

Афиша на апрель в Иркутске:

Спектакль «12» с Никитой
Михалковым и джаз

Читайте на стр. 6 ▶



РАДИО
КОМСОМОЛЬСКАЯ
ПРАВДА **FM.KP.RU**
Иркутск 91,5 FM | Братск 99,5 FM

Обсуждаем события
ВЫХОДНЫХ
и понедельника - 18:00

radiokp.ru



КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА



Основана в мае 1925 года



5 119 000

уникальных посетителей
за минувшие сутки

Понедельник
25 марта

Газета нашего города • Иркутск № 21-п (27571-п) 2024 год

Осторожно, сосулька!



Куда жаловаться на снежные ледышки,
которые свисают с крыш домов в Приангарье.

Читайте на стр. 3 ▶



Черная икра, осетрина и вино под обстрелами

Григорий КУБАТЬЯН, военкор «КП»

26 мариупольцев во
время боев за город
спрятались на осетриной
ферме и ели, что было.

Поселок Каменск, расположенный
на краю Мариуполя, считается частью
города. Через дорогу от него стоит за-
вод Ильича, который потихоньку пилит
на металлолом.

Весной 2022 года в этих местах про-
ходила первая линия обороны Мариу-
поля.

Продолжение на стр. 2 ▶

Мария КНЯЗЕВА

В апреле в регионе
потеплеет до
+18 градусов.

Устойчивой погоды, по сло-
вам синоптиков, ждать сибиря-
кам теперь только летом. Весна в Приангарье славится
температурными качелями, март
уже это доказал. Тем не менее
погода в Иркутске в большин-
стве дней и ночей уже будет
со знаком плюс.

- В первой декаде апре-
ля в Иркутске прогнозируем
температурные показатели в
дневные часы +7...+12, - да-
ет предварительный прогноз
начальник гидрометеоро-
логического центра ФГБУ

Через месяц - лето!

«Иркутское управление по
гидрометеорологии и мо-
ниторингу окружающей
среды» Юлия Янькова. - По
ночам все еще прохладно, до
-8 градусов.

Так будет продолжаться в
первые две декады месяца, то
есть примерно до 20 апреля,
а после температура начнет
подниматься до +4. Днем же
потеплеет уже числа с 11-го.

- Во второй и третьей дека-
дах дневные температуры по-
высятся до +10...+18 граду-
сов, - говорит Юлия Янькова.

В целом же в апреле средне-
суточная температура возду-
ха ожидается на 1 - 2 градуса
выше многолетних значений.

В южных районах, к которым
относится и Иркутск, составит
+1...+6 градусов, в северных
- до -3 °С. На западе Приан-
гарья температурный фон пред-
полагается такой же, как и на
юге региона, а вот в северных
районах - Катангском, Усть-
Кутском, Мамско-Чуйском,
Бодайбинском - в отдельные
ночи возможно похолодание
до -13...-18, днем колебания
температур составят +2...+12
градусов.

А что с осадками? В Иркутске
и на юге региона их ожидается
ниже нормы, на западе чуть вы-
ше, а на севере выше нормы.
С уверенностью можно ска-
зать, что все это - не аномалия.



Михаил ФРОЛОВ



Григорий КУБАТЬЯН,
военкор «КП»

Черная икра, осетрина и вино под обстрелами

26 мариупольцев во время боев за город спрятались на осетриной ферме и ели, что было.

Окончание.

Начало читайте на < стр. 1.

В жилых домах сидели украинские снайперы, а на заводе прятались «азовцы»*.

Первый участок в поселке - ферма, на которой местный житель Сергей Пономарев разводит осетров. И когда шли бои, в подвале его дома прятались соседи. Всего 26 человек. А он их кормил. Что было, то и ели. А была только осетрина. С того времени над входом в подвал остались огромные надписи «дети», «