

Банки сообщат родителям обо всех операциях детей по счетам

Так они будут бороться с мошенниками

Читайте на стр. 5 ▶



РАДИО КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА FM.KP.RU
Иркутск 91,5 FM | Братск 99,5 FM

«ТЕМА ДНЯ»
Обсуждаем главные новости четверга - 18:00

radiokp.ru



100 ЛЕТ КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА



Основана в мае 1925 года

Четверг, 10 апреля
№ 26-ч (27674-ч)/2025

Газета нашего города • Иркутск

KP.RU 3 962 000
УНИКАЛЬНЫХ ПОСЕТИТЕЛЕЙ
ЗА МИНУВШИЕ СУТКИ

В России стало меньше трудоголиков



За год число людей, работающих больше 40 часов в неделю, заметно сократилось - с 3,2 миллиона до 2,8 миллиона. Чем это объясняется?

Читайте на стр. 5 ▶



Постковидный туман - совсем не обман

Оксана НАРАЛЕНКОВА

До четверти переболевших продолжают носить «шлейф» последствий.

Ученые из Института глобального здоровья в Барселоне ISGlobal и Каталонского научного центра биомедицинских исследований IGTP установили, что каждый четвертый человек (23%), переболевший ковидом в 2021 - 2023 годах, страдает от так называемого долгого ковида. Причем у более половины из них симптомы сохранялись как минимум до двух лет.

Продолжение на стр. 7 ▶

КП-Иркутск стала самым цитируемым СМИ Иркутской области

Любовь АРБАТСКАЯ

«Медиалогия» опубликовала свежий рейтинг за 2024 год, проанализировав все средства массовой информации региона.

Иркутский филиал медиахолдинга «Комсомольская правда» стал лидером медиарейтинга самых цитируемых средств массовой информации Иркутской области по итогам 2024 года!

Рейтинг «Медиалогии» был опубликован в начале апреля. Основой его построения

становится индекс цитируемости - показатель, как часто на материалы ссылаются другие СМИ. КП-Иркутск заняла 1-е место! Индекс цитируемости за 2024 год составил 129,20. Это достойный и почетный результат!

Достичь такого показателя удалось за счет ежедневной повестки - новостей, историй. Мы стремимся добыть для наших читателей эксклюзивные подробности событий и происшествий - рассказать то, о чем не пишут в пресс-релизах, написать то, чего нет ни у кого из конкурентов. КП-Иркутск всегда работает для вас!

Читайте наши лучшие ма-

териалы в ежедневной газете, следите за актуальными новостями и интервью на радио «Комсомольская правда» в Иркутске на 91.5 FM и на 99.5 FM в Братске, а также на сайте irk.kp.ru из любой точки мира. И, конечно же, подписывайтесь на наши социальные сети, чтобы не пропустить ничего важного и интересного: группы во «ВКонтакте», «Одноклассниках», канал в мессенджере «Телеграм».

КП-Иркутск благодарит «Медиалогию» за объективный подсчет результатов нашей работы. Для нас это важно, почетно и, конечно, ответственно.

ТОП-20 самых цитируемых СМИ Иркутской области - 2024 год
Медиалогия

СМИ	Категория	ИЦ
1. Комсомольская правда - Иркутск	Газета	129,20 ▲ +4
2. Irkcity.ru	Интернет	95,75 ▼ -1
3. Irkutskmedia.ru	Интернет	73,49
4. Irk.ru	Интернет	69,51 ▼ -2
5. Baikal24.ru	Интернет	46,29 ▲ +1
6. Братская Студия Телевидения	ТВ	33,29 ▲ +1

Прохожая отбила 7-летнюю девочку от немецкой овчарки

Полина ПШЕННИКОВА

Жительницу Бурятии наградили в районной администрации.

Сердце сжимается от ужаса при одной мысли: 7-летняя девочка спокойно шла на кружок, как вдруг на нее набросилась огромная немецкая овчарка! Крики ребенка, куртка, измазанная кровью... Казалось, трагедии не избежать. Но в этот момент появилась Наталья, ставшая ангелом-хранителем для девочки. Без тени сомнения, не думая о собственной безопасности, сибирячка бросилась на помощь. На днях спасительнице вручили благодарность от администрации.

ГРЫЗА И ТАСКАЛА ПО ЗЕМЛЕ

Инцидент произошел 11 марта в небольшом селе Баргузинского района Бурятии. Школьница вышла из дома и направилась в Дом детского творчества, где у нее были занятия. По дороге набросилась немецкая овчарка. Собака, стоит отметить, домашняя. Как отмечали в полиции, животное никогда не отпускали на самовыгул, да и на людей пес раньше не кидался. Так или иначе, девочка оказалась в пасти пса.

- Я ехала за рулем своей машины по делам, когда увидела, как собака сблизилась с ног ребенка, - рассказывает Наталья. - У меня сердце сжалось от страха за девочку. Знаете, у меня даже не было сомнений - ехать дальше или остановиться. Я нажала на тормоз и мигом выскочила из машины.

Хрупкая женщина голыми руками отгоняла разъяренного пса, вырывая из его пасти школьницу. Прогнав овчарку, Наталья, не мешкая ни секунды, схватила девочку и посадила к себе в машину. Сибирячка повезла ее в больницу.

ХОЗЯЕВ БЫСТРО РАЗЫСКАЛИ

- Ребенок плакал от страха, - говорит Наталья. - Толком было



Амгалан Данзанов вручил Наталье благодарность и пышный букет цветов.

непонятно, насколько сильно она пострадала. Помню, что куртка была разодрана, а на лице виднелись раны от клыков пса.

Девочке пришлось срочно зашивать раны. Представить сложно, в каком состоянии она находилась после пережитого ужаса. Хозяев собаки, кстати, нашли быстро. Они сами изъявили желание помочь школьнице и ее родным. По их словам, пес выбрался из вольера и сбежал. В этот момент ему на глаза и попалась первоклассница.

- Ситуация с собаками у нас в поселке все равно остается прежней, - вспоминает Наталья Абрамова. - И от этого очень страшно! Ведь девочка, первоклассница, у нее ручонки такие маленькие были, одним пальцем обхватить можно... А если бы она была в проулке и я бы не заметила ее?!

Спасительница поделилась, что у нее тоже есть собака - алабай. Но никто из соседей его даже не видел. Женщина обезопасила окружающих почти трехметровым забором.

- У меня внуку три года, и я уже невольно стала за него бояться, не дай бог, такая ситуация, - поделилась сибирячка.

«ХОЧУ УВИДЕТЬСЯ С НЕЙ, НО ПОКА НЕ ТРЕВОЖУ»

Родные девочки - мама, папа, дедушка и тетя - после трагедии лично поблагодарили односельчанку за спасение ребенка. На праздничном мероприятии в местном Доме культуры ей со сцены вручили пышный букет, а 2 апреля глава Баргузинского района вручил почетную благодарность лично Наталье. Сибирячка признается, что она человек скромный и старой закалки, поэтому не считает, что совершила какой-то подвиг. Но мнение общественности говорит об обратном.

- Иногда узнаю, как там девочка себя чувствует, - рассказывает Наталья. - Я думала съездить к ним, навестить, но решила - пусть позабудется. Все-таки рана не только физическая, но и психологическая. Пока я их не тревожу. Живем в одном селе, все равно встретимся.

Что касается состояния первоклассницы, то она идет на поправку. По словам Натальи, 2 апреля девочке сняли последний шов. Шрам, конечно, останется, но главное, чтобы она не боялась ходить по родным улицам.

Видеосюжет - на KP.RU

А В ЭТО ВРЕМЯ

Едва не погибшего нерпенка спасли на Байкале

Анастасия КУРЕНОВА

Истощенного белька выхаживают.

Туристы, катаясь на хивусе (судно на воздушной подушке - Ред.) по льду Байкала, наткнулись на одинокого детеныша нерпы. Было понятно, что мамы поблизости нет, как и снежной норы, в которой малыш мог бы спрятаться. Из-за резкого потепления его логово, скорее всего, попросту растаяло. А уплыть бы кроха не смог. У новорожденных бельков

(так нерпят называют из-за белой шерсти) слишком тонкий слой подкожного жира для выживания в холодной воде. А у этого детеныша еще была видна пуповина. Отдыхающие приняли решение передать животное в нерпинарий в поселке Листвянка, чтобы сохранить ему жизнь.

- Ему где-то 10 дней от роду, - рассказывает «Комсомолке» о новом подопечном генеральный директор Иркутского нерпинария и ученый-лимнолог Евгений Баранов. - Нерпенки уже немного окреп, весит 5,5 килограммов. Пока он находится в карантине, отдельно от сородичей. С ним контактирует один человек, уже имеющий опыт в выкармливании бельков. Это делается для того, чтобы оградить его от вирусов и инфекций. Нерпенку очень понравилась жилетка нашего тренера, и ей пришлось поделиться. Теперь он на ней спит и залезает мордочкой в рукава, выглядывая из них. Еще ему приглянулись резиновая рыба и мяч.

Детеныш словно в детском саду - много спит и ест.

- Бельки, как младенцы, едят каждые 4 часа и даже издают звуки, похожие на



Кроху кормят каждые четыре часа специальным молоком для тюленей, которое привозят из-за рубежа.

плач, - говорит старший тренер Иркутского нерпинария Людмила Клеохвастова. - Исключение делаем только ночью. Самый большой перерыв в кормлении составляет 6 часов.

Ест малыш специальное безлактозное молоко для тюленей, которое привозят из-за рубежа. Любое другое питание приведет к его гибели. За месяц он должен набрать 15 килограммов. За детенышем пристально следят специалисты, измеряя температуру и отслеживая его поведение. Раны на лапах обработали зеленкой.

- Мы с него буквально пылинки сдуваем, - смеется Евгений Баранов. - То, что произошло с нерпенком - это настоящее спасение. В природе он бы погиб даже рядом с матерью. Она родила его слишком поздно, из-за чего не было подходящих условий. Обычно на незащитных нерп нападают вороны. Они способны заклевать даже взрослую особь.

Имя животному пока не дали. Сотрудники ждут, когда тот сменит шерсть на более жесткую и начнет показывать характер. Теперь он навсегда останется в нерпинарии и, вероятно, станет одной из звезд - такими, как Лора, Винни Пух и другие.

К слову, ранее иркутским ветеринарам впервые в России удалось выходить рожденного в неволе белька. Его назвали Колобком.

Видеосюжет - на KP.RU



Самые важные новости, фото и видео - в телеграм-канале «КП» - Иркутск»

Объявление

Реклама

ОАО «РЖД» сдает в аренду здание площадью 271,5 кв. м в центре города Черемхово.

Телефоны для связи в г. Иркутске:
8 (3952) 64-51-40, 64-45-68, 8-914-00-511-94.



Объявление

Реклама

ОАО «РЖД» сдает в аренду помещение площадью 210 кв. м под кафе на вокзале ст. Усолье-Сибирское.

Телефоны для связи в г. Иркутске:
8 (3952) 64-51-40, 64-45-68, 8-914-00-511-94



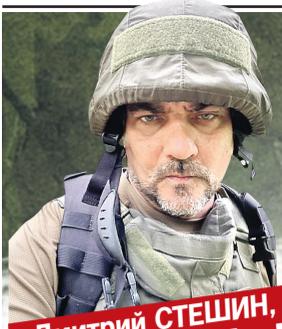
Объявление

Реклама

ОАО «РЖД» сдает в аренду помещение площадью 70 кв. м под кафе на вокзале ст. Зима.

Телефоны для связи в г. Иркутске:
8 (3952) 64-51-40, 64-45-68, 8-914-00-511-94





Дмитрий СТЕПИН,
военкор «КП»

Надежды маленький оркестрик катил по селам фронтовым

Есть ли будущее у разрушенных деревень Донбасса, где дети живут без смартфонов, света и воды. Но школу упорно ремонтируют.

Военкор «КП» принял участие в мистическом мероприятии: в одном из бабкосел Луганщины выступил известный саксофонист Сергей Летов с программой «Электро-джазовая Оборона». И Егор Летов, его брат, конечно, был с нами в эти минуты.

ШКОЛА ЖИЗНИ

Второй год ребята - волонтеры из «Интербригад», пытаются вдохнуть жизнь в этот шахтерский край. До Луганска - 80 километров, до Северодонецка - 30, но там благодаря вражеским дронам «ближний тыл». Самый реальный способ реанимации - восстановить школу в селе Нижнее, и тогда люди начнут возвращаться, потому что всю жизнь мыкаться по чужим углам невыносимо. Год назад к проекту «Русская школа» подключилась «Комсомольская правда». Помню, как с координаторами Ольгой и Русланом мы сидели в кабинете главы местной администрации Первомайского и прикидывали - успеем все отремонтировать к 1 сентября 2024-го или все же к весне 2025-го школу откроем? Чиновники источали радушие, но средств для помощи не имели. И рабочих тоже. Я спрашиваю Руслана: вообще власти чем-то помогли? Он пожимает плечами:

- Подарили портрет Пушкина. Вот, говорят, берите что есть!

Я цинично замечаю:

- Спасибо, что не Тараса Шевченко.

Собирали на восстановление школы всем миром, по копеечке. Работают волонтеры, есть и бригада местных мужиков-пенсионеров. Сделали немало, но и осталось не меньше.

Военные действия прошли прямо через село Нижнее. Два попадания «Градов» в плиты школьной крыши. Их ребята уже заменили. Один из корпусов был сожжен - местные говорили, что взвздушки жгли школы специально перед отступлением. Потом тут был госпиталь «вагнеровцев» с печками-буржуйками... В общем, школе досталось. Дороги разбиты, местность

На Луганщине такие живописные места, у которых невозможно не сфотографироваться. Сергей Летов (слева), Дмитрий Степин (справа) и участники «культурного десанта».



Дмитрий СТЕПИН/«КП» - Москва



Дмитрий СТЕПИН/«КП» - Москва

Какой концерт без буфета? Здесь за него отвечает передвижная блинная парня с дредами Арсения.

плотно заминирована. Света нет. Спрашиваешь местных: - А как вы живете? - Да никак, на генераторах. Разумеется, связи тоже нет.

ЛЮДИ БЕЗ МОБИЛЬНИКОВ

Донбасс в последние 10 лет не избалован концертами, поэтому послушать авангардный джаз собралась вся округа. Закрылась сельская администрация, ее дверь деликатно подперли шваброй - мол, никого нет. К клубу «Спутник» стали подъезжать уже невиданные в Большой России «Москвичи» и «Запорожцы». Застрекотал на крыльце генератор - верный знак: что-то затевается! Пылили по сельской дороге, бабушки на электровелосипедах, держа свои клюшки-палочки, как казачьи пики.

Клуб «Спутник», судя по названию, построили еще в 60-х. Судьба его пощадила, единственный военный след - замок на двери расстрелян из автомата, по нему выпустили целый магазин, я считал пробоины. Раньше деток тут возили на автобусе в школу города Первомайский, но год, как водитель

уволчился. А раз связи нет, то дистанционное обучение невозможно, и родители раз в неделю ездят за письменными заданиями для детей.

Клуб за зиму промерз и за первые теплые дни не успел оттаять, дыхание в нем превращалось в пар. Сергей Летов вышел на улицу согреться:

- Руки мерзнут от саксофона. И сам инструмент не очень строится. Дуешь, теплый воздух проходит, потом снова остужается, перестает играть.

