будет говорить: «Какая же у меня хорошая и добрая мама!» ■

ВНИМАНИЕ!

На журнал «Откровения звезд» открыта подписка!

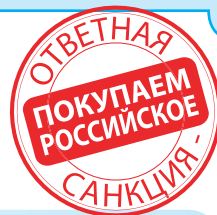
- Подписаться на 1-е полугодие 2017 года можно во всех почтовых отделениях России.
- Подписной индекс в Каталоге Российской Прессы - 16636.

Подпишитесь на любимый журнал прямо сейчас!





ПОВЫШАЕМ КАЧЕСТВО ЖИЗНИ!



80 руб.

ПРОБЛЕМЫ С СУСТАВАМИ, МЫШЦАМИ, СПИНОЙ

возникающие в молодости, связаны с перегрузками, которые испытывают мышцы, связки и хрящевые части суставов. В старшем возрасте к перенесенным в молодости перегрузкам добавляются хронические нарушения питания тканей сустава и связок. «ЦИТРАЛГИН» применяется с 1985 года. Массаж с использованием косметического крема «ЦИТРАЛГИН» помогает улучшить питание тканей и кровообращение в области кожи суставов и позвоночника, поддерживать нормальный уровень перекисного окисления липидов, увеличить объем движений, так необходимый для активной жизни. «БИШОФИТ-ГЕЛЬ» - улучшенная формула природного бишофита. Усиливает кровообращение в зоне нанесения, что повышает его эффективность.

ЗАЩИТИТЬСЯ ОТ ЗИМНИХ ХОЛОДОВ

Холодная сырая погода увеличивает риск простудиться. Защита от простуды должна быть комплексной. Имеет значение правильная одежда, полноценное питание с увеличенной калорийностью, ограничение посещений общественных мест, обработка воздуха в помещениях ультрафиолетом, мытье рук после посещения общественных мест с применением антисептиков. Защитить слизистую носа поможет косметический крем «ВИРОСЕПТ». Его компоненты оказывают защитное и смягчающее действие, облепиховое масло и метилурацил помогают заживлению микротрещин – ворот для инфекции, облегчают отделение слизи. Профилактическое применение «ВИРОСЕПТА» создает барьер от простуды.



80 руб.



80 руб.

ПРОБЛЕМЫ БРОНХОВ И ЛЕГКИХ

Избавиться от них не всегда бывает просто. С приближением холодов они напоминают о себе. Опираясь на эффективность старых рецептов, НПП «Инфарма» разработан крем «МУКОФИТИН». Камфара, масло пихты, алоэ, входящие в состав косметического крема «МУКОФИТИН», помогут поддержать в нормальном функциональном состоянии бронхо-легочную систему. Дополнительные компоненты (витамин РР, диметилксантин и др.) усиливают кровообращение, обеспечивая согревающее действие и бережный уход за бронхами.

ВЕРНУТЬ КРАСИВЫЕ НОГТИ – ЭТО РЕАЛЬНО!

Деформированные, утолщенные, крошащиеся, пожелтевшие ногти. Такие изменения отмечаются у 30% населения старше 50 лет. Безуспешные (по разным причинам) попытки избавиться от таких запущенных изменений ногтей вынуждали людей смириться с проблемой. Отработанная с 1997 г. методика косметического ухода с применением крема «Фундизол» помогает очистить измененные участки ногтевых пластинок, вырастить новый ноготь. Регулярное его применение поможет сохранить привлекательный вид ногтей и кожи стоп.



90 руб.

ЧИСТАЯ КОЖА ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Серьезные проблемы с кожей в виде покраснения, шелушения и раздражения могут быть вызваны воздействием хлорированной воды, нарушением диеты, воздействием моющих средств, повышенной потливостью и др. Для защиты кожи от таких проявлений необходимо ее активное увлажнение, заживление микротрещин и расчесов, нормализация электролитного баланса и pH, восстановление эластичности. Созданное отечественными учеными косметическое средство «ГЛУТАМОЛ» может помочь организму защититься от покраснения, шелушения, утолщения кожи, высыпаний. «ГЛУТАМОЛ» свободен от гормонов, может применяться длительно. Действие «ГЛУТАМОЛА» усилено компонентами, заживляющими, увлажняющими кожу, увеличивающими ее эластичность. Пиритионат цинка обладает дополнительным подсушивающим действием.

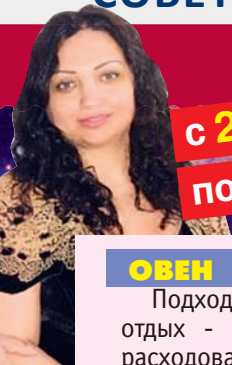


180 руб.