В фойе клуба парень с дредами по имени Арсений развернул походную блин-пекарню. Говорит, что она разворачивается в любом месте и через 30 минут и начинает выдавать «на-гора» блины. Арсений замечает неожиданное:

- Я здесь вел мастер-класс для детей, мы рисовали. И вот что я заметил. Дети, растущие без интернета, совсем другие! Они не стирают пальцы об экран телефона. Могут починить велосипед. Нормально играют на улице...

- Думаю, это серьезный плюс жизни без электричества. Единственный!

разминирования выдержать не удалось - слишком много мин и снарядов. Провода проложили на ЛЭП, но оборудование подстанций не успевают изготовить. Остается ждать. Наш визит лишний раз убедил людей: «Потерпите еще, родные! Мы помним про вас!»

ОСТРОВ ТОРТУГА

Мы с Сергеем Летовым нашли уютный уголок для беседы. Он оказался человеком с уникальной биографией. Музыкальное образование. По профессии химик, один из разработчиков теплозащитного покрытия легендарного советского челнока «Буран». Но вернулся к музыке, когда «Бураны» стали не нужны. Как и многие достойные люди, Сергей Летов - в расстрельном списке сайта украинских нациков «Миротворец» - за концерт в Крыму в 2014-м. Говорит, получил на днях на почту «портянку с проклятиями и пожеланием скорее попасть на концерт к Кобзону». Замечаю:

- Меня тоже на этот концерт приглашали, это фирменная «шутка» бандеровцев. Вы же не впервые в Донбассе? Почему снова приехали? Не страшно?

- Страшно. Жене не понравилась эта идея. Спрашивала: «Нельзя ли отказаться?». Потом махнула рукой! (Смеется.) Я еще в 2019-м приезжал, выступал в Донецкой филармонии... И некие артисты, сейчас очень патриотические, убеждали меня тогда: «Не надо в ДНР ездить!». Имен называть не буду. ДНР тогда напоминала остров Тортугу, чувствовалась некая анархия. Сейчас уже не так. Чувствуется Россия.

С КЕМ БЫЛ БЫ ЕГОР

Я все не решался спросить: - Егор был бы здесь, с нами?

- Трудно судить. В СССР Егор был антикоммунистом, а в России - крайне левым. Если так, логично было бы считать, что Егор встал бы на сторону Донбасса. Вся его жизнь была на нашей стороне.

МУЖИЦКОЕ ТЕРПЕНИЕ

Зал был почти полон. На сцене двое: Сергей Летов - саксофон и Николай Бичан - электрогитарист. Нет смысла словами описывать музыку, но свою долю мистики я получил. Казалось, голос Егора Летова прорывался в этот зал с неба. Сергей позже признал, что в два трека действительно был заплетен голос Егора. А слова песен Летова люди знают наизусть... Музыканты сорвали овацию, и я первый раз видел, как не артисты, а артистам кланяются в пояс. Народ повалил на улицу греться и закусывать блинами. Появилась бутылка «премиального» самогона, и Сергей тоже отдал стопочку.

Поговорил с перекуривающими мужиками. Самый бойкий шахтер Валерий Павлович начал крыть и рубить:

- Народ сюда возвращается, смотрит по сторонам и опять уезжает. А что тут делать? Ни света, ни воды. Сколько мы писали в прокуратуру, во все службы. Над нами уже смеются - чего вы добиваетесь? Уезжайте! А куда мы уедем? Тут могилы родителей.

Я твердо пообещал написать об этом в газету. Действительно, здесь давно нет боев, почему не дали свет? Выяснил окольными путями. Оказалось, плановые сроки

ВМЕСТО ПОСЛЕСЛОВИЯ

В бабкодеревню катится волна

Мы возвращались в цивилизацию и в совершенно мертвом селе Светличное остановились у помпезного здания ДК в стиле «сталинского ампира». Здание было уничтожено прямым попаданием. Я подобрал и подарил Сергею Летову расхожий местный сувенир - бакелитовую заглушку от гранаты Ф-1. Уже под Донецком мне позвонил товарищ-бизнесмен, его офис ремонтируется, и осталась куча шикарной мебели. Он хочет отдать ее в «Русскую школу». Донецк расцветает на глазах и начинает жить привычной, упругой жизнью делового города. И получается, что это волна оживления уже докатывается до бабкосела Нижнее, а значит, надежда есть.

Дмитрий БАБИЧ

Политолог Дмитрий Саймс опасается, что курс американского президента в отношении России еще может поменяться.

Сейчас связи России и Америки налаживаются, но как дальше пойдет этот процесс? Политолог Дмитрий Саймс, который был консультантом Дональда Трампа, рассказал «Комсомолке» о препятствиях, которые лежат на пути президента США.

ИЗ ДОСЬЕ «КП»

Дмитрию САЙМСУ 77 лет. Родился в Москве, получил в МГУ диплом историка. В семидесятые годы эмигрировал в США. Бывший советник президентов Никсона и Рейгана, а сегодня - профессор МГИМО и ведущий программы на Первом канале.

В Америке из-за сотрудничества с российским ТВ Саймса обвинили в нарушении санкций и отмыывании денег.

Летом прошлого года его дом в штате Вирджиния обыскали агенты ФБР.

- Вам грозит до 60 лет тюрьмы, если вернетесь. Как после прихода Трампа к власти развивается это дело?

- Дом я купил в ипотеку, но не могу погашать ее из России, оплачивать электричество и воду, поэтому местные власти объявили меня злостным неплательщиком, а дом выставили на продажу. Логика у них такая: если средства приходят из московского банка и заработаны на федеральном канале, - значит, они незаконно нажиты. Американский банк заморозил мой ипотечный перевод из Москвы в 43 тысячи долларов. Якобы для того, чтобы не участвовать в «отмыывании денег».

Но положительные изменения есть. Раньше адвокаты просто боялись со мной сотрудничать. Даже мои старые друзья из их числа говорили: «Ужасно, что наше государство с вами делает. Но мы не можем вам помочь. Это опасно для нас».



Михаил ФРОЛОВ/«КП» - Москва

Дмитрий Саймс.

Теперь адвокаты со мной работают. А два подразделения минюста США, которые инициировали дело против меня, занимались преследованием сторонников Трампа и «борьбой с российской дезинформацией», ликвидированы. Их бывших начальников подозревают в злоупотреблении служебным положением.

Я стал даже получать сигналы: прокуроры хотели бы договориться, чтобы не доводить мое дело до суда!

«ДАВЛЕНИЮ ТРУДНО СОПРОТИВЛЯТЬСЯ»

- Трамп - мстительный человек?

- Он не мстит сложившим оружием врагам. Но идет по пути борьбы, если чувствует, что сделавшие ему зло люди по-прежнему опасны. Он как хороший бизнесмен великодушен к пошедшим с ним на сделку, но врагу может и позвоночник сломать.

- Насколько надежно окружение президента США?

- Многие в его команде - бывшие неоконсерваторы (типа госсекретаря Марко Рубио).

Так в США называют людей, которые хотят добиться абсолютного превосходства своей страны над любыми соперниками. Неоконсерваторы всегда были агрессивны к России.

Сейчас эти люди проявляют лояльность к Трампу. Но не исключено, что, когда давление американских глобалистов и Евросоюза усилится, они попытаются повернуть политику президента против России.

Как это работает? Приведу пример моего знакомого сенатора-республиканца. Победа на выборах далась ему с трудом, и он, конечно, не может не думать о том, что в его штате живут 300 тысяч избирателей украинского происхождения. Я опасуюсь, что этот сенатор вместе с неоконсерваторами скажет Трампу: мы уважаем ваш курс в целом, но ваша политика в отношении России может навредить и вам, и нам. Все равно с этими русскими не договориться, давайте общаться с ними по-старому. Такому давлению очень трудно сопротивляться.

- Вы консультировали Рональда Рейгана - с чем-то подобным сталкивались?

- Да, к нему постоянно приходили важные люди и объясняли, что, если он пойдет на поводу у Горбачева, ничем хорошим это не кончится. Один его помощник говорил: после перестройки будет перестрелка, а потом заморозка, и вы останетесь в дураках. Но Рейган не поверил этим советчикам и пошел навстречу Горбачеву.

Впрочем, Рейгану было легче, чем Трампу. Горбачев резко менял политику СССР в интересах США. Слава богу, ничего подобного от Владимира Путина ожидать не приходится.

Да и вообще ситуация другая: Советский Союз в 1980-е проигрывал в Афганистане, а сегодня Россия побеждает на Украине.

- Получается, вся мирная конструкция завязана на Трампа. Но он не вечен. Что будет, если в 2028 году президентом США опять станет демократ?

- Уже через два года, в 2026-м, пройдут промежуточные выборы в конгресс. Если Трамп потеряет контроль над конгрессом, то станет «хромой уткой». Думаю, и по нашей теме на него будут отчаянно давить: мол, не поддавайтесь русским, иначе за вашу партию не проголосуют, и вы потеряете власть.

Поэтому очень важно, с моей точки зрения, чтобы Россия постоянно и убедительно демонстрировала: альтернатива мирному соглашению - не победа Украины, а российская военная победа. Или такая эскалация, которая бы угрожала ядерной войной.

При этом с российской стороны правильно выказывать уважение к Трампу, готовность работать с ним. И в то же время важно объяснить, что Россия отстаивает свои интересы и, если надо, поведет себя весьма решительно.

«ЗДРАВЫЙ СМЫСЛ БИЗНЕСМЕНА»

- Могут ли США снять с России санкции?

- Если нам удастся даже не договориться по Украине, а продолжить двигаться в этом направлении, думаю, какие-то американские санкции уже будут сняты или ослаблены. Но не все.

У легендарного бывшего госсекретаря США Генри Киссинджера было любимое выражение про отношения с Советским Союзом: нужен «стик» (палка) и «кэррот» (морковка).

Но вот за последние десятилетия, тут Путин прав, кнута было много, а пряники как-то вообще исчезли. Надо напомнить американцам: если ты имеешь дело с другой великой ядерной державой, ты не можешь надеяться на односторонние уступки с ее стороны.

Думаю, в первую очередь возможно снятие вторичных санкций, которые мешают банкам, скажем, в Индии и Китае, оплачивать работу с российскими клиентами.

- А Евросоюз свои санкции будет только усиливать?

- Они просто не смогут. Если Соединенные Штаты начнут снимать эти вторичные санкции, европейцы окажутся бессильны. Знаете, сколько найдется новых покупателей на российскую нефть? Толкучка будет!

- И все-таки: почему Трамп отошел от линии Байдена? Не из любви же к России?

- Он просто посмотрел на цифры и решил, что с Америкой поступают несправедливо. Антироссийские санкции, за которые стоит Евросоюз, требуют от США расходов. Но сам ЕС не спешит присоединиться к торговой войне Соединенных Штатов против Китая, торговля с ним Европы, что называется, цветет и пахнет.

Потом Трамп еще и увидел, что высокие европейские тарифы на американские товары делают производство в США невыгодным и «высасывают» оттуда рабочие места. Вот Трамп и решил разойтись с Евросоюзом во мнениях - в том числе и по Украине. К России у Трампа любви, конечно, нет. Скорее это отсутствие ненависти и здравый смысл бизнесмена.

Известный публицист, историк и писатель Николай Стариков высказывает свой взгляд на все, что происходит в России и мире, и проводит исторические параллели, на какие грабли мы снова можем наступить. Слушайте программу «По сути дела» каждый вторник в 20.00 (мск) на Радио «КП»



«На чьей стороне мяч - США или России?» - этим вопросом международные аналитики задаются вот уже почти два месяца - со дня, когда Трамп позвонил коллеге Путину 8 февраля этого года. Путин откликнулся охотно - как и на встрече в Хельсинки в 2018 году, когда он вручил Трампу мяч чемпионата в Москве (на фото). Но в США тогда нашлись охотники искать в мяче «жучки».

«Трамп врагу может и позвоночник сломать»

Елена ОДИНЦОВА

Рабочая сила:
76,1 млн человек

В 2023 году рабочая сила у нас оценивалась в 76 млн человек. Это официально трудоустроенные россияне + безработные трудоспособного возраста. За год цифра выросла на 100 тысяч.

Число занятых за год увеличилось с 73,6 до 74,2 млн. А безработных сократилось с 2,4 млн до 1,9 млн. Уровень безработицы в России все ниже и ниже: в конце 2023 года он составлял 3%, а в конце 2024 года - 2,3%. Это рекорд.

С сокращением безработицы все понятно: нам почти каждый день рассказывают про дефицит кадров в самых разных сферах. А откуда на 100 тысяч увеличились в целом трудовые ресурсы?

- В основном за счет того, что люди позже стали уходить на пенсию, - поясняет профессор Финансового университета при Правительстве РФ Александр Сафонов.

Одна из причин позднего ухода на заслуженный отдых в том, что пенсионный возраст у нас повышается плавно. В прошлом году на пенсию уходили мужчины в возрасте 63 лет и женщины 58 лет. В 2026 году пенсионного возраста достигнут 64-летние мужчины и 59-летние женщины.

Таким образом, за счет опытных труженников компенсируется уменьшение числа молодых работников. И даже некоторая прибавка получается.

Эффективное лечение трудоголизма

Росстат опубликовал интересные данные - результат обследования рынка труда по итогам 2024 года. «КП» изучила их вместе с экспертом.



Кадр из фильма «Операция «Б» и другие приключения Шурика»

Средний возраст работника: 42,5 года

Никто из нас не молодеет. И среднестатистический российский труженник - тоже. В 2023 году ему было 42,2 года. А в 2024-м он «повзрослел» на три месяца.

- Сократилось число молодых людей, которые выходят на рынок труда. Если суммировать с теми, кто продолжает

трудиться даже зачастую и после наступления пенсионного возраста, в среднем, конечно же, получается, что наш российский работник стареет, - говорит Александр Сафонов.

Причем средний возраст работников-мужчин - меньше, а женщин - больше. В 2024 году

работающим мужчинам было в среднем 42,2 года, а дамам - 42,9.

- У наших женщин и продолжительность жизни выше. Обычно они ведут более здоровый образ жизни, реже получают инвалидность в трудоспособном возрасте, - объясняет эксперт.

Трудоголики: 2,8 млн человек

Под трудоголиками мы тут понимаем людей, которые работают больше 40 часов в неделю. Их число за год сократилось: в 2023-м злоупотребляли трудом 3,2 млн россиян.

При этом среднее число отработанных часов в неделю в целом по стране осталось тем же - 38,2 часа (за год оно вроде как уменьшилось на одну минуту, но это можно списать и на статистическую погрешность). Мужчины работают в среднем 39,2 часа в неделю, женщины - 37,2.

- Сокращение переработок - при том же рабочем времени в среднем на человека - может объясняться многими факторами. Например, нашли допол-

нительных работников и отпала необходимость трудиться в авральном режиме свыше стандартных восьми часов в сутки. При этом общее количество отработанных часов на предприятии осталось прежним, - объясняет Александр Сафонов. - Теоретически это может говорить и о повышении производительности труда - в связи с внедрением какого-то нового оборудования или программного обеспечения. Что также может позволить более рационально и равномерно загружать сотрудников.

Важный момент: во всех этих случаях речь идет только об основном месте работы - подработки Росстат не учитывает.

Неформальный сектор экономики:
15,2 млн человек

А вот тут серьезный рост. Годом раньше было 13,4 млн человек.

- Не надо путать неформальный сектор с теневой занятостью, - комментирует Сафонов. - Неформальный сектор шире - это когда человек работает без трудового договора с работодателем, но, вполне вероятно, по-белому. Самозанятость, платформенную занятость (это когда услуги оказываются через платформы типа YouDo или Profi.ru. - Ред.) Росстат также относит к неформальной занятости, хотя налоги там платятся. Теневая занятость - это когда с дохода не платится ничего. В основном неформальный сектор сейчас растет именно за счет «законных» форм занятости, которые, однако, позволяют оптимизировать свои отношения с государством.

Как именно оптимизировать? Например, самозанятые ведут меньше отчетности, чем компании, и платят меньше налогов.

РАДИО КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА 91,5 FM Самая полная картина по трудоустройству в России. Слушайте программу «Есть работа» по четвергам в 15.30 (мск) на Радио «КП»

■ ВСЁ ПОД КОНТРОЛЕМ

Евгений ОРЛОВ

Теперь банки будут сообщать взрослым обо всех операциях подростков по счетам.

Еще полтора месяца назад стало ясно: такое новшество не за горами. И вот почему.

- Мы хотим ввести механизм, по которому банки могли бы предусматривать, если заключается договор с подростком, уведомление родителей о том, что ребенку выдана карта, об операциях по ней. И так до совершеннолетия, - рассказала на февральском форуме «Кибербезопасность в финансах» глава ЦБ Эльвира Набиуллина.

И вот Центробанк сообщил: в минувшие выходные нужное положение вступило в силу. Теперь все банки обязаны уведомлять родителей клиентов в воз-

Родителям и карты в руки

расте от 14 до 18 лет обо всех операциях по счету ребенка, в том числе расходах и поступлениях.

Дело в том, что детям от 6 до 13 лет оформить карту могут только родители (или усыновители, или опекуны). Эта карта привязана к счету мамы или папы. Поэтому они и так видят все операции по ней.

А вот с 14 лет гражданин России вместе с паспортом получает право завести собственный счет в банке. Но только с письменного согласия родителей. А дальше родители могут ничего не знать о денежных операциях своего отпрыска. Вернее, раньше могли не знать. Теперь - узнают. Как именно они будут получать сообщения об операциях ребенка - в виде СМС

или push-уведомлений - родители вправе выбрать сами. Они могут сделать это в банке, когда будут писать согласие на открытие счета сыну или дочери. Способ информирования прописывается в договоре.

Зачем понадобилось это нововведение?

- Детей надо оберегать от того, чтобы мошенники использовали их в своих целях, - объяснил нам финансовый аналитик Михаил Беляев.

Центробанк и МВД уже много лет бьют тревогу: подростки часто становятся помощниками мошенников. Таких помощников называют дропперами (от английского to drop - бросать, сбрасывать). Именно на карты дроппе-

ров жертвы аферистов в основном переводят свои кровные. А потом дроппер отправляет («сбрасывает») эти деньги мошенникам - за небольшой процент. Так организаторам преступных схем проще замести следы.

Отныне подросткам станет сложнее заниматься дропперством. Ведь они будут понимать: теперь свои криминальные заработки от родителей не скроешь. Ну а родителям станет понятнее, на что их ребенок тратит деньги.

Следующим шагом Центробанка и МВД может стать введение уголовной ответственности для дропперов. Сегодня максимум, что им грозит, - это компенсация ущерба жертвам мошенников.



Shutterstock

Карты детей до 14 лет привязаны к счетам родителей. А более старшие подростки могут иметь собственные счета. И нередко становятся помощниками аферистов...

Ирина РИНАЕВА,
Елена ОДИНЦОВА,
Оксана НАРАЛЕНКОВА

Из-за вспышки птичьего гриппа в США погибли сотни миллионов кур и взлетели цены на яйца. Почему вирус стал серьезной проблемой для Америки и что помогает России гораздо успешнее справляться с этой напастью?

ЦЕНЫ ВЗЛЕТЕЛИ В 3,5 РАЗА

«Пустые полки магазинов...» - так любили начинать свои репортажи о нас западные журналисты, когда рушился СССР. Сейчас пустые полки - в Штатах. Хотя и не все. А те, где в иные времена стояли коробки с яйцами. Там, где коробочки еще есть, красуются объявления (одно нам прислал американский читатель): «Из-за национальной нехватки яиц - одна упаковка в одни руки».

«Зашел в гипермаркет Costco - там было на весь магазин две упаковки разбитых яиц», - жалуется в соцсетях покупатель из Колорадо. В Массачусетсе в сетях Stop & Shop и Market Basket яиц нет вообще. Цены на дюжину яиц взлетели с обычных двух долларов (170 рублей) до семи (590 рублей).

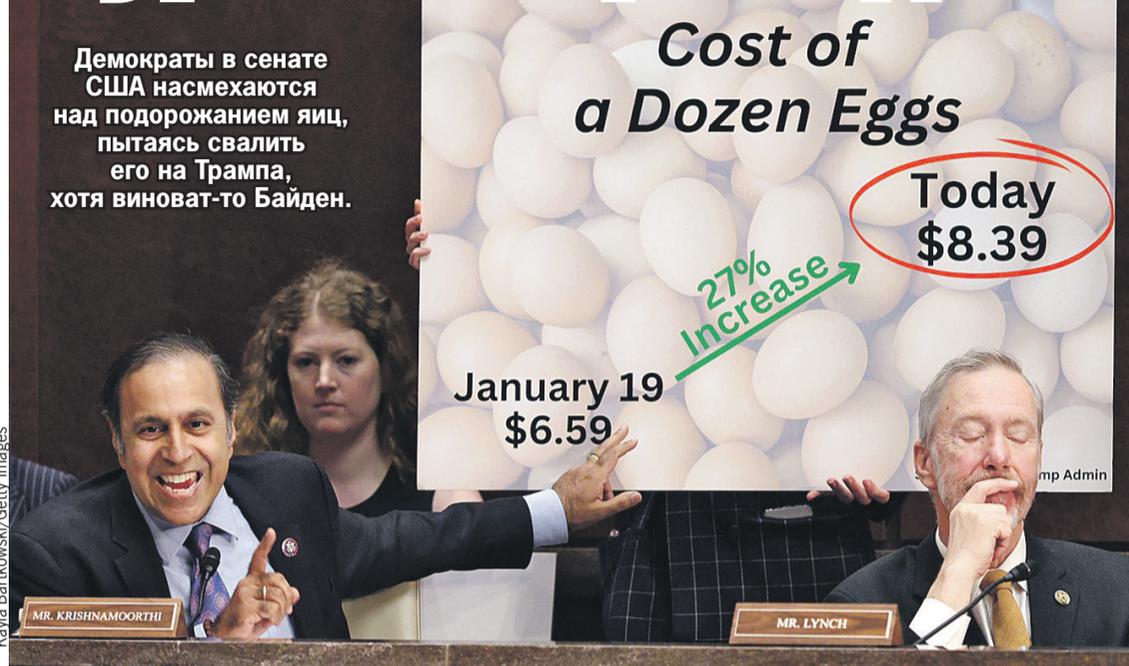
Причиной этому - штамм птичьего гриппа H5N1. Вирус разносят перелетные птицы. Пандемия в США бушует с 2022-го - с февраля того года по январь нынешнего пришлось забить 166 млн пернатых на фермах, от кур до индюшек.

Зараза распространяется с огромной скоростью, заболевшая курица умирает за двое суток. Если эпидемия разражается на ферме, нужно от девяти месяцев до года, чтобы получить новые разрешения на работу.

Профессор Рики Вольпе из Калифорнийского политехнического университета сетует: «Все просто надеются: сейчас вспышка пойдет на спад, как это бывало раньше. Но мы никак не можем вернуться к нормальной жизни».

Проблема еще и в том, что вирус мутирует: в прошлом году он перекинулся на американских коров. Но самое страшное произойдет, если птичий грипп начнет передаваться от человека к человеку. Случаи птичьего гриппа у людей были, но до сих пор они заражались от животных. По данным пандемического центра Университета Брауна, к этому февралю при вспышке H5N1 заболели 70 человек, один из них скончался. Это был пожилой мужчина, работник птицефермы.

Американская куриная трагедия



ВЛАСТИ НЕ СПРАВЛЯЮТСЯ

При Байдене с ситуацией не справлялись. Простой пример: обязательные анализы молока на вирус птичьего гриппа начались только в конце 2024-го, притом что коровы стали заболеть в марте. В итоге эпидемия к началу этого года охватила 972 стада по всей стране.

При Трампе все тоже смутно: ведомства парализованы сменой власти. Национальный экономический совет готовит некую стратегию «с лучшими учеными». Минздрав выделил компании Moderna \$590 млн на разработку новых вакцин. Результатов пока нет.

Штаты пытались закупать яйца в Европе, но финны, например, отказали: самим надо.

Многие американцы не могут приготовить себе на завтрак яичницу и делятся кризисными рецептами. Большую популярность снискал пост фермера из Огайо, кото-

рый предложил заменять яйца в блинах яблочным пюре.

ВЕРНЕМСЯ К НАШИМ НЕСУШКАМ

А пока за океаном свирепствует птичий грипп, в России с начала 2025 года зафиксирована всего одна вспышка H5N1. И то среди дикой птицы в Хабаровском крае. Таковы данные Россельхознадзора.

Производство яиц при этом растет. С 3,2 млрд штук в январе 2024 года оно увеличилось до 3,4 млрд в январе нынешнего.

Хотя и у нас были проблемы с пресловутым злобным H5N1 - в 2022 - 2023 годах. Больше всего всплеск в России было зафиксировано в 2023 году - аж 75, в том числе шесть - на птицефабриках.

Много птицы пришлось уничтожить. Только на одной птицефабрике под Тюменью пустили под нож 4,5 млн кур (более 800 млн рублей убытков). Это общепринятая практика - хотя бы при одном случае заболевания на птицефабрике уничтожаются все несушки.

Птичий грипп стал одной из главных причин памятной всем «яйцефляции» 2023 года. У нас до пустых прилавков дело не дошло, но за год яйца взлетели в цене на 61%, и к концу 2023-го десяток стоил 132 рубля 50 копеек в среднем по стране (по данным Росстата).

И правительство, и бизнес приняли меры для нормализации ситуации (нарастили импорт яиц, дали субсидии производителе-

лям и т. д. - Ред.). Сейчас в сетевых магазинах опять можно встретить десяток яиц и в районе 70 рублей («социальная» цена. - Ред.). Оптовики даже говорят о некотором затоваривании яйцами - в связи с ростом их производства на волне ажиотажа в 2023 году. Так что можем немного даже помочь Америке, - рассказал «КП» руководитель Центра международного агробизнеса и продовольственной безопасности Российской академии народного хозяйства (РАН-ХиГС) Анатолий Тихонов.

По его словам, в России производство яиц даже в пик птичьего гриппа сильно не падало, и это серьезное отличие от нынешней ситуации в Штатах. А взлет цен возник по совокупности разных причин, включая проблемы с импортным оборудованием, подорожание электричества и т. п. Птичий грипп лишь усугубил ситуацию, из-за которой у птицефабрик резко выросли затраты и возникли убытки, и послужил своего рода спусковым крючком для повышения цен.

«ПРОЗЕВАЛИ ВСПЫШКУ»

В США ситуация другая. Они за последние годы несколько упустили вопросы биологической безопасности на собственной территории - что с африканской чумой свиней, что с птичьим гриппом. И нынешнюю эпидемию проглядели, поэтому никак и не могут справиться с ней с 2022 года, - утверждает Анатолий Тихонов. - В России же сейчас отношение к биологической

КОММЕНТАРИЙ МЕДИКА

Завтра они начихают на нас?

В Америке вирусом H5N1 заражаются не только птицы, но и коровы, люди... Может ли птичий грипп начать передаваться от человека к человеку? Об этом мы расспросили вирусолога, члена-корреспондента РАН, заведующего лабораторией пролиферации клеток Института молекулярной биологии имени В. А. Энгельгардта Петра Чумакова.

Эксперт был настроен скептически, объяснив, что размножение и передача вируса птичьего гриппа тесно завязана на ферментативной системе птиц и коров (то есть связана с особенностями их пищеварения). Но мы устроены по-другому.

Попадая в организм человека, вирус H5N1 теряет свою активность, поскольку наша ферментативная система отличается от той, которая есть у птиц и коров, - говорит Чумаков. - Таким образом, хотя отдельные люди могут заболеть, выделяемый ими вирус уже не представляет угрозы для окружающих. Чтобы вирус вновь стал активным и способным передаваться между людьми, ему необходимы серьезные мутации, которые позволили бы адаптироваться к условиям пищеварения человека. Такая вероятность, конечно, есть, но изменения нужны очень сильные. Подобные не происходили веками, поэтому вряд ли стоит ожидать их в ближайшее время. Однако гарантировать безопасность нельзя, риск остается, именно поэтому специалисты внимательно следят за мутациями.

безопасности очень жесткое - спасибо Россельхознадзору. Это включает и требования к самим птицефабрикам, и общие меры защиты.

О чем идет речь? Главные меры борьбы с птичьим гриппом, как и с любой другой заразой, - превентивные. В России с 2021 года ветеринарные правила требуют от госветслужбы проводить регулярные тесты на предмет заражения высокопатогенным птичьим гриппом не только у сельскохозяйственной птицы, но и у дикой - она и есть главный разносчик заразы. И даже если с курами и индюшками все хорошо, но обнаружена зараженная чайка, вводится карантин.

...Тем временем в России яйца дешевеют второй год подряд. И стоят сегодня в среднем по стране 112 рублей за десяток.

МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА

Трудности перевоза

Чтобы хоть немного решить проблему дефицита, американцы хотят импортировать 100 млн яиц в течение двух месяцев.

Но и тут могут возникнуть сложности.

- Яйца - продукт хрупкий и скоропортящийся, их очень сложно везти на большие расстояния. Логистика получается крайне дорогой. У России в силу длинных сухопутных границ в этом плане более выгодное положение - есть сопредельные страны, откуда хрупкий продукт в случае необходимости можно достаточно быстро завезти, не пересекая океан (Белоруссия, Казахстан, Турция и т. п. - Ред.). Что у нас и делали - правительство расширило импорт для того, чтобы снизить давление на внутреннем рынке и тем самым сбить цены, - поясняет Анатолий Тихонов.

Дмитрий ПОЛУХИН/Комсомольская правда



Есть ли жизнь при Трампе?
Как реформы
президента США повлияют
на простых американцев -
на сайте



До четверти переболевших продолжают носить «шлейф» последствий.

ПОСТКОВИДНЫЙ ТУМАН - СОВСЕМ НЕ ОБМАН



Окончание.
Начало на стр. < 1.

«Долгий ковид», «постковидное состояние», «постковидный синдром» - это комплекс признаков, среди которых встречаются сложности с дыханием, одышка (респираторные), головные боли и «мозговой туман» (неврологические), расстройство системы пищеварения и усталость, проблемы с сосудами. Причем такие признаки сохраняются не менее трех месяцев после острой фазы ковида. А у 56% пациентов с «долгим ковидом» симптомы отмечались спустя два года после заражения!