СПРАШИВАЙТЕ ВО ВСЕХ АПТЕКАХ

Справки по применению: (495) 729-49-55. ООО «Инфарма 2000»

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ
РЕКЛАМИРУЕМЫЕ КРЕМЫ НЕ ОКАЗЫВАЮТ ВЛИЯНИЕ НА ТЕЧЕНИЕ ЗАБОЛЕВАНИЙ



с 26 октября
по 9 ноября

ГОРОСКОП НА ДВЕ НЕДЕЛИ ОТ ОЛЬГИ БЕЛОЙ

ОВЕН



Подходит к концу отдых - пора начинать расходовать запас вдохновения. Будет трудно начинать, но накопилось много дел, которые так часто оставались на втором плане. Активизироваться стоит с самого начала, поддерживая энтузиазм и скорость. Постарайтесь поберечь кровеносную систему в период с 30 октября по 5 ноября. Благоприятный день - 1 ноября.

ТЕЛЕЦ



Есть кто-то, кто по вам очень скучает. Пожалуй, стоит отнестись к этим словам серьезно, ведь, приложив совсем немного средств и усилий на встречу с родным человеком, вы получите колоссальное удовольствие. Воссоединение с кем бы то ни было в этот период станет началом полезного сотрудничества, которое продлится очень долго.

БЛИЗНЕЦЫ



Настал благоприятный период для того, чтобы научиться медитировать, вычеркнуть из списка задач все второстепенное, посвятить время одному-двум важным делам. Постарайтесь не пренебрегать вниманием к близким людям, они источник вашего вдохновения. Благоприятные дни в наступающем периоде - 5, 6, 8 и 9 ноября.

РАК



Круговорот забот и задач лишает вас времени на отдых. Конечно, это принесет желаемый результат в виде статуса и материального вознаграждения. Однако именно текущий период сделает короткие промежутки отдыха максимально содержательными и с мощной отдачей. Обязательно воспользуйтесь благосклонностью данного периода. Здоровье в той же степени отблагодарит вас за внимание к себе.

ЛЕВ



Слабость и чувство потери контроля над своей жизнью чувствуют Львы. Начинается период, не самый благоприятный для подтверждения своего эго. Отступитесь. Сделайте очередной подход, но спустя пару недель. Спланировать «горячий» отпуск в ближайшие пару недель - ваш рецепт возвращения к привычному самоощущению. Для менее импульсивных Львов с тем же успехом подойдет изучение нового ремесла или творческого увлечения.

ДЕВА



Если вы давно планировали сесть на диету, перейти на правильное питание, приучить себя к спорту и начать изучать новый язык - то это тот самый период! Необязательно к нему готовиться, у вас все начнет получаться без специальных продуктов, дорогой спортивной одежды и консультации с большими специалистами. Благоприятные дни - 27 октября и 7 ноября.

ВЕСЫ



Самое время строить планы, ограничивая их сроками выполнения. Бездействие в данный период не навредит, а скорее, напротив, создаст все условия для того, чтобы вы сосредоточились на начале новой деятельности, которая вот-вот войдет в вашу жизнь. Постарайтесь прислушаться к знакам и интуиции, в чем же будет состоять ваш ближайший творческий проект...

СКОРПИОН



В первой половине периода постарайтесь перейти на режим сбережения энергии. Уделите внимание здоровью, в частности спине и ногам. Укрепление этих зон в ближайшие пару недель

обеспечит вас силой и энергией на весь предстоящий год.

СТРЕЛЕЦ



Ваша деятельность и подвижность принесет вам 50% успеха, и еще 50% - выдержка и самообладание при кажущейся неудаче. Не стоит принимать появляющиеся препятствия или отказы за провал. Неудачи - ваши дорожные знаки «сменить направление» или «сбавить скорость». Благоприятные дни - 1, 5, 9 ноября.

КОЗЕРОГ



Все знаки Зодиака украдкой завидуют вашей уверенности и амбициозности. Постарайтесь приоткрыть завесу тайны вашего успеха в делах. Наставничество в наступающий период одарит вас благодарными учениками, а ваши открытость и лояльность помогут приобрести союзников.

ВОДОЛЕЙ



Осень - сложное время для вас. Но постарайтесь перешагнуть этот барьер. Поверьте, именно наступающий период создаст все условия для того, чтобы вам было комфортно поучиться быть честным с самыми близкими. Впоследствии они в двойном размере вернут вам всю любовь и нежную заботу.