Исследование испанских ученых основано на данных 2764 взрослых людей из Каталонии (COVICAT). Участники проходили анкетирование в 2020, 2021 и 2023 годах, изучались их медицинские карты и анализы крови.

У кого чаще развивался «долгий ковид»?

- Более уязвимыми оказались женщины.
- Риск был выше у людей с тяжелым течением самого ковида, у тех, кому требовалась госпитализация.
- Под удар попали люди с хроническими заболеваниями, например, с астмой.
- «Долгий ковид»

затрагивал людей с избыточным весом и ожирением.

• Также тревожность и депрессия, которые были у людей до ковида, рассматриваются учеными как потенциальные риски постковидных сложностей со здоровьем.

Что защищало от угрозы «долгого ковида»?

- Вакцинация до первого заражения.
- Регулярная физическая активность.
- Достаточный сон (7 - 9 часов в сутки).

Замечено, что «долгий ковид» развивался реже у людей, которые переболели вариантом «омикрон». Видимо, это связано с более легким течением болезни и общим подросшим коллективным иммунитетом населения.

Также исследователи выделили три подтипа длительного COVID на основе анализа симптомов и медицинских карт.

1. Неврологический и опорно-двигательный, для которого характерны головные боли, «туман в голове», мышечная слабость, боли в суставах.

2. Респираторный: одышка, кашель, усталость.

3. Тяжелый мультисистемный: поражение нескольких органов (например, сердца, почек, желудочно-кишечного тракта).

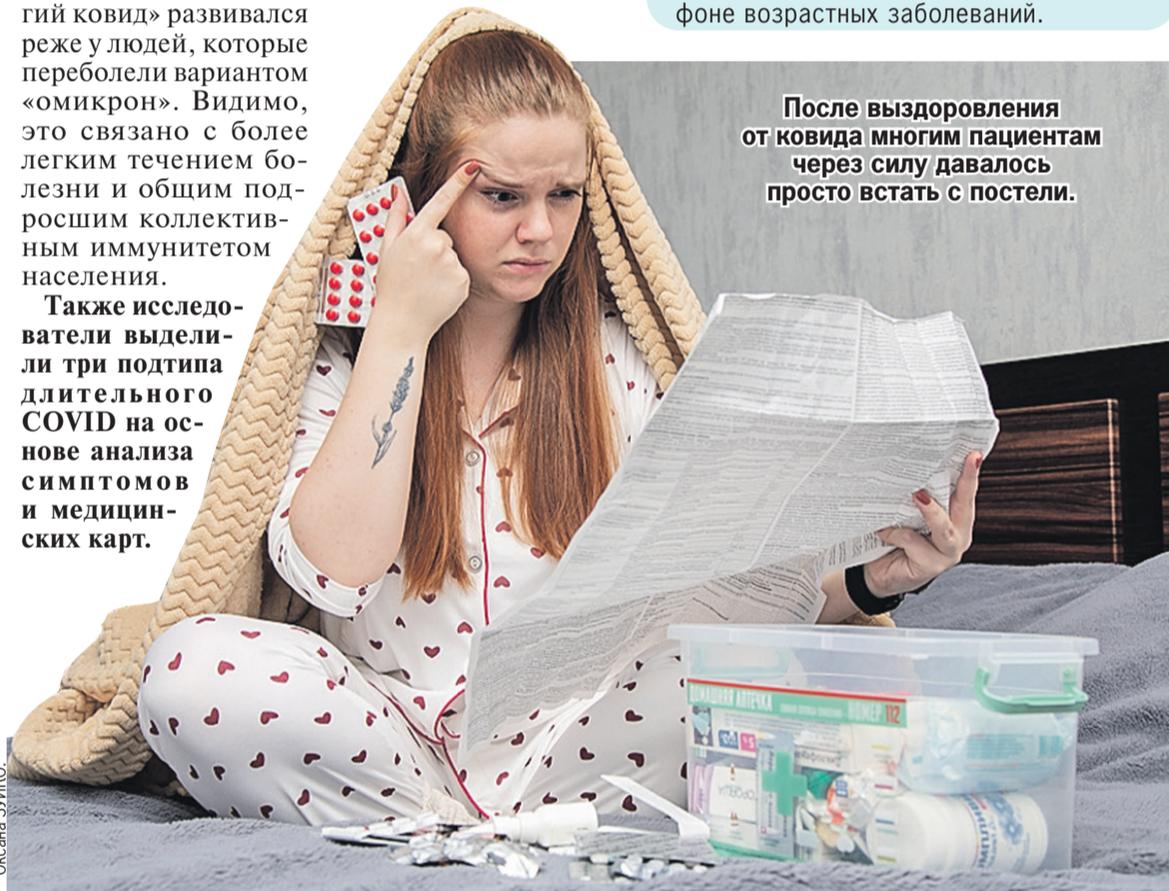
Оксана НАРАЛЕНКОВА

КСТАТИ

ПОЧЕМУ МУЖЧИНЫ МЕНЕЕ УЯЗВИМЫ?

Статистика и клинические наблюдения показывают, что женщины чаще сталкиваются с «долгим ковидом». Однако наш эксперт считает, что дело здесь может быть не только или не столько в биологии и гормонах, сколько в отношении к здоровью.

- Женщины, как правило, более внимательны к изменениям в самочувствии и активнее обращаются за помощью. Мужчины же часто игнорируют симптомы до критического момента, «пока жареный петух не клюнет», - констатирует иммунолог. - Но и среди мужчин могут быть различия. Например, молодые, столкнувшиеся с резким ухудшением состояния после ковида, чаще замечают и описывают новые симптомы - в отличие от джентльменов в возрасте, у которых постковидные проявления могут «растворяться» на фоне возрастных заболеваний.



После выздоровления от ковида многим пациентам через силу давалось просто встать с постели.

КОММЕНТАРИЙ ЭКСПЕРТА

Эта загадка пока без ответов

- На сегодняшний день ни один ученый в мире не может дать однозначного ответа на вопрос, почему в одних случаях возникает, а в других случаях не возникает «долгий ковид», - рассказал «Комсомолке» врач иммунолог-аллерголог Владимир Болибок. - Есть гипотезы, обсуждаемые в научных кругах, но общепринятой теории, которая все объясняла бы, пока нет. Действительно, люди, перенесшие коронавирусную инфекцию, продолжают страдать от последствий даже спустя месяцы, а кто-то - и спустя годы. Речь идет именно о «долгом ковиде» - состоянии, которое отличается, например, от фиброза легких или хронической усталости. Отличительная черта в том, что симптомы «долгого ковида» носят мультисистемный

характер, затрагивают работу многих органов.

В основном переболевшие жалуются на когнитивные расстройства (проблемы с памятью, концентрацией), сосудистые нарушения, выраженную длительную слабость и усталость.

- И это действительно «атипичная», необычная усталость. Люди физически не могут встать с кровати или заняться работой, несмотря на то, что с силой воли у них все в порядке. Этому состоянию есть объективные подтверждения. У человека снижаются мышечная сила и переносимость физических нагрузок, - говорит Болибок.

Некоторым выздоровев-

шим пациентам чуть ли не заново приходится осваивать профессию.

- Представьте бухгалтера, который раньше мгновенно оперировал трехзначными числами, а теперь не может сложить 25 и 52 без калькулятора. Или учителя, который годами вел уроки по памяти, а теперь каждые пять минут заглядывает в конспект, словно первокурсник. Это не лень и не стресс - это тот самый когнитивный сбой из-за долгосрочных последствий ковида, - замечает иммунолог.

Сложность постковидного состояния заключается еще и в том, что разные варианты вируса по-разному сочетались с генетическими особенностями

каждого человека и с текущим состоянием его здоровья. Кто-то переболел уханским штаммом с ударом по легким, кто-то «дельтой» с неврологическим шлейфом, кто-то «омикроном», оставившим след в сосудах. Так что для каждого приходится избирать свою схему лечения.

- Но если индивидуально подходить к лечению, то это состояние вылечить можно, - подчеркивает наш эксперт. - Хотя такая работа напоминает складывание разлетевшегося пазла. Чтобы восстановить целостную картину здоровья человека, нужно изучить сотни отдельных кусочков особенности его болезни и долгого пути к выздоровлению.

■ ЗНАЙ

Что поможет восстановиться

Как уже сказал наш эксперт, стратегию восстановления после обследования пропишет врач. Но что может сделать сам пациент в дополнение к реабилитации?

Для снижения системного воспаления (оно прочно связано с «долгим ковидом») хорошо зарекомендовала себя средиземноморская диета. Питание жителей Средиземноморья строится на большом количестве овощей, зелени, рыбы, фруктов и орехов. Такой рацион имеет иммуномодулирующее свойство (за счет омега-3 из рыбы, полифенолов из оливкового масла и т. п.).

Исследование Стэнфордской медицинской школы показало: здоровая кишечная микробиота (баланс микроорганизмов) улучшает иммунный ответ и снижает воспаление. Поддерживать гармоничное содружество бактерий в кишечнике помогают ферментированные продукты (кефир, квашеная капуста) и клетчатка (цельнозерновые продукты, овощи).

Чтобы восстановить физическую выносливость и мышечную силу, рекомендуется постепенное увеличение нагрузок. Начните с низкоинтенсивных упражнений, таких как ходьба или лечебная физкультура (ЛФК), начиная с 10 - 15 минут в день, и постепенно увеличивайте активность до рекомендуемого минимума - 150 минут в неделю. Для борьбы с мышечной слабостью используйте эспандеры 2 - 3 раза в неделю. Очень важно не форсировать нагрузки, относиться к себе бережно.

Высыпайтесь! Это ключевой фактор восстановления организма. Соблюдайте гигиену сна: спите в полной темноте, в проветренном помещении, откажитесь от гаджетов за час до сна, старайтесь ложиться в постель и просыпаться в одно и то же время.

Поддержите нервную систему витаминами - проконсультируйтесь об этом с лечащим врачом. Скорее всего, понадобятся витамины D, группы B, магний. Но важно убедиться, что у вас действительно есть дефицит этих веществ. Доктор должен оценить ваше состояние, особенности питания и дать рекомендации.

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

443 млрд рублей в год теряют на курении сотрудники российские компании (трата времени на перекуры и общее снижение продуктивности).

4% ВВП теряет бизнес из-за хронических болезней и ранней смертности работников.
750 тысяч смертей ежегодно происходит из-за заболеваний сердечно-сосудистой системы, связанных с чрезмерной продолжительностью работы.

Из выступления министра здравоохранения Михаила Мурашко на съезде Союза промышленников и предпринимателей России.

Анна ЛУКЬЯНОВА

В Минпросвещения опубликовали список отечественных кинокартин, которые рекомендуют посмотреть российским школьникам. Дома с родителями или в школе на внеурочке. Разбираемся, что не так с этим внушительным перечнем.

СПОРНЫЙ НАБОР

В «Золотой коллекции» более четырехсот позиций - мультики, художественные фильмы, документальные. Плюс серия выпусков «Без срока давности». Львиная часть подборки - советское кино, включая очень старые черно-белые картины «Броненосец «Потемкин» (1925), «Тимур и его команда» (1940), «Чапаев» (1934). Есть и наш золотой кинофонд - фильмы Рязанова, Тарковского... И современные, даже те, что с пылу с жару: «Последний богатырь», «Онегин», «Сто лет тому вперед», оба «Холопа» и проч.

Набор получился разноплановым и спорным. В обсуждениях списка от Минпроса чаще всего звучит или обида («так и знал, что «Чиполлино» не включат»), или недоумение: мол, не будут дети ТикТока смотреть это старье! Действительно, сложно представить, как современные восьмиклассники, сгорая от любопытства и жуя попкорн, смотрят «Тимура и его команду», которому в этом году стукнет 85 лет.

Тем не менее старшее поколение - папы и мамы, бабушки и дедушки - очень обрадовались «золотому» перечню. Потому что нашли там дорогие сердцу кинокартины, на которых сами выросли и которые очень бы хотели посмотреть вместе с детьми или внуками. А с этим-то и сложность. Как преподнести ершистым подросткам эту идею так, чтобы не отпугнуть, а заинтересовать? А если удастся уговорить, как себя вести у экрана? Чтоб ниточка духовной связи не рвалась на первых же кадрах, а крепла.

Вот что советует Татьяна Калмина - психолог, педагог, автор театрально-психологического проекта «Отражения».

ПЛЯШИТЕ ОТ ЛИЧНЫХ МОТИВОВ

- Список и правда вызывает вопросы. Нашла там фильмы, о которых даже не знала, хотя считаю себя человеком образованным и находящимся в контексте современной культуры и



Черно-белого Тимура смотрели еще прабабушки и прадедушки нынешних школяров.

Кадр из фильма «Тимур и его команда»

Сиди и смотри!

ев, ощутил сопричастность к истории страны.

- Мне важно поговорить о предательстве (смерти, болезнях, разводе).

- Своими словами мне сложно будет, а в этом фильме тема очень хорошо раскрыта, на мой взгляд. Давай вместе посмотрим.

НЕ КРИТИКУЙТЕ

Если подросток согласился, допускайте вероятность того, что фильм ему не понравится. Важно не провалиться в обиду-досаду и не на-

чать критиковать или стыдить. Мол, ты ничего не понимаешь; чего еще можно ждать от человека, который только и знает, что смотрит комиксы про супергероев; подрастешь - поумнеешь, может, тогда дойдет...

- Не понравилось - это нормально, и недовольство ребенка нужно суметь выдержать спокойно, - поясняет Татьяна Калмина. - В фильмах, снятых полвека назад, другие цвета, ритм, интенсивность развития сюжета. Подростку, воспитанному на маскульте, будет сложно воспринимать Тарковского. Так же, как бывает трудно читать классическую литературу, хотя это хорошая полезная тяжесть.

Негативная реакция подростка, к слову, может стать хорошим пово-

дом для нового разговора о его ценностях и интересах. Что тебе не понравилось? Что показалось скучным? Какой другой поворот событий тебя бы заинтересовал? Ты говоришь, что люди так себя не ведут, а как ведут? Ты считаешь, что нужно говорить о другом - что для тебя важнее?

ГОВОРИТЕ О СЕБЕ

Хорошо работает, когда мы говорим через призму собственного опыта. Большинству подростков интересно, как устроена взрослая жизнь, как взрослые рассуждают, о чем всерьез думают. Не искусственные формулы вроде «вырастешь - поймешь» или «будешь хорошо учиться, поступишь в институт, станешь настоящим человеком». А искренняя близость, доверие, открытость между вами и ребенком. И это может вырасти из обсуждения фильмов.

Вспомните, что вас по-настоящему зацепило в 10, 13, 15 лет. Вот и повод зацепить ребенка: знаешь, когда мне было столько же, сколько сейчас тебе, я посмотрел фильм «Вам и не снилось» и поверил в то, что настоящая любовь существует. Или понял, почему люди иногда предают.

То есть не использовать фильм как повод для морализаторской лекции о том, что такое хорошо и что такое плохо. А говорить о себе - мне вот это важно и ценно, я считаю это значимым в жизни. Даже если подросток заявит на десятой минуте просмотра, что это скучно и смотреть невозможно, все равно вы достигнете важной цели - сближение с ребенком через глубокий серьезный разговор.