РЫБЫ



Уделите внимание своему внутреннему миру. На время забудьте о том, что о вас думают окружающие. Никто не попытается вас обидеть и посягнуть на ваше личное пространство. Ближайшие пару недель вам будут сопутствовать люди с добрым посылом, и, если окажетесь внимательным, среди них вы заметите друга или спутника жизни.

БИЛЕТЫ CONCERT.RU (495) 644 2222

ООО «КОНЦЕРТ.РУ МСК» 125040, Г. МОСКВА, ЛЕНИНГРАДСКИЙ ПР. ДОМ 1, ПОМЕЩЕНИЕ VII КОМНАТА 10 ОГРН (ОГРНИП): 1147746065720 ИНН/КПП: 7714926142/771401001

**РАДИО
ШАНСОН**

Официальный партнер ООО «НДВ – недвижимость для Вас»,
ОГРН 1027700014396 ИНН 7701288005



**СУПЕРМАРКЕТ
НЕДВИЖИМОСТИ**

**«РАДИО ШАНСОН» ПРЕДСТАВЛЯЕТ
МУЗЫКАЛЬНЫЙ МАРАФОН**

12+

**РАЗГЭЖ
РАЗГУЛЯЙ!**

ГРУППИРОВКА

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ГОСТИ «ЛЕНИНГРАД»

12 НОЯБРЯ **СК «ОЛИМПИЙСКИЙ»**
НАЧАЛО В 18.00

КУПИ БИЛЕТ! ПОЛУЧИ КВАРТИРУ! *

*Информацию об организаторе акции, правилах проведения, количестве призов, сроках, месте и порядке их получения можно узнать на сайте ndv.radioshanson.ru. Сроки проведения акции с 18 февраля 2016 г. по 7 января 2017 г.

RADIOSHANSON.FM

Рекламодатель АО «РЕГИОНАЛЬНЫЙ РАДИОКАНАЛ», ИНН 7707248760, ОГРН 771701001

ЭЛЕКТРОННЫЙ БИЛЕТ

OLIMPIK.RU

КАССЫ СК «ОЛИМПИЙСКИЙ»

(495) 786 33 33

АО «СПОРТИВНЫЙ КОМПЛЕКС «ОЛИМПИЙСКИЙ» 129090, Г. МОСКВА, ОЛИМПИЙСКИЙ ПР-Т, 16. СТР.1
ОГРН 1027739043793 ИНН/КПП 7702014159/770201001
Акция действует с 13.09.2016 г. по 30.11.2016 г.

Информационные
партнеры:



vk.com/radio_shanson



МЕДИКИ ИЛИ ШАРЛАТАНЫ?

ПЕРЕЧЕНЬ ПСЕВДОДИАГНОСТИЧЕСКИХ МЕТОДИК

Биорезонансная диагностика

(компьютерная диагностика, биолокационная диагностика, «40 врачей за 1,5 часа», нелинейная диагностика, нелинейный системный анализ состояния организма, NSP-диагностика, MORA-диагностика).

Суть

На голову испытуемому надевают наушники, якобы содержащие бесконтактные датчики. Другой вариант - необходимо класть ладони на особые пластины. Затем прибор «снимает» показания, которые «расшифровываются» установленной на компьютер программой, после чего пациенту объявляют диагноз и подбирают «лечение».

Псевдонаучность

Явления «биологический резонанс» в природе не существует, нет ни одного его описания в научной литературе. Кроме того, во многих странах методика запрещена как шарлатанская. При разборе аппара-

та выясняется, что он состоит из простейших микросхем, в лучшем случае управляющих мерцанием светодиодов. Никаких генераторов «торсионных полей» в нем нет. Предлагаемая программа является классической экспертной системой принятия решения и выдает вероятные диагнозы в зависимости от введенных в нее жалоб, результатов лабораторных исследований и прочей действительно медицинской информации. Однако никаких данных с «бесконтактных триггерных датчиков» в прибор не поступает, и, соответственно, на принятие решения они не влияют.