БУДЬТЕ ЧЕСТНЫ

- Подростки часто намного умнее и взрослее, чем мы думаем. И очень чутки к фальши, - продолжила психолог. - Родители с большой долей вероятности столкнутся с неприятием и сопротивлением, если начнут с фразы типа «Тебе надо посмотреть этот фильм, потому что он значимый для истории российского кинематографа». Или что «каждый культурный человек обязан это увидеть». Или напирать на то, что есть список Минпросвещения, значит, надо посмотреть.

А вот честность дети точно оценят. Поэтому первый шаг - объяснить, чем лично вам дорог фильм и почему вы хотите показать его ребенку:

- Я хочу, чтобы ты почувствовал гордость за свою родину и ее геро-



Шерлок Холмс и доктор Ватсон как будто не стареют. Хотя, казалось бы, молодежи ближе более поздние экранизации. Но нет.



Полный список фильмов и мультимедиа, рекомендуемый для просмотра детям, - на сайте KP.RU



ЕЩЕ МНЕНИЕ

Оксана КАЛЬНИНА, редактор отдела образования

- «Какой странный набор фильмов!» - первая реакция большинства моих знакомых, изучивших список рекомендаций Минпросвещения. «Похоже, всем министерством вспоминали, кто какие фильмы знает, и вписывали» - это, как правило, второй уровень анализа.

Ну а как иначе можно объяснить, что «Глинка» 1949 года и «Композитор Глинка» 1952 года попали в список рекомендованных, а оscarоносный «Москва слезам не верит» не попал? Как можно передать культурный код (ведь такова была цель рекомендаций), если в него не попадет разобранный на мемы «Любовь и голуби»? Шукшинская «Калина красная»? Как ни крути, наш народ без этих фильмов не понять... Что там делают комедии «Холоп» и «Холоп-2» - популярные, смешные картины, но вряд ли даже создатели вкладывали в них боль-

Будет повод поговорить

ше, чем развлечение зрителей? А если составители списка увидели в «Холопах» зеркало современности, то, позвольте, как тогда документ обошелся без работ Жоры Крыжовникова?! «Горько!» - вот где энциклопедия провинциальной жизни.

Кто-то может объяснить, почему «Приключения Петрова и Васечкина, удивительные и невероятные» рекомендуют смотреть в 1 - 4-х классах, а «Каникулы Петрова и Васечкина» - в 5 - 7-х? До чего там нужно дорасти? Притом что фильм «Чебурашка», по мнению авторов документа, как раз для девятиклассников.

Составить ни много ни мало рекомендованный список - это ведь не накидать в него все, что вспомнил, правда? Тогда почему один и тот же фильм «Андрей Рублев» 1966 года подходит и пятикласскам, и 10-классникам? Кто вообще тот

человек, что решил - картину, первоначально названную «Страсти по Андрею», мощную философскую драму Тарковского, содержащую очень тяжелые кадры, по возрасту стоит смотреть «пятак»?

Одно хорошо. Новость о составлении этого списка всколыхнула родительское сообщество. Все наперебой, и я не исключение, предлагают чем-то список дополнить, что-то убрать. Многие задумаются: а что мы вообще хотим передать своим детям? И пытаемся ли говорить с ними о важном, вечном, а не о сиюминутно-бытовом? Может, кто-то посадит чадо рядом с собой на диване: «Сын, хочу показать тебе историю, что меня перепыхала». Или: «Вот эту комедию мы с твоей мамой смотрели на первом свидании. Смеялись в одних и тех же местах - так и поняли, что подходим друг другу»...

Хотя перечитать документ перед отправкой в регионы все-таки не помешало бы.

«Солярис»
Андрея
Тарковского
совершенно
не устарел,
хотя снят более
полувека назад.

Кадр из фильма «Солярис»



СЛОВАРИК «КП»

Ваши фильмы - чизабретто

Просмотр с предками или бабушкой любимого фильма их молодости для подростка - ситуация нестандартная. И даже стрессовая. Дите может перейти на сленг от накопивших эмоций и поставить в тупик неподготовленного взрослого. А мы подготовимся!

Так подростки выражают негатив:

- **Чизабретто!** - «Че за бред-то?» на итальянский манер.
- **Вот это я тильтанул!** - разозлился, расстроился.
- **Ну ты рили олд!** - ну ты реально устарел, насмешка над старшим поколением.

- **Зашквар, треш, кринжово, крипово** - ужасно, неприятно, жутко.
- **Агрюсь** - сильно злюсь, раздражен.
- **Откройте форточку!** - тут слишком много занудства.
- **Позовите пояснительную бригаду!** - ничего непонятно.

А так - радость и одобрение:

- ✓ **Просто слэй! Чиназес! Швепсово! Сасно! Топчик!** - круто, супер!
- ✓ **Ауф** - вау, ух-ты.
- ✓ **Это база** - одобрение.
- ✓ **Лойс, имба** - мне нравится.
- ✓ **Рофл** - очень смешно.
- ✓ **Сяба** - спасибо.
- ✓ **Пон** - понятно.

НА ЗАМЕТКУ

На этом сайте собраны все доступные для бесплатного просмотра фильмы из списка Минпросвещения (только официальные источники).



■ СЕРДИТЫЙ ВЗГЛЯД ДОБРОГО ПАПЫ

«Кринжовое старье» и неожиданные детские вкусы

Я, опытный папаша, много лет занимающийся развитием дочери при помощи синемагографа, просмотрел список от Минпросвещения и схватился за голову.

А ГДЕ «НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ»?

Дорогие чиновники! Дети любят не родителей, а трубочки с кремом! С фильмами - та же самая история, я знаю, у меня

есть серьезный опыт, сотни фильмов просмотрены с детьми в разные их периоды взросления. Но мне никогда бы не пришло в голову, показывать детям большинство из «рекомендованного».

Первое, на чем я споткнулся, фильм в списке для 5 - 7-х классов - «Тимур и его команда» 1940 год. 85 лет фильму. Вы серьезно думаете, что класс не заснет к 10-й минуте? На сеанс «Семеро смелых», 1936 год, их придется загонять палкой от швабры. Или Минпросвещения в здравом уме верит, что дети будут смотреть это самостоятельно?

Дети нынешние не смотрят даже «Кортик» и «Бронзовую птицу» - они совершенно не понимают, о чем там речь, в чем суть конфликта? А вот «Неуловимые мстители» для детей эпохи ТикТока самое то, но в списке их нет.

ЖЕГЛОВ И МАНЬКА ОБЛИГАЦИЯ

Критерии отбора непонятны. Школьники не будут смотреть ветхого «Капитана Немо» из списка, это один из самых убогих советских фильмов, натуральная халтура. Зачем вы его туда вписали? Дети, не поверите, с удовольствием посмотрят «Свой среди чужих...» Михалкова, только первые десять минут, черно-белые кадры с песней Градского, придется перемотать. Остальное - нормал и даже очень.

Они посмотрят «Остров сокровищ», им неожиданно «зайдет», до восторга «Тегеран 43». Помню слова дочери после просмотра: «Папа, я хочу посмотреть еще такие же фильмы!». Пришлось объяснять, что «такие фильмы» - большая редкость, десяток процентов от всего снятого. Большинство - халтура, или фильмы хорошие, но не пережившие свое время типа «Маленькой Веры» или «Пиратов XX века». После «Тегерана» мы с дочкой замаяхнулись на «Место встречи изменить нельзя», ржали над сольным выступлением Маньки Облигации и страшно переживали за Жеглова и команду во время погони за Фоксом.

«Если вам хоть чуть-чуть дорога ваша жизнь, не сходите с торфяной тропы». При виде собаки Баскервилей у дочери вспотела ладошка, она крепко держала меня за руку в эти секунды. И это реакция ребенка, уже избалованного компьютерной графикой. Значит, дело тут не в графике, не во времени, когда фильм снят, а в тех, почти мистических ощущениях, которые транслирует режиссер.

НЕ ТА ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ

Вкусы детей не угадает никакое Минпросвещение, родители угадывают, часто совершенно случайно, путем перебора фильмов. И вдруг выстреливают «Проверка на дорогах» и «Кин-дза-дза». «Гадкие лебеди» и «Роль» Лопушанского, «Холодное лето 53-го» - дочь заметила, что «фильм очень простой, но при этом хороший, я его запомнила».

«Подранки» - просто шок. «Солярис» Тарковского - отлично, дочь удивлялась, что по картинке фильм совсем не устарел. А дети чувствуют анахронизмы, у них есть критерий - «кринжовое старье».

«Донбасс. Окраина» Рената Давлетьярова смотрели кучкой детей, они плакали в конце. Это я перечислил лишь маленькую толику просмотренных фильмов, которые явно повлияли положительно на детей, развили их. Но в списках Минпросвещения ничего подобного я не нашел - не положено! Не та возрастная категория.

ТОЧКА ОТСЧЕТА - ЦОЙ

Чтобы сказали чиновники, узнав, что дети из 5 - 8-х классов неожиданно любят и понимают «Бойцовский клуб» - весь инет набит мемами и роликами «по мотивам». Девочки стригутся «под Марлу», а пацаны находят куртки, как у Тайлера Дердена, и кривляются в ТикТоке. Уметь играть финальную композицию Pixies, значит, автоматически стать самой популярной девочкой пятых классов. Проверено минувшей зимой. Кстати, у нас с детьми одни и те же кумиры юности, и они есть в фильмах. Например, «Игла» с Цоем, он вне конкуренции. Или соловьевская трилогия: «Асса», «Черная роза...», «Дом под звездным небом» - это родительское прошлое, а потому любопытно. Оказывается, родители это не только «Где домашка?» или «Почему мусор не вынес?», у них в юности было интересно и отвязно, и дети в нем ориентируются по Цюю, это для них точка отсчета. Но, совершенно точно, это не «Тимур и его команда» в черно-белом изводе. И даже не «Время первых», один из немногих современных фильмов в списке.

«Неуловимые мстители» настолько неуловимы, что в список не попали.



Кадр из фильма «Неуловимые мстители»

НИКТО НЕ СНИМАЕТ ДЛЯ ПОДРОСТКОВ

Кстати, список Минпросвещения высветил очень неприятный факт - полное отсутствие современных фильмов для подростков. Их нет, их никто не снимает в России, думаю,

коммерчески это не интересно. Вот бы о чем подумать Минпросвещению, но это сложно, это инициатива, это нужно через Госдуму - а вдруг не получится и отругают? Проще рекомендовать то, что есть, пусть состарившееся, но проверенное.

Северный прорыв



Читайте наш новый спецпроект

Самое важное о том, что происходит на севере Иркутской области!

Не пропустите следующие выпуски

17 апреля!

По приобретению Спецвыпуска звоните 8 (3952) 290-657.

По размещению рекламы 8 (3952) 208-004

На орбиту доставили новый российский скафандр. Чем он хорош?

Ярослав КОРОБАТОВ

На Международную космическую станцию в начале марта прибыл грузовой корабль «Прогресс МС-30». И доставил на орбиту (в числе множества полезных грузов) скафандр для выходов в открытый космос. «Орлан-МКС» № 6. Скоро кто-то из космонавтов отправится в нем на «прогулку» среди звезд.

Немного предыстории: российские скафандры носят имена птиц. Первым для работы в открытом космосе был «Беркут», потом «Кречет», сейчас - «Орланы». К их современной серии добавилась аббревиатура МКС. «Модернизированный, компьютеризированный, синтетический». У каждого нового скафандра есть порядковый номер. Кардинально конструкция не меняется, но добавляются новые детали и фишки - полезные и удобные (см. инфографику).

- По сути, «Орлан-МКС» - миниатюрный космический корабль, - говорят в ракетно-космической корпорации «Энергия».

ПОИЗНОСИЛИСЬ?

До прибытия «Орлана-МКС» № 6 на станции было два скафандра для работы за бортом. По идее же российский сегмент должен быть укомплектован тремя: два - для выхода, космонавты отправляются в космос по двое. И один для замены в случае неисправности. Однако третий ска-

Золотой фильтр, серебряная вода

фандр сгорел при аварийном запуске «Прогресса» еще 2016 году. Так что шестой «Орлан-МКС» хорош и тем, что теперь гардероб укомплектован.

Тем более что космонавтам приходится много работать за пределами станции - заниматься монтажом оборудования нового модуля «Наука». Да, кроме скафандров из современной серии, на борту есть «Орланы-МК», но они, что называется, из прошлой коллекции. Даже пошли разговоры, мол, скафандры «поизносились», срок эксплуатации близок к концу.



СОЗДАВАЛИ ДЛЯ ЛУНЫ

Почему «Орлан-МКС» - отличный скафандр, еще долго будет служить и не выйдет из «моды», «КП» рассказал **легчик-космонавт, Герой России Александр Лазуткин** (на фото). Советник генерального директора и главного конструктора НПП «Звезда», где разрабаты-

вают скафандры. - «Орлан» в свое время создавался для высадки на Луну. У нашей страны была своя лунная программа. На Луну не полетели, зато получили скафандр для открытого космоса с колоссальным технологическим заделом.

- Правда, что у имевшихся на борту скафандров ресурс исчерпан?

- Это на Земле можно услышать: «Я не надену пальто из прошлогодней

осенней коллекции». В космосе важна надежность. И разговоры о том, что космонавты выходят в космос в «старых списанных скафандрах», мы слушаем с улыбкой. Не важно, потеряла ли оболочка, главное, чтобы он спас тебе жизнь. Это средство защиты от агрессивной среды открытого космоса. Если гарантийный срок заканчивается, проводится техосмотр: герметичность, работа систем. Все функционирует безотказно - ресурс продлевается.

- В планах есть новые «Орланы»?

- Речь шла о двух. Но все зависит от того, сколько еще проживет МКС. Возникают предложения затопить ее раньше срока. В этом случае отправлять новые скафандры, которые могут послужить пять и более лет, будет не совсем разумно. Но судьба станции не решена.

- НАСА мучается с лунным скафандром - никак не могут сделать. Что породило волну шуток: американцы не были на Луне, а иначе просто бы старый модернизировали.

- Проблема сделать скафандр для Луны мягким, но не потерять в уровне защиты. Если космонавт на Луне упал, например, он должен подняться. Жесткая конструкция не нужна. А обеспечение подвижности - крайне сложная задача.

ДЕЛО СТИЛЯ

«Звездные войны» Маска красивы, но наш «Сокол» удобнее

- Американцы сделали полетный скафандр (его надевают в корабле во время старта и посадки) для SpaceX в стиле киноэпопеи «Звездные войны». Насколько он хорош?

- Понимаете, они не сделали скафандр лучше, они изменили дизайн, - говорит Александр Лазуткин. - Это не главное. Полетный костюм должен, во-первых, защищать, а во-вторых, обеспечивать удобный доступ к органам управления. В скафандре это тяжело, он находится под избыточным давлением. В нашем полетном скафандре «Сокол» можно спокойно работать и в вакууме, в разгерметизированной кабине.

- Наши космонавты уже летали в новых скафандрах Маска. Что они говорят?

- По ощущениям, наш «Сокол» более «притертый» к человеку. Перчатки чувствительнее, подвижности у нас побольше. У нас все-таки опыт побогаче, чем у американцев. Там каждый раз приходит новая компания и начинает чуть ли не с нуля. Хотя внешний вид скафандров Маска приятен глазу. Может быть, следующие поколения скафандров мы сделаем с учетом этого опыта.



Экипаж SpaceX выглядит круто. Но в космос летать - не в кино сниматься.

КАК УСТРОЕН СКАФАНДР «ОРЛАН-МКС»

Золотое напыление на светофильтре для защиты от солнечного излучения.