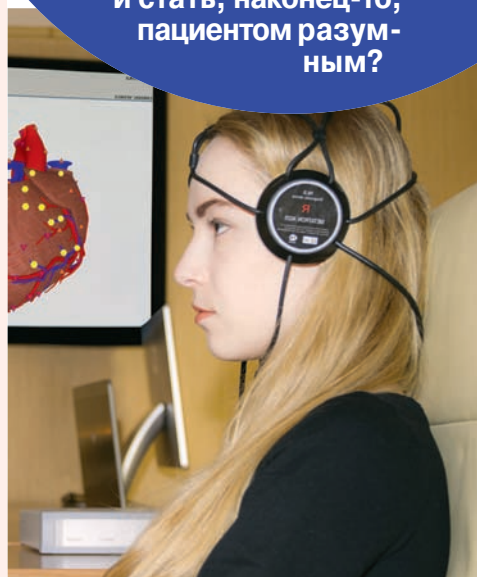
Диагностика по Фоллю

(электропунктурная диагностика, ВЕГА-тест, вегетативно-резонансный тест, вегето-резонансное тестирование)

Суть

Используются два щупа-электрода. Один из них пассивный, чаще всего его держит в руке пациент. Второй активный, который диагност

Никто не будет спорить, что сегодня медицина - это выгодный бизнес. Приветливые врачи, словно сошедшие с обложки глянцевого журнала, часто назначают очень «нужные» анализы и «натуральные» лекарства, наживаясь на нашем невежестве и страхе. Но, может, пора перестать тратить свои деньги и нервы на бизнесменов от медицины и стать, наконец-то, пациентом разумным?



поочередно прикладывает к якобы существующим на коже биологически активным точкам (в упрощенном коммерческом варианте ограничиваются точками справа и слева от основания ногтя на пальцах рук - всего 20, реже 40, когда задействуются и пальцы ног). По отклонению стрелки (аналоговой или цифровой) установленная на компьютер программа в итоге ставит диагнозы. Здесь же, на месте, подбирают лечение, причем препараты могут тестировать на совместимость с пациентом, для чего их обычно просят взять в руку. Часто предлагают гомеопатические лактозные шарики, на которые якобы записаны «информационные образы» различных лекарств.

Псевдонаучность

Концепция биологически активных точек не получила подтверждения, не удалось зафиксировать и энергию Ци, причем даже авторы этого философского понятия не подразумевали, что оно может быть использовано для диагностических целей. Во многих странах методика запрещена как шарлатанская. Приборы представляют собой цифровые омметры с урезанными возможностями, способные измерять только электрическое сопротивление кожи. Программное обеспечение выдает диагнозы в случайном порядке. Провод, идущий от специальной чашки, вообще не входит внутрь прибора, а слепо заканчивается в общем кабеле, так что никакие «информационные образы» аппарат в принципе не способен записывать.

Гемосканирование

(диагностика по живой капле крови, тестирование на темнопольном микроскопе, биоцитоника)

Суть

Каплю крови помещают под микроскоп, изображение выводится на экран монитора. Диагност, перемещая поля зрения, рассказывает пациенту о патологии, обнаруженной у него в крови, затем

ставит диагнозы и предлагает лечение.

Псевдонаучность

За патологию выдается нормальный процесс свертывания крови, а также различные артефакты, случайно попавшие в кровь. Изображения артефактов могут быть внесены и программно.

Иридодиагностика

Суть

Диагност рассматривает радужку глаза и по различным ее изменениям в определенных секторах, якобы связанных с теми или иными органами и системами, ставит диагноз.

Псевдонаучность

Обычно выдается за древнюю китайскую методику, однако первые описания были созданы в Европе и относятся к середине XVII столетия. За все время существования методика так и не нашла научного подтверждения, хотя неоднократно проверялась в различных исследованиях. В контролируемых экспериментах иридодиагностики не смогли обнаружить контрольные заболевания, реально существующие у пациентов, зато находили другие, несуществующие. Кроме того, известно, что структура радужки - фенотипическая константа, не изменяющаяся в течение

жизни. Именно на этом основана, например, система безопасности, считывающая индивидуальный рисунок радужки. Если бы эта структура глаза действительно изменялась в ответ на некие патологические изменения в организме, ее нельзя было бы использовать для идентификации личности.

Электросоматография

(электроинтерстициальное 3D-сканирование)

Суть

Проводится якобы для анализа «объемной электропроводности органов и систем человека». Во время обследования на пациента накладывают три пары электродов: на ладони, ступни и лоб. Затем на электроды кратковременно подается слабый электрический импульс напряжением 1,28 В. Диагноз выставляется с помощью компьютерной программы.

Псевдонаучность

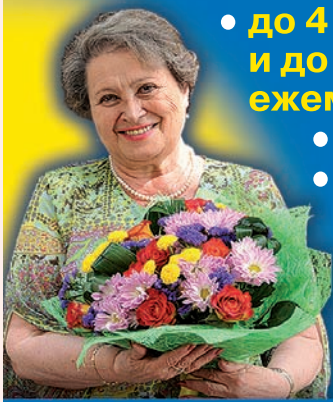
Часто заявляется, что методика - современное переосмысление диагностики по Фоллю. Тем не менее разработчики аппаратов неоднократно под разными предлогами отказывались от их проверки в контролируемом эксперименте, так что никаких данных, подтверждающих заявления «наследников Фолля», нет.

На одном из российских сайтов, продвигающих ЭСГ, в

ПЕНСИОНЕРАМ!

- до 4 000 000 рублей сразу и до 20 000 рублей ежемесячно
- помощь по дому
- уход в случае болезни

ПО ДОГОВОРУ РЕНТЫ



ЖИЛСОЦГАРАНТИЯ

Москва,
ул. Бакунинская, Нам 21 год!
дом 58

Звоните! (495) 626 45 55



качестве документа, якобы подтверждающего достоверность и точность методики, приводится «План проведения клинического исследования в Боткинской больнице», содержащий массу грамматических ошибок, без подписей и печатей. При этом на сайте Боткинской больницы об этом исследовании ни слова, в реестре клинических исследований упоминаний нет, результаты его проведения также отсутствуют.

Диагностика в прикладной кинезиологии

Суть

Мышечное тестирование, которое преподносится как «диалог» с телом пациента, поиск «органосоматических связей». Определенными манипуляциями диагност якобы «задает» вопросы, а организм обследуемого «отвечает». Например, слабый мышечный ответ означает «нет», а сильный - «да». При классическом подходе беседа с пациентом отрицается как неинформативная, ориентация - только на язык тела.

Вторая методика - диетическое тестирование, то есть исследование мышечной реакции пациента на различные ингредиенты пищи, по которому определяется дефицит тех или иных нутриентов, а также аллергия на некоторые из них.

Псевдонаучность

Тесты прикладной кинезиологии не имеют под собой анатомо-физиологических обоснований и научной базы. Мало того, и мышечное, и диетическое тестирование зача-

стую не воспроизводятся, то есть их результаты не могут повторить разные диагносты на одном и том же человеке. Было неоднократно показано, что при двойном слепом исследовании прикладные кинезиологи не могли отличить реальные испытуемые вещества от физиологически нейтральных пустышек-плацебо. Многие национальные объединения аллергологов (в США, ЕС, Австралии, Южной Африке, Сингапуре и пр.) официально не рекомендуют применять «мышечный тест» для диагностики аллергии.

Анализ волос

Суть

По результатам изучения состриженного у пациента клочка волос делаются выводы о правильности или неправильности питания, «зашлакованности», недостатке каких-либо витаминов или прочих питательных веществ. Для коррекции выявленных нарушений подбираются БАД, рекомендуются специальные дорогостоящие «натуральные» шампуни и другие средства по уходу за волосами.

Псевдонаучность

Пока диагносты остаются в научном поле, то есть определяют по волосам контакт с некоторыми промышленными ядами, например солями тяжелых металлов, - к ним вопросов нет. Но как только возможности методики расширяются до практически безграничных, речь начинает идти об обмане пациентов - обнаружении у них несуществующих болезней и состояний.

Тестирование на пищевую аллергию

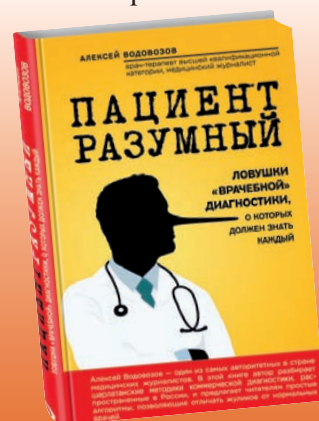
(методики «Гемокод», «Нутрон-тест», профессора Волкова, IgG/IgG4, диагностика пищевой непереносимости)

Суть

По результатам анализа крови выдаются списки «разрешенных» и «запрещенных» продуктов. При этом подчеркивается, что употребление пищи из первого списка ведет к долгожданному похудению и оздоровлению, из второго - к набору массы тела и различным болезням.

Псевдонаучность

Пищевая аллергия встречается очень редко, чаще бывает пищевая непереносимость, причины которой не связаны с иммунитетом. И оба этих феномена вообще никак не связаны с возникновением избыточной массы тела и ее нормализацией. Единственный критерий причисления продукта к тому или иному списку - его качественно-количественный состав, а не реакция на него иммунитета или собственно крови. ■



Отрывок из книги
А. Водовозова
«Пациент разумный»,
изд-во «Эксмо»

Журнал «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД» (ИД «Мир новостей»)

Главный редактор - Николай Кружилин.
Первый зам. гл. ред. - Андрей Авдонин.
Зам. гл. ред. - Валерий Полевой,
Петр Канардов, Мария Игуменова.
Учредитель: АНО «Редакция газеты
«Мир новостей»