Выводит температуру - от -150 °C до +150 °C.

Главная фишка «Орлан-МКС» - система климат-контроля. Раньше космонавты вручную регулировали температуру, переключая тумблеры. Теперь система может самостоятельно определять уровень энергозатрат космонавта и регулировать температуру воды в костюме водяного охлаждения.

Подходит для космонавтов ростом от 165 до 190 сантиметров.

Вес 110 кг. Для сравнения американский скафандр весит на 35 кг больше.

Компьютерный дисплей отечественного производства.

В основе конструкции - жесткий каркас из алюминия. Это кираса, как у кавалеристов-кирасиров. К ней крепятся мягкие штанины и рукава.

Под алюминиевой кирасой мягкий сетчатый костюм водяного охлаждения. В ткань вшиты тоненькие трубочки, по которым циркулирует холодная вода с большим содержанием серебра (чтобы вода не портилась).

Скафандр не надевают, в него входят через дверь в задней стороне. Это позволяет самостоятельно за 5 минут (скафандр НАСА невозможно надеть в одиночку).

«Электронный мозг» скафандра спрятан в компьютере, он находится в накладном отсеке ранца за спиной космонавта. Вся информация выводится на дисплей в шлеме.

В нем можно работать в открытом космосе до 10 часов.

Рассчитан на 20 выходов в открытый космос.

Несколько слоев защиты: внешняя оболочка защищает от микрометеоритов и радиации.



Почему Андерсена называли «Шекспиром с глазами вампира»

Исполняется 220 лет со дня рождения великого сказочника.

Денис КОРСАКОВ

Порою трудно понять, почему Андерсена в принципе дают читать детям. «Стойкий оловянный солдатик» - один из самых страшных коротких текстов в мире, способный заразить депрессией самого бодрого ребенка; «Красные башмачки» - леденящий моралистический рассказ, который мог бы написать испанский инквизитор (если кто не помнит, это о тщеславной девочке, которая без должного благоговения вела себя в церкви, а закончилось все тем, что ей отрубили ноги, - и даже после этого пришлось долго и мучительно каяться, прежде чем с упоением умереть). Да и страдания Русалочки или Эльзы из «Диких лебедей» выписаны почти со сладострастием.

И тем не менее практически все образы, которые он создает в своих знаменитых сказках, врезаются в память мгновенно и на всю жизнь. Его «Снежная королева», «Тень», «Дюймовочка», «Свинопас», «Новое платье короля», те же «Русалочка» и «Дикие лебеди» по-своему гениальны - и мы будем любить и жалеть героев Андерсена до самой нашей смерти. А возможно, и после.

КАК ЕГО ОТЦА ЗАБРАЛА ЛЕДЯНАЯ ДЕВА

Свою автобиографию он начинает словами: «Жизнь моя - настоящая сказка, богатая событиями, прекрасная!» Но уже в следующем абзаце сообщает мрачайшую подробность: младенчество он провел на кровати, сделанной отцом из деревянного помоста, на котором во время прощания стоял гроб с телом покончившего с собой графа Адама Фредерика Трампе - и в щелях еще виднелись обрывки черной траурной материи. (Любопытно, что этот граф еще был одним из основателей театра в городе Оденсе, где появился на свет Андерсен - а именно театр позже стал его горячей любовью.)

Мать была полуграмотной, одновременно и истово верующей и

крайне суеверной прачкой, отец, башмачник, все-таки получил какое-никакое образование и часто читал сыну вслух любимые книги, в том числе сказки «Тысяча и одной ночи». Он скончался, когда мальчику было 11 лет, и одна деталь потом стала источником вдохновения при создании «Снежной королевы». В мемуарах Андерсен писал: «Отец умер на третий день; тело его покоилось на постели, а мы с матушкой легли спать на кухне, и всю эту ночь стрекотал сверчок. «Он умер, - сказала матушка сверчку. - Можешь ему не петь. Его забрала ледяная дева!» Я понял, что она имеет в виду: как-то зимой, когда у нас в доме замерзли стекла, отец показал на ледяной узор, напоминающий девушку с распростертыми руками. «Наверняка она хочет обнять меня!» - сказал он в шутку».

Ханс Кристиан был некрасив (и, безусловно, «Гадкого утенка» можно считать авто-

биографической историей). В детстве сверстники издевались и над его внешностью, и над почти женским голосом. В школе учителя пытались применять телесные наказания, и сердобольная мать была вынуждена перевести его в другую школу, еврейскую, где детей не били. Всем казалось, что его судьба - быть ремесленником, но он был уверен, что свяжет ее со сценой. И в возрасте 14 лет отправился покорять Копенгаген, причем сразу заявился домой к самой известной в городе балерине Анне Маргрете Шалль, снял обувь и в одних носках начал перед нею плясать (она, естественно, решила, что перед нею помешанный).

Стать танцором с его нескладной фигурой никак не получалось, а голос (поначалу он вроде бы действительно имелся) сломался по мере взросления. Он жил практически в нищете, ему пришлось вытерпеть нема-



Его очень любили дети, но писатель настаивал, что истинный смысл его сочинений способны понять только взрослые.

ло унижений, но мир был не без добрых людей - и чем-то этот странный подросток, убежденный, что перед ним грандиозное будущее, их подкупал. Ему помогли - он не умер с голоду и окончил гимназию (хотя ее ректор, эксцентричный и грубый Симон Мейслинг, открыто глумился и над ним, и над его надеждами и литературными опытами - назвал как-то тупицей и «Шекспиром с глазами вампира», а когда Андерсен заплакал, попросил другого ученика принести с улицы камень и предложил вытереть им слезы). Но необразованность Хансу Кристиану в конце концов удалось преодолеть - и он стал студентом университета.

Еще в ранней юности он начал сочинять. То душераздирающие трагедии (причем на каждую уходило по паре недель), то пронзительную (и довольно-таки нелепую) лирику. «Все смеются над вами, а вы не замечаете!» - писала одна знакомая, в целом ему покровительствовавшая. Это погружало его в черную меланхолию, но он был упорным парнем и не отступался от литературы (и написал за свою жизнь невероятно много - одних сказок набралось, по одним подсчетам, 156, а по другим - 220, а ведь в изобилии были еще романы, пьесы, стихи...).

Сказки начались, когда он находился на пороге тридцатилетия. Он тогда пророчески написал своей знакомой: «Я начал «Детские сказки», и вы увидите, я покорю ими будущие поколения». В 1835-м вышел

первый маленький сборник, в котором были «Огниво» и «Принцесса на горошине», за ним последовали другие.

КАК ОН ДОВЕЛ ДИККЕНСА ДО БЕЛОГО КАЛЕНИЯ

Андерсен часто влюблялся в красивых женщин, хотя не находил ответа. Считается, что прототипом героини «Соловья» и отчасти безжалостной Снежной королевы стала певица Йенни Линд, очень популярная в Европе. Но она и не думала заводить с ним роман.

Андерсен не ошибался в том, что ему суждено стать всеми почитаемым. И стал им при жизни, которая была весьма насыщенной: он объездил всю Европу, был знаком с крупнейшими авторами своего времени, от Виктора Гюго и Генрика Ибсена до Генриха Гейне и Чарльза Диккенса (хотя порой вел себя навязчиво: сохранилась прелестная история о том, как он приехал в гости к Диккенсу на две недели, а задержался на пять, пока до смерти не надоел и ему, и всем его домочадцам).

Андерсен стал знаменитым в Америке - получал там за публикацию своих книг очень солидные гонорары. А на родине ему решили воздвигнуть памятник при жизни. И он лично дал скульптору указания, каким он должен быть. В частности, он потребовал, чтобы на памятнике не было детских фигурок. Не потому, что не любил детей. Автор прекрасной биографии Андерсена Борис Ерхов приводит одну фразу из его дневника: «Мои сказки предназначены взрослым, а не одним только детям, которые схватывают лишь второстепенное, в то время как до конца понимают их только взрослые». Увы, открытия монумента он не дождался - умер в возрасте 70 лет.



Жизнь, по Андерсену, есть страдание: иллюстрации к «Русалочке» (слева) и к «Красным башмачкам».

КСТАТИ

Три его малоизвестные сказки

1 «Тень». Тень молодого ученого отделяется от него и успешно выдает себя за человека. Она жестокая и коварная. Через много лет она возвращается к ученому и делает того своей тенью. Затем тень влюбляет в себя принцессу, а ученого казнят.

2 «Дорожный товарищ». Молодой Йоханнес бродит по свету после смерти отца. Он влюбляется в заколдованную принцессу, кото-

рая убивает своих женихов. Благодаря попутчику Йоханнес остается жив и женится на принцессе.

3 «В день кончины». Герой умирает и попадает в загробный мир. Его атакуют черные птицы - это злые желания, которые он испытывал, будучи живым. Ноги в кровь режут острые камни - это необдуманные слова, которыми он ранил близких.



Топ самых нужных аксессуаров на весну от знаменитостей.

От сумочки не зарекайся!

На пике популярности аксессуары из замши, преимущественно коричневой. Замшевые сумки выпустили The Row, Saint Laurent, Miu Miu и другие бренды. Модно на большую сумку вешать ее уменьшенную копию. Этим тенденциям следуют и демократичные марки: красивая сумка обязательно должна быть по цене квартиры, как у звезд.

Личный архив

Образы звезд комментирует журналист «КП», стилист Ольга РОДИНА.

Виктория Боня

Как и Чехова, Виктория собрала коричневый ансамбль. Шоколадный жакет звезда комбинировала со светло-коричневыми брюками и дополнила образ объемным замшевым шопером от Saint Laurent (268 тыс. руб.). Сумка, разумеется, тоже дорогая, но очень удобная и вместительная. Похожие есть на WB за 2 тыс. руб.

Цена: 268 тыс. руб.

Личная страница Виктории Бони в социальной сети

Светлана Бондарчук

Этой весной Светлана успела выгулять винтажную сумку от Gucci (не менее 400 тыс. руб., хоть и выглядит как милая школьная поделка). Такие кросс-боди были в моде примерно лет десять назад, а то и больше. Итальянский бренд безошибочно можно определить по фирменной ленте, состоящей из трех полосок (она была позаимствована из конной амуниции). В тон сумке, украшенной головной енота и цветами, блогер подобрала алый джемпер, который дополнила мини-юбкой (она за границами кадра), а сверху накинула пальто с мехом.

Цена: 400 тыс. руб.

Личная страница Светланы Бондарчук в социальной сети



Личная страница Анфисы Чеховой в социальной сети

Анфиса Чехова

Анфиса демонстрирует монохромный образ в ультрамодном коричневом цвете, который заменил набивший оскомину винный оттенок. Шоколадное пальто телеведущая сочетает с коричневым свитером на молнии и дополняет замшевой сумкой того же цвета. По форме и закругленным краям можно догадаться,

что перед нами самая желанная сумка всех модниц - бренда Миуччи Прады Miu Miu (287 тыс. руб. - сущая ерунда в сравнении с сумкой Собчак). А на ручке висит мини-копия. Что ж, Чехова следит за трендами.

Цена: 287 тыс. руб.



Ольга Бузова

У Ольги в руках не новая, но ходовая модель сумки Louis Vuitton (около 300 тыс. руб.) Впрочем, в мире люкса новизна коллекции далеко не всегда имеет значение, так как роскошные сумки шьются на долгие годы. Сумка, как у Бузовой, - это база, которую можно сочетать как с деловым костюмом или платьем, так и с дубленкой и джинсами, как это делает певица.

Цена: 300 тыс. руб.

Личная страница Ольги Бузовой в социальной сети

Стефания Маликова

Дочь Дмитрия Маликова представила нежный образ в розовых оттенках. Пушистый костюм своего бренда Dress by Stesha Стефания сочетала с кокетливыми мюлями (туфли без задника. - Ред.). И завершила образ с помощью сумки модели Kelly от Hermes. Цену трудно назвать, так как коллекция вышла не вчера, но точно больше 2 млн руб. Понравился обвес на аксессуаре в виде милой ромашки и шелковый платок. Что и говорить, дорогая вышла девушка.

Цена: 2 млн руб.



Личная страница Стефании Маликовой в социальной сети

Ксения Собчак

В руках Ксении легендарная крокодиловая Hermes Birkin (более 10 млн руб.) За эту сумму вполне можно купить однокомнатную квартиру в Москве, а то и трешку в Казани. Аксессуар, названный в честь актрисы и певицы Джейн Биркин, не так просто заполучить. Нужно встать в очередь. Модницам приходится ждать несколько лет. «Тяжелый люкс» Собчак сочетает с толстовкой на молнии, джинсами и клетчатый кейпом (накидка без рукавов. - Ред.). Завершающий штрих - ярко-розовые туфли-льжки. Такая сумка каждый год растет в цене, превращаясь в очень дорогой винтаж. Будет очень жаль забыть ее в метро!

Цена: 10 млн руб.

Личная страница Ксении Собчак в социальной сети

МОДА, СТОП!

Moschino известен своей любовью к необычным формам. Так, на сайте итальянского бренда можно найти сумки в виде куска пиццы или дольки арбуза. А на недавнем показе Дом моды анонсировал клатч из коллекции осень-2025 - он выполнен в виде... спагетти. Всем любительницам макарон посвящается.



moschino.com



Актуальные тенденции из мира моды, рекомендации по подбору гардероба и советы стилиста - в разделе «Женские секреты» на сайте KP.RU/WOMAN/MODA



Знаменитые отцы, которые воспитывали или до сих пор воспитывают детей без помощи мам.

Лазарев платит детям за прочитанные книги, а Киркоров отказался быть «слюнявчиком»

Сергей Лазарев

Певец не скрывает, что его дети - **10-летний сын Никита** и **6-летняя дочь Анна** - появились на свет благодаря суррогатному материнству. Причем наследников 41-летнего певца вынашивали разные женщины, о чем он сам рассказывал в интервью.

Несмотря на плотный график, Лазарев воспитывает детей сам и не скидывает их на нянь. Певец рассказывал, что перечитал множество специализированных книг. Иногда ему помогает мама. Минувшим летом Сергей летал на отдых в Турцию вместе с детьми, мамой и сестрой (на фото).

Никита и Анна не растут с золотой ложкой во рту. Напротив, Сергей все делает для того, чтобы дети знали цену деньгам с самого раннего возраста и понимали, что с неба ничего просто так не падает. Средства на карманные



Личная страница Сергея Лазарева в социальной сети

расходы дети звезды зарабатывают самостоятельно. Лазарев дает им 100 руб. за каждую прочитанную книгу, а также поощряет их за уборку в комнатах. Себя Лазарев называет не строгим, а справедливым папой.

«У нас всегда все ситуации решаются разговорами. Они со мной делятся, я с ними. Я с ними с самого детства как со взрослыми разговариваю и всегда учитываю их мнение», - поделился в интервью Сергей.

Петр Чернышев

Печальная история 54-летнего фигуриста, пожалуй, известна каждому. Спустя почти пять лет борьбы с онкологией умерла его супруга, **актриса Анастасия Заворотнюк**.



О страшной болезни Анастасия узнала меньше чем через год после рождения их общей с Петром **дочки Милы**. У звезды сериала «Моя прекрасная няня» был такой же диагноз, как и у Жанны Фриске, - глиобластома. Актрису лечили всеми возможными способами, в том числе экспериментальными. Петр Чернышев работал на износ,

чтобы обеспечить любимой необходимое лечение. Помогали и друзья, например, **Татьяна Навка**.