Фотоматериалы:
PHOTOXPRESS, Fotobank, ИТАР-ТАСС,
«Русский взгляд», Personastars, РИА
«Новости», Г. Усоев, личные архивы звезд,
архив редакции, социальная сеть

Рег. ПИ №ФС77-56535 от 26.12.13
в Федеральной службе по надзору
в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций
(Роскомнадзор).
Отпечатано в ООО «Первый
полиграфический комбинат»,
г. Краснотуркменск,
№ заказа 162450

16+

За материалы, помеченные как
«на правах рекламы», редакция
ответственности не несет

Адрес редакции: 101000,
Москва, Главпочтамт, а/я 518.

E-mail: mirnov2000@mirnov.ru;
тел. редакции: 8 (499) 975-25-31, 975-22-50,
975-21-60, 975-23-27, 975-22-03;
отд. распространения: 8 (499) 975-22-03;
PR-отдел: 8 (495) 969-18-66, pr@mirnov.ru;
Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42,
975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.
www.mirnov.ru

Использование опубликованных
материалов без письменного разрешения
редакции воспрещается

ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ ГАЗЕТЫ
СМОТРИТЕ НА САЙТЕ
WWW.MIRNOV.RU

Над номером работали:
шеф-редактор - Дмитрий Мельман;
редакторы - Ольга Киц-Ковязина,
Ксения Позднякова;
корреспонденты - Игорь Минаев,
Станислава Афанасьева, Марина Бойкова,
Федор Гришин, Ольга Терешкова;
дизайн, верстка - Николай Пантелеев

Любви все возрасты покорны



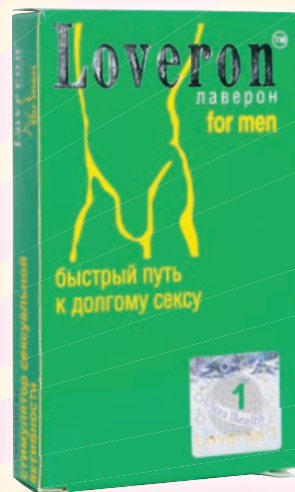
Loveron for women № 30 250 мг
ДЛЯ КУРСОВОГО ПРИЕМА

Растительный состав
ЛАВЕРОНА
способствует быстрому
и безопасному усилению
сексуальной активности



Loveron for men 500мг
«ЛАВЕРОН» - БЫСТРЫЙ ПУТЬ
К ДОЛГОМУ СЕКСУ

- Действие одной таблетки сохраняется до 6-8 часов;
- 100% растительное средство;
- Принимается за 40-60 минут до полового акта.



Loveron for men №30 250 мг
ДЛЯ КУРСОВОГО ПРИЕМА

Регулярное применение Курсового Лаверона № 30 способствует:

- Улучшению функции половых органов у мужчин;
- Усилению действий сексуальных стимуляторов;
- Принимается по 1 табл. 2-3 раза в день в течение 1-го месяца.



Loveron for women 500мг
ЛАВЕРОН - ТЫ САМА ВЫБИРАЕШЬ
ТЕМПЕРАТУРУ ОТНОШЕНИЙ

Loveron for women нравится женщинам:

- Обретением окрыляющей чувственности;
- Возможностью регулировать события интимной жизни;
- Яркими длительными оргазмами.

СПРАШИВАЙТЕ В АПТЕКАХ ВАШЕГО ГОРОДА

Справочная: 8(495)643-39-19 ● www.loveron.ru ● www.lideron.ru

БАД. НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

ВАШИ ЛУЧШИЕ ПОКУПКИ! СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ!

Швейная мини-машинка

2790 1990 руб.

Очень компактная! Для ее использования и хранения не нужно отводить специальное место. Вы легко подожжете брюки или юбку, вставите молнию, сэкономив тем самым свои деньги на посещение ателье. Подарите любимым вещам вторую жизнь. С этой мини-машинкой легко пришить заплатку, красивый декоративный элемент, сшить красивую одежду своими руками. Вы сможете шить, используя ножную педаль, что сделает процесс шитья быстрым и удобным.



В ПОДАРОК К МАШИНКЕ - НАБОР ДЛЯ ШИТЬЯ: ИГЛЫ В КАТУШКАХ 32 ЦВЕТОВ, ШУПЫЛКИ С ИГЛКАМИ 32 ЦВЕТОВ, САНТИМЕТР, НОЖНИЦЫ, ВСПАРИВАТЕЛЬ, НАПЕРСТОК 2 ШТ., 30 ИГЛОК, НИТКОВДЕВАТЕЛЬ

Ручка на присосках для ванной Helping handle

1200 690 руб.