Также всегда рядом были старшие дети Анастасии от первого брака - Анна и Мартин - и

ее мама Валентина Борисовна, которая сидела с малышкой Милой. 29 мая 2024 года Анастасии не стало. Петр Чернышев продолжает много выступать и все так же живет в загородном доме в Подмосковье вместе с дочерью и тещей. Мила недавно дебютировала на льду в номере папы и его партнерши **Наоми Ланг**.



Кадр видеосъемки

Александр Калягин

Первая супруга 82-летнего актера **Татьяна Корунова** умерла от рака в 1972 году. Калягин остался с четырехлетней **дочкой Ксенией** на руках. «Я тогда поклялся: «Поставлю Ксюшку на ноги чего бы это ни стоило. Чтобы перед Татьяной не было стыдно», - рассказывал Калягин. А в 1973 году Калягина ждало новое потрясение: скончалась его мама, которая помогала заботиться о дочке. Однако молодой актер, у которого на тот момент почти не было ролей, не сломался. Отец-одиночка готов был браться за любую работу, лишь бы прокормить дочь.

Поворотным в карьере актера стал 1974 год, когда начались съемки комедии «Здравствуйте, я ваша тетя!». Картину разобрали на цитаты, а о Калягине, сыгравшем Донну Розу, узнала вся страна. Стали предлагать и другие роли. А пока артист пропадал на съемках, за маленькой дочкой приглядывали соседи. Когда Ксения Калягина было десять лет, у Александра завязался роман с **Евгенией Глушенко**, с которой он познакомился на съемках фильма «Неоконченная пьеса для механического пианино». На браке Калягина с молодой актрисой настояла именно дочь. Ксения хотела, чтобы он снова создал семью. Через год после свадьбы у Александра и Евгении родился **сын Денис**, а у Ксении появился брат. Сейчас Ксения Калягина 57 лет. Она много лет живет в Нью-Йорке. У нее есть 23-летний **сын Мэтью**, которого дедушка на русский лад называет Матюшей. А в 2011 году Ксения вместе с мужем удочерили девочку **Анну-Полину Кендалл**.



24-smi.org

Александр Калягин со второй женой Евгенией Глушенко (справа), дочерью Ксенией и сыном Денисом. Архивное фото.

Певец не планирует баловать детей до старости.



Личная страница Филиппа Киркорова в социальной сети

Филипп Киркоров

- У 57-летнего поп-короля двое детей - **13-летняя Алла-Виктория** и **12-летний Мартин**. Наследники Киркорова появились на свет в Штатах. Говорят, что без помощи суррогатной матери не обошлось. Однако сам певец неоднократно заявлял, что дети общаются со своей биологической матерью, и она - его близкий человек. Ходили слухи, что оба ребенка Киркорова называют мамой свою крестную, бизнесвумен Наталью Ефремову. Но подтверждений этому нет.
- Со стороны кажется, что Киркоров воспитывает детей в роскоши. Они с рождения одеты в Dolce & Gabbana, получают дорогие подарки. Сам же Киркоров не считает, что излишне балует детей. Мол, все это до поры до времени. «Дети сами себе заработают на дом, ничего им покупать не буду. Они должны сами себя обеспечивать, я что, слюнявчик, что ли?! Нет. Я им дал жизнь, дальше обязан дать обучение, знания. Вот 18 исполнится, сами пусть идут по жизни, сами зарабатывают на хлеб. Я всегда буду рядом, но пропихивать, проталкивать не буду!» - однажды признался Филипп.
- Артист отправил наследников учиться в одну из дубайских частных школ, чтобы они стали более самостоятельными.

Антон Богданов

- Актер известен по роли дерзкого Антохи из сериала «Реальные пацаны». В 2024 году имя 40-летнего Богданова было на слуху еще и потому, что он женился на **Лауре Кемстач** - маме юного **актера Леона Кемстач**, известного по роли Пальто в «Слове пацана» 18+.
- Но мало кто помнит, что 15 лет назад после восьми лет брака от Богданова ушла жена Полина. Она влюбилась в его друга **Стаса Тляшева**, известного по роли Эдика в «Реальных пацанах»!
- Первое время их **сын Демьян** жил с отцом. Правда, со временем актер все же наладил отношения с бывшей женой.
- Тем более сам актер пропадал на работе, а потом и вовсе переехал в Москву. Демьяна решено было оставить в родной Перми с мамой и ее новым мужем. Правда, Богданов не любит, когда его сын называет Тляшева отчимом.



Личная страница Антона Богданова в социальной сети

Антон Богданов и его бывшая жена Полина забыли старые обиды ради сына Демьяна (фото 2017 года).

У Полины и Стаса родилась дочка. Со временем они тоже переехали в Москву, на чем настоял Богданов, так как хотел чаще видеть ребенка.

Ольга РОДИНА.

Владимир ЛАГОВСКИЙ

«Археологическая сенсация» - так окрестили в мировой прессе неоднозначное открытие, касающееся тайн Древнего Египта. Коррадо Маланга из Университета в Пизе вместе с египтологами Арман-до Мэй и Филиппо Бьонди из шотландского Университета Стратклайда устроили брифинг, на котором и потрясли общественность. Рассказали, что «увидели» под пирамидой Хефрена (она же Хафра Великий) гигантские конструкции, уходящие вглубь почти на 2 километра.

Изображение того, что находится под основанием второй по величине древнеегипетской пирамиды на плато Гиза, получено с помощью наземных и спутниковых георадаров. Интерпретируя их сигналы, ученые добавили еще и сейсмические данные - для полноты картинки.

ЧТО НЕ ТАК С ЭТИМ ОТКРЫТИЕМ

Даже здравомыслящие археологи, на удивление, встретили почти фантастическое открытие «коллег» без особого скепсиса. Они не исключают, что где-то под пирамидами и в самом деле могут находиться скрытые шахты и камеры. И только раскопки покажут, что там реально имеется.

Сильно сомневаются физики. Профессор Лоуренс Коньерс, специалист по радиолокации из Денверского университета, назвал подземный город «огромным преувеличением» - в смысле интерпретации собранных данных. По его словам, технология радиолокационного зондирования не позволяет заглядывать на большую глубину. Несколько метров - да. Но не километры, о которых говорят Маланга, Мэй и Бьонди.

Скептики ссылаются еще и на многочисленные исследования прошлых лет, которые не выявили никаких пустот в районе пирамиды Хефрена. И обвиняют авторов открытия в надувательстве. Как минимум в подтасовке.

ДРЕВНИЕ ТАКОЕ БЫ НЕ ПОСТРОИЛИ?

Современные люди до конца не разобрались в том, как были построены сами пирамиды. Подозревают, что египтянам кто-то помогал - то ли инопланетяне, то ли инженеры, спасшиеся из Атлантиды.

Подземный город, если он, конечно, существует, усугубляет подозрения - ведь сооружения, обнаруженные глубоко в недрах, больше «Хафры Великого» почти в 10 раз. Древние египтяне, даже с их изобретательностью и с привлечением тысяч рабов, соорудить такое наверняка бы не смогли.

Ученые уверяют, что 3D-реконструкция подзем-

Египетские пирамиды в 10 раз больше, чем кажутся

Ученые увидели на плато Гиза гигантский подземный город, уходящий вглубь на 2 километра.



Видите подземный город? И мы не видим. Но георадар и мюоны уверяют, что он есть.

ных структур продемонстрировала: от основания пирамиды вниз на глубину 648 метров уходят 8 гигантских полых цилиндров-шахт, которые опускаются параллельно друг другу двумя рядами. Каждый цилиндр «обвит» ходами-лестницами, которые ведут к кубическим конструкциям высотой 80 метров. Они расположены еще ниже - вплоть до двухкилометровой глубины.

Внутри самой пирамиды якобы видны пять одинаковых помещений - эдаких домиков, о которых Маланга и Бьонди писали в рецензируемом журнале RemoteSensing в 2022 году. О новом открытии научных публикаций пока нет.

Зачем египтянам или инопланетянам понадобился город, зарытый на глубину 2 километра, первооткрыватели не объясняют. Логичнее всего предположить: либо что-то прятать, либо самим прятаться.

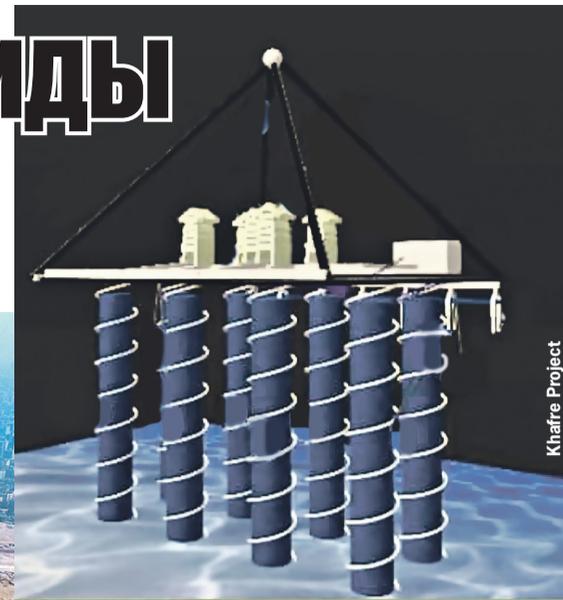
ХЕОПС ЧТО-ТО ПРЯТАЛ

В прошлом году японские и египетские исследователи, тоже используя георадар и метод электрической томографии удельного сопротивления (ERT), обнаружили скрытую полость рядом с пирамидой Хеопса - крупнейшей в Гизе.

Из изображения следовало: на пустынном пространстве под хорошо утрамбованной

поверхностью на глубине около 2 метров расположен тоннель в виде буквы Г. Он заполнен песком и, похоже, ведет в тайное помещение, находящееся на глубине более 10 метров. Видна и так называемая «Большая пустота» - некая камера длиной примерно 30 метров и высотой 7 метров.

На существование и коридора, и пустоты указали ученые интернационального коллектива ScanPyramids (Сканирование пирамид). Они проявились на «фотографиях», сделанных с помощью мюонов - элементарных частиц, потоки которых создают космические лучи, попадая в атмосферу Земли.



Под пирамидой Хефрена, если верить Маланге и его товарищам:
✓ 5 «избушек на курьих ножках» с покатыми крышами;
✓ сарайчик рядом с ними;
✓ 8 шахт-цилиндров с винтовыми лестницами;
✓ и под всем этим еще два огромных пространства-куба.

Мюонная радиография подобна рентгену. Пронизывая плотные материалы и пустоты, мюоны высвечивают их, по-разному рассеиваясь и отклоняясь в этих структурах.

Вряд ли под землей будет обнаружена мумия фараона Хеопса, так и не найденная в его пирамиде. Но, к примеру, тайный склад, ход в который был засыпан песком, возможно, найдется. Исследователи рассчитывают на раскопки, разрешения на которые пока нет.

А что спрятано в «подземном городе» под пирамидой Хефрена, известно лишь одному богу Ра.

■ А В ЭТО ВРЕМЯ

Ушли с Моисеем в Израиль - и начали складывать камни

В Иудейской пустыне тоже нашли древнюю пирамиду.

Пирамидальное сооружение непонятного назначения, построенное более 2000 лет назад в Иудейской пустыне, озадачило и воодушевило археологов. Ведь пирамида, сложенная из обработанных камней на вершине холма, расположена между Средиземным и Мертвым морем - в местах, по которым Моисей 40 лет водил евреев, сбегавших вместе с ним из Египта! Не исключено, что она и Исход имеет друг к другу непосредственное отношение.

В Израильском управлении древностей отметили: «Пирамидальное сооружение огромно и сложено из обтесанных вручную камней, каждый из которых весит сотни килограммов... Каждую минуту обнаруживаются новые находки, и мы с нетерпением ждем, что еще может открыться».

Археологи уже нашли древние монеты, бронзовые сосуды, останки мебели и даже пищи. Что свидетельствует о том, что люди тут занимались весьма активной деятельностью.

Годы (точнее, тысячелетия) сделали израильскую пирамиду не особо презентабельной. Но внутри - масса находок!

Emil Aladjem/Israel Antiquities Authority



Возраст папируса, извлеченного из пирамиды, археологи оценили в 2200 лет. Но сама она была построена гораздо раньше - возможно, более 3000 лет назад. Или даже во «времена египетских пирамид». Папирус, надо понимать, подтверждает, что 2 с лишним тысячи лет сооружение еще «функционировало» - было для чего-то нужно.

Вряд ли пирамида служила могильником - находок, которые бы на

это указывали, нет. Но и истинная цель, ради которой люди сложили гору камней, пока не прояснена.

По одной из гипотез, пирамида в последние годы своей «эксплуатации» служила сторожевой башней на торговом маршруте, по которому соль и битум Мертвого моря доставляли в порты Средиземного моря.

Раскопки продолжаются, появятся соответствующие и новые предположения.

Пять лет назад израильские археологи уже находили, как им казалось, свидетельства Исхода. Они посчитали таковыми руины в долине реки Иордан и предположили, что груды камней (похожи на те, что от пирамиды) представляют собой останки походного лагеря, возведенного странствующими вместе с Моисеем евреями.

Из Библии известно, что Моисей вывел из Египта более миллиона евреев - 600 тысяч мужчин и членов их семей. Освободил их от рабства. По воле Бога долго плутал с избранным народом по пустыне, пока не привел в Землю обетованную - Ханаанскую - к берегу реки Иордан у горы Нево. Там Моисей и умер.

Пирамида, конечно, не походный лагерь. Но сообщество из более чем миллиона человек вполне могло ее для чего-то возвести.

Чужой карман

Сколько зарабатывают популярные в России звезды турецких сериалов?

Устроили себе великолепный век

31 год,
не замужем



Личная страница Бурака Озчивита в социальной сети

40 лет,
женат, двое
сыновей

Актерская семья:
Бурак Озчивит,
Фахрие Эвджен
и их дети Каран и Керем.

Ирина ВИКТОРОВА

Только с начала 2025 года в Москве побывали уже пять кинозвезд из Турции. Всех встречали поклонницы в слезах и с цветами, ждали ночами в аэропор-

ту, дежурили у гостиниц.

«КП» составила список популярных сейчас в России звезд турецких сериалов, посчитав, сколько они зарабатывают, куда инвестируют, какое жилье

покупают. Средние доходы популярных актеров российских сериалов - от 300 - 500 тыс. руб. за один съемочный день. У самых популярных иногда достигают и 1 млн руб. за съемочный день. А как у турок?

Бурак Озчивит

Звезда сериалов «Королек - птичка певчая», «Великолепный век», «Черная любовь», «Основание: Осман» Бурак Озчивит только за минувшие полгода был в России минимум 5 раз. Актер прилетал сниматься в кино, презентовать проекты, выступать в концертных программах и даже участвовать в частных мероприятиях.

Зарабатывает артист прилично. В Турции считают гонорар не съемочными днями (как у нас), а сериями (одну могут снимать от 5 до 8 дней). За одну серию Бурак Озчивит получает минимум 250 тыс. лир (555 тыс. руб. по действующему курсу), максимум - 500 тыс. лир (1,1 млн руб.). По контракту в сериале «Основание: Осман» за серию ему платили 325 тыс. лир (721 тыс. руб.). У его жены актрисы **Фахрие Эвджен** гонорар 150 тыс. лир (333 тыс. руб.) за серию.