Ручка для ванной Helping handle на присосках очень удобна и надежна в использовании. Она может быть прикреплена на любую гладкую и ровную поверхность: плитку, стекло, фарфор. Кронштейны выдерживают массу тела, а установка ручки требует всего несколько секунд. Ее можно снять в любое время без повреждения поверхности.



Отпугиватель грызунов и насекомых 1290 руб.

Устройство для отпугивания мышей, тараканов, жуков, крыс. Защищает ваш дом, квартиру или промышленное предприятие площадью до 200 кв.м. Просто вставьте его в розетку. Можно использовать, если в доме есть дети, собаки и кошки. В него встроены уютные ночники.



Гелевый фиксатор

Валгус Про 990 руб.

Бережно исправляет дефект «косточки», в простонародье «косточки» на ноге. Специальная вставка удерживает большой палец стопы в правильном положении и не дает ему отклоняться во время ходьбы. Предотвращает сдавливание обуви и рост «косточки», а особое его свойство нормализует физиологическое положение большого пальца при наличии деформированного сустава. Эластичный материал не повреждает кожу и надежно защищает ее между пальцами от трения, образования натеростей, мозолей и огрубелостей.



Закажите фиксатор Валгус Про и получите второй в подарок!

О ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ И ПОБОЧНЫХ ДЕЙСТВИЯХ НЕОБХОДИМО ОЗНАКОМИТЬСЯ В ИНСТРУКЦИИ

Электрическая пилка

Шоле 1990 990 руб.

Прибор специально разработан для мягкого удаления огрубевшей кожи Ваших стоп. - Удобная эргономичная форма прибора. - Действует бережно и эффективно. - Не требуется предварительное распаривание кожи. - Мягко и эффективно удаляет огрубевшую кожу стоп! - Заменит педикюр в салоне! - Лучшая цена.



Усилитель звука

Иар Зум 1190 руб.

Отличная слышимость с высоким разрешением. Легкий, мощный и незаметный прибор со звуковым сигналом высокого разрешения. Ни один разговор больше не ускользнет от вас. Регулируемая громкость. Для использования на спортивных состязаниях, за городом, на работе, в школе на праздниках и дома.



Обогреватель настенный

1990 1690 руб.

Гибкий настенный электро-обогреватель можно повесить на обоях, стене или на окне. Безопасен в эксплуатации. Не сушит воздух и не сжигает кислород. **Потребляет мало электроэнергии!** Постоянная температура 60-70°C позволяет быстро прогреть помещение.



Чудо светильник «Нано свет»

1500 990 руб.

ВТОРОЙ СВЕТИЛЬНИК В ПОДАРОК!

В считанные секунды установите светодиодное освещение в шкаф, под раковиной, под кроватью и т.д. 5 ярких светодиодов и работает на 3 батарейках типа AAA непрерывно до 100 часов. Крепится с помощью специальных двухсторонних липучек на любую поверхность. Легко устанавливается на потолок, стену, а при необходимости вынимается из крепления одним движением руки и используется как стандартный фонарик.



Трость складная с фонариком

1390 690 руб.

Устойчивая и надёжная опора при ходьбе по лестницам, крутым поворотам, дорогам из песка и камней. Не скользит. Изготовлена из пластика, выдерживает нагрузку до 113 кг, максимальная высота в разложенном виде - 94 см, вес - 500 г. Раскладывается в 5 вариантах. В сложенном состоянии с лёгкостью помещается в небольшую женскую сумочку! Подставка обладает эффектом вращения и петлями для закрепления на руке, что минимизирует её способность к падению.



Леджинсы Слим Джегинс утепленные, с начесом

2690 1690 руб.

Леджинсы Слим Джегинс - это действительно комфортные легинсы, которые внешне выглядят как джинсы. В них вы будете выглядеть подтянутой - как минимум на один, а то и на два размера стройнее! Леджинсы подчеркнут достоинства вашей фигуры, и в то же время скроют её недостатки. Никаких свисающих боков, торчащего животика и выступающих складок от белья!



В комплекте 3 шт. разных цветов

Бюстгальтер корректирующий Ах Бра

1710 990 руб.

Обеспечивает необходимую поддержку груди и максимальный комфорт без швов, петелек, крючков, и косточек; не собирает складками и не сдавливает по бокам; делает декольте соблазнительным; эластичный; не ограничивает движений; удобно заниматься спортом. Размеры: S 76-81 см, M 86-91 см, L 96-101 см, XL 106-111 см, XXL 106-121 см.



3 бюстгальтера Ах Бра в комплекте!

Машинка (триммер) для стрижки волос

1490 790 руб.

Безболезненно, и быстро избавит от лишних волос в ушах, носу или на усах. В комплекте: машинка для стрижки, насадки для удаления волос (уровни 6 мм, 2/4 мм), насадки - расчески для стрижки (большая и маленькая), щетка для чистки. Работает от 2-х батареек типа AAA (в комплект не входят). Имеется встроенный фонарик.



Самогонный аппарат - дистиллятор

1990 1490 руб.

Самогонный аппарат - дистиллятор - это самая простая в использовании установка с электрическим теном. В комплекте вы найдете все необходимое, для приготовления качественного, чистейшего самогона. От вас потребуются только брага, трехлитровая стеклянная банка и емкость для охлаждения дистиллятора. Производительность - до 400 мл самогона в час. Не требует водопровода. **В набор входит роскошный подарок** - вкусоароматические концентраты Etol (Евросоюз, Словения) для приготовления: бренди, джина, виски, текилы, белого рома. Подробная инструкция в комплекте. Производство - Россия.



Электропростыня

1990 1790 руб.

Электроплед

2990 2490 руб.

Дома, в квартире, на даче, в коттедже, на природе вы сможете спать в тепле и дышать свежим воздухом всю ночь! Забудете о сырости в постели! Снимает напряжение, мышечные боли и стресс, расслабляет организм! Диван станет истинно приятное комфортное тепло, даже когда вы сидите на нем! Вы сможете обогреваться почти даром! (1 коп./час). Позволяет спать в помещении с 10-ю градусами на нем! Полная безопасность благодаря новой австрийской технологии! Покрывало из 100% натуральной х/б ткани. Вы сможете быть на даче дольше на 3-4 месяца в году.



Реноватор - один из самых универсальных электроинструментов

5490 2990 руб.

Реноватор способен заменить десяток громоздких инструментов, с его помощью можно: шлифовать, полировать, скоблить, затачивать, пилить и резать дерево, металл, гипсокартон и пластик. Секрет инструмента в том, что он использует силу колебания от 15 000 до 21 000 об./мин. и благодаря этому обладает непревзойденной мощной режущей способностью, в отличие от других инструментов. Вы можете регулировать необходимые кол-во оборотов насадки. Прост в эксплуатации и не требует особых навыков и знаний по владению. Распилит деревянную доску толщиной до 5 см, выпилит отверстие для порога в дверном проеме, выемку в балке, сделает точное отверстие в обшивке.



Фонарь-электрошокер

Police 1790 1290 руб.

Дорога домой проходит через темные неспокойные дворы, переулки и подъезды? Или на Вас напала бешеная собака, на дороге Вам приходится иметь дело с агрессивным водителем? На помощь придет фонарь Police. Фонарь прекрасно подходит для туризма, рыбалки, дачи и как незаменимая вещь для автомобилистов. Подарите фонарь Police своей девушке, жене, маме или сестре, чтобы они могли постоять за себя, когда рядом Вас не будет!



Прибор для чистки ушей

WaxVac 590 руб.

Вакуумный очиститель WaxVac безопасно и эффективно удаляет воду и загрязнения из ушей. Действует мягко и почти бесшумно, но результат потрясающий! Просто вставьте в ухо наконечник прибора, и через пару секунд проблема решена. Особая система защищает от слишком глубокого проникновения в ухо. WaxVac можно использовать в любом возрасте: от раннего детства - до глубокой старости. Имеет несколько разноцветных насадок из мягкого силикона. У каждого члена вашей семьи будет индивидуальная насадка, так что использование очистителя будет гигиеничным.



Прибор для удаления волос Виззит

1520 1190 руб.

Быстро и безболезненно удалит нежелательные волосы над губой, на щеках, подбородке, в зоне подмышек, на ногах и в зоне бикини. Удаляет волоски на корневом уровне.



Маникюрный набор в подарок!

Гарантия качества! Звоните прямо сейчас!

ОГРН 1137746312384, ООО «Топ-шоп». Юр. адрес: 125363, г. Москва, Строительный пр-д, 14 А, строение 2. На правах рекламы. Срок действия акций с 25.10.2016 г. по 25.11.2016 г.

ДОСТАВКА ПО МОСКВЕ И ВСЕМ РЕГИОНАМ РОССИИ. ВРЕМЯ РАБОТЫ С 9.00 ДО 21.00

8 (499) 213-03-16 (многоканальный)