В молодости Озчивит работал моделью, а теперь рекламирует турецкие авиалинии, бренды одежды, мужскую косметику и много чего еще. Минимальная стоимость одного рекламного контракта Озчивита - 3 млн лир (6 млн 660 тыс. руб.) Его состояние оценивают в зарубежной прессе более чем в \$70 млн (5,8 млрд руб.).

За последние полгода актер купил два дома в элитном районе Стамбула. Первая вилла для семьи площадью 500 кв. м за \$2,3 млн (193 млн руб.) и вторая (ее будут сдавать) площадью 900 кв. м за \$4,2 млн (353 млн руб.). Известно также, что актер инвестировал в покупку виллы в Бодруме за 35 млн лир (77,7 млн руб.) - для младшего сына, 2-летнего Керема.

globallookpress.com



Ханде Эрчел

Звезда проектов «Совершенно другой», «Оставь это ветру» раньше встречалась с партнером по сериалу «Постучись в мою дверь» **Керемом Бюрсином**. А с декабря 2022 года счастлива в отношениях с 33-летним **миллиардером Хаканом Сабанджи**. До встречи с Ханде этот мужчина был героем светской хроники - менял подруг, встречался с моделями. Вначале родня Сабанджи встретила Ханде Эрчел настороженно. Однако увидев, что отношения сына с актрисой стали долгосрочными, семья Сабанджи приняла Эрчел. Но свадьбы-то все нет! Состояние невесты оценивают не менее чем в 249 млн лир (552 млн руб.). Гонорар за одну серию у звезды стартует от 200 тыс. лир (444 тыс. руб.). Актриса купила двухэтажную виллу в элитном районе Стамбула.

Халит Эргенч

Султан Сулейман из «Великолепного века» (4 сезона, 139 серий) в исполнении Халита Эргенча - самый известный персонаж у любителей турецких сериалов. И гонорар у исполнителя главной роли Халита Эргенча больше, чем у всех его партнеров, - \$20 тыс. (1,6 млн руб.) за серию. Халит единственный из актеров, кто получал процент за трансляцию сериала в других странах, что увеличило его доходы в среднем в 2 раза. После успеха проекта актер снимается только за большие деньги. Сейчас его средняя ставка за эпизод (серию) - 500 тыс. лир (1,1 млн руб.). Состояние актера оценивали в \$5,5 млн (463 млн руб.).

Халит Эргенч в отношениях с актрисой **Бергюзар Корель**, вместе с которой играл в сериале «1001 ночь». Ради нее развелся с первой женой. Сейчас супруги воспитывают троих детей. После рождения третьего ребенка они переехали в Лондон, где купили дом в турецком квартале. Говорили, что переехали ради образования детей. Но в Лондоне работы у них не было, и в 2024 году актеры вернулись в Стамбул и тут же приступили к активным съемкам.



globallookpress.com

Бергюзар Корель
моложе мужа
на 12 лет,
но счастью пары это
не мешает.

54 года,
трое
детей

Ураз Кайгылароглу

По выходным на канале «Домашний» - премьерные серии сериала «Спрячь меня» (16+), где Ураза Кайгылароглу главная мужская роль. Актер известен также по сериалам «Рыбка Эгейского моря», «Дочь посла». Ураз пять лет был женат на актрисе **Мелис Ишитен**, но в 2019 году пара развелась, но продолжает воспитывать общую дочку. Сейчас у актера есть девушка - это 28-летняя **фотограф Сайна Сулейманпур**, из-за которой Ураз попал в скандал. Он снялся в одном из эпизодов для ее фотовыставки - воплощал задумку любимой, за что был обвинен в жестоким отношении к женщинам. Правда, быстро оправдался.

Средний гонорар Ураза за серию - 400 тыс. лир (888 тыс. руб.). Актер обеспечил жильем свою бывшую жену и дочь - купил им дом. И себе тоже приобрел виллу в элитном районе Стамбула. Размер состояния Ураза неизвестен. Помимо кино он снимается в рекламе. В марте прилетал на Неделю моды в Москве, чтобы поддержать товарища - турецкого дизайнера на его показе коллекции одежды.



Личная страница Ураза Кайгылароглу в социальной сети

37 лет,
разведен,
есть дочь



Чем Джан
Яман очаровал
российских поклонниц
во время своего визита
в Москву - читайте на KP.RU

Джан Яман

Звезда сериалов «Ранняя пташка», «Мистер ошибка» Джан Яман недавно презентовал в Москве сериал «Эль Турко» (18+). Турецкая пресса сообщила, что гонорар за одну серию у артиста в этом международном проекте был рекордный - 1,5 млн лир (3,3 млн руб.). В Турции актер получал в три раза меньше. Не зря Джан Яман пять лет назад переехал из Стамбула в Рим - решил строить международную карьеру. Получил не только новые роли, но и рекламные контракты сразу нескольких мировых брендов. Говорят, что только один его рекламный

контракт с Mercedes-Benz стоит около 1 млн евро (92 млн руб.).

Джан Яман купил дом родителям в Стамбуле. Сам арендует в Риме просторные апартаменты с видом на Колизей. Сначала актер встречался с итальянской телеведущей, но расстался с ней, когда она не захотела официально оформлять отношения. Теперь его избранницей стала итальянская актриса.



ZUMAPRESS.com/
globallookpress.com

37 лет, не женат

Керем Бюрсин

Звезда сериала «Постучись в мою дверь» Керем Бюрсин после расставания с Ханде Эрчел счастлив с новой девушкой **Мелис**. Ее дед - миллиардер и писатель **Сакуп Сабанджи**, родственник нынешнего жениха Эрчел. Гонорар за серию у актера стартует от 150 тыс. лир (333 тыс. руб.). Более серьезные суммы он зарабатывает на рекламе. Состояние актера оценивается в \$11 млн (926 млн руб.). Два года назад Бюрсин купил трехэтажный дом в Стамбуле с видом на море.



Иван МАКЕЕВ/«КП» - Москва

35 лет, не женат

БУДЬ СТИЛЬНОЙ С «КП»



Полина ЛАНИНА, Самара:

- Специалист по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям, люблю кофе и увлекаюсь гонками. Мечтаю попасть на реальный Гран-при «Формулы-1».
Мое хобби: танцы, йога.
Мой девиз по жизни: «Люби свое дело и наслаждайся жизнью».

Виктория АНДРЕЯНОВА, модельер:

- Полина выбрала для съемки платье-пирожное. Малиновое платье с драпировкой подчеркивает ее фигуру и добавляет дерзкую ноту. Эти рукава буквально созданы для того, чтобы кокетливо поправлять прядь волос в замедленном кадре. Черные лодочки - классика.

Фото присылайте в «Комсомольскую правду», e-mail: miss@kp.ru

Голосуйте за понравившуюся вам участницу на нашем сайте [KP.RU](http://kp.ru) в разделе «Будь стильной с «КП»!



АНЕКДОТЫ

- Девушка, позвольте, я вам помогу!
- Спасибо, но сумка не тяжелая.
- Я не про сумку. Я пластический хирург.

* * *

Прочтите слово «Нидерланды» с ударением на «ы» и почувствуйте запах и простор казахской степи, терпкий вкус кумыса, уют юрты...

* * *

Если вас мучает некротимый кашель, вы каждые три секунды чихаете и сморкаетесь, а лекарства не помогают, сходите на концерт симфонической музыки или в театр.

Зачем? Не знаю, но многие так делают, видимо, помогает.

* * *

VK достал со своими рекомендуемыми друзьями. Где возможные враги, предполагаемые богатые родственники и потенциальные любовницы?!

* * *

Хочу напомнить веганам: из рая нас выгнали из-за яблока, а не из-за вкусных жареных куриц.

* * *

Девушке было восемнадцать лет и сорок зим.

* * *

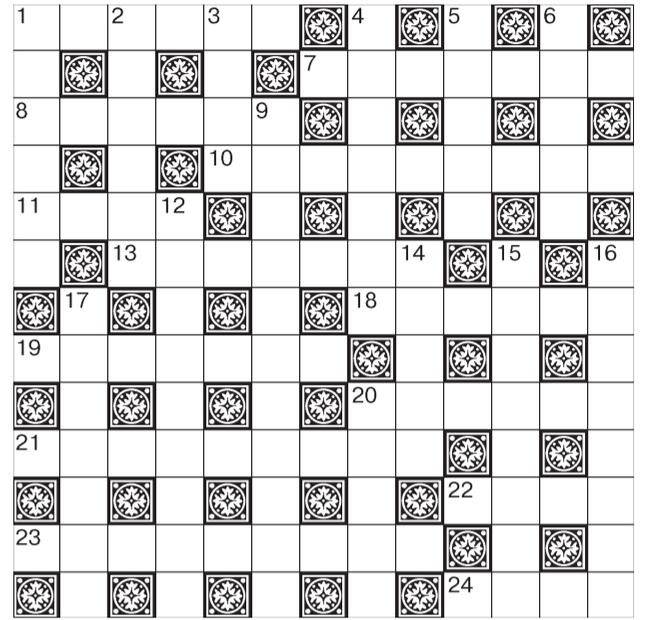
Темнота и давка
У коня внутри...
«Одиссей. Доставка Греков до двери».

Оставьте свой анекдот на сайте [KP.RU](http://kp.ru) в рубрике «Анекдоты»!

Весь архив анекдотов от «КП» - на [KP.RU](http://kp.ru)



КРОССВОРД ОТ ОЛЕГА ВАСИЛЬЕВА



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. Насос в груди. **7.** Замедленное аллегро. **8.** Ключ к занятию творчеством. **10.** В каком советском мультике героиня обещает сладкую конфету тому, кто похвалит ее лучше всех? **11.** Обуздать свой ... **13.** «Сибирский Леонардо да Винчи». **18.** Какой гений в 1525 году женился на Чечилии Сольдано, от которой к тому времени он уже имел двоих сыновей? **19.** Легендарный вахтанговский спектакль «Варшавская ...». **20.** Отличие полуторки от двуспальной кровати. **21.** Далеко от столицы. **22.** Во что купец Кольван из мультфильма «Добрыня Никитич и Змей Горыныч» всех обыгрывает? **23.** Личная ... в соци-

альной сети. **24.** От какой погоды быстрее всего еда портится?

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. «Затейник» судебных конфликтов. **2.** Ездок на коньках. **3.** Ограничения по возрасту. **4.** Катализатор веселья. **5.** Основной ингредиент японского тайяки. **6.** «По гнезду знать, какая ... в нем водится». **9.** СМИ со зрительской аудиторией. **12.** Чем может быть тандем? **14.** Оратор пафосного звучания. **15.** Подружка лешего. **16.** В честь какой литературной героини взяла себе имя Елена Боннэр, от рождения получившая армянское имя Люсик? **17.** ... в живой силе на поле боя. **20.** Что можно набить о дверной косяк?

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Сердце. 7. Анданте. 8. Талант. 10. «Зеркальце». 11. Ширма. 13. Ремезов. 18. Тициан. 19. Мелодия. 20. Гнев. 21. Периферия. 22. Лото. 23. Переписка. 24. Жара. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Сутяга. 2. Роллер. 3. Цена. 4. Анекдот. 5. Валя. 6. Птица. 9. Телевидение. 12. Витя. 14. Битва. 15. Кикимора. 16. Иснарова. 17. Перевес. 20. Шиска.

Прогноз погоды на завтра, 11 апреля

	ночью	днем	
Иркутск	-6...-4	-1...+1	Давление 733 мм рт. ст. (норма для апреля - 721) Относительная влажность воздуха 30% (норма для апреля - 50%) Ветер северо-западный, 5-6 м/с Восход - 06.15 Луна растёт Закат - 19.53
Бодайбо	-6...-3	-1...0	
Братск	-8...-5	-2...-1	
Ербогачен	-16...-9	-4...-2	
Тайшет	-7...-4	0...+3	
Усть-Илимск	-11...-5	-2...-1	

СПАСИБО, ЧТО КУПИЛИ ЭТОТ НОМЕР!

Если у вас есть: ● тема для публикации ● отклики на статью ● жалобы на доставку

Звоните нам!

(495) 777-02-82

Ваше мнение для нас важно!

ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА»

Главный редактор, генеральный директор Олеся Вячеславовна НОСОВА.

Автор современной версии издания - Владимир Николаевич СУНГОРКИН.

Шеф-редактор Е. САЗОНОВ.

Учредитель, редакция и издатель - АО «Издательский дом «Комсомольская правда».

Газета зарегистрирована в Роскомнадзоре, свидетельство ПИ № ФС77-58661 от 21.07.2014.

НАШ АДРЕС: «Комсомольская правда», Новодмитровская, д. 25, 8-й этаж, пом. 800, Москва, 127015.

Ценные почтовые отправления не доставляются. ТЕЛЕФОНЫ: отдел связи с читателями - (495) 777-02-82, факс - (495) 637-64-22 e-mail: kp@kp.ru

Web-сервер: www.kp.ru отдел рекламы тел.: (495) 777-02-82 e-mail: advert@kp.ru

служба распространения - (495) 777-02-82

© АО ИД «Комсомольская правда», 2025. Размещенные в газете материалы не подлежат использованию другими лицами в какой бы то ни было форме без разрешения правообладателя. Приобретение авторских прав: mtv@kp.ru

Редакция не несет ответственности за достоверность содержания рекламных материалов. Индексы П1101, ПМ976 Тип. №

Время подписания в печать по графику - 17.00, фактически - 16.30

ISSN 0233-433X

«НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ», «ЛЮДИ ДЕЛА», «ОТКРЫТАЯ ТРИБУНА», «ВЗРОСЛЫЕ ИГРЫ», «БИЗНЕС-ПРЕСС», «ВЫБОРЫ-2025», «ТОЧКА ЗРЕНИЯ», «ЭТО ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ», «ВОПРОС - ОТВЕТ», «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ», «ТАЙНАЯ ВЛАСТЬ», «ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ», «КУШАТЬ ПОДАНО», «РАЗУМНЫЙ ПОТРЕБИТЕЛЬ» - публикации на коммерческой основе.

Тираж этого номера: 169 100 экз.

Рекомендуемая цена - 25 руб.

Тираж сертифицирован Бюро тиражного аудита - www.press-abc.ru



Выпуск подготовлен при участии издателя и региональной редакции Иркутского филиала АО «Издательский дом «Комсомольская правда»

Директор - С.И. ГОЛЬДФАРБ.
Главный редактор «КП» - Иркутск - Н. Г. ЛЫТКИНА.
E-mail: natalya.lytkina@phkp.ru
www.irk.kp.ru

Адрес местонахождения: г. Иркутск, ул. Партизанская, 75. Для писем: 664009, г. Иркутск, а/я 194.
ТЕЛЕФОНЫ: репортерская группа - (3952) 208-008;
рекламная служба - (3952) 208-004, 208-979;
отдел распространения и продвижения - (3952) 208-770.

Отпечатано на удаленном производственном участке АО «Советская Сибирь» в городе Иркутске, 664043, г. Иркутск, бульвар Рабикова, д. 96, строение 1. Тираж регионального выпуска - 4000 экземпляров. Распространяется в Иркутской области, Республике Бурятия, Забайкальском крае и Республике Саха (Якутия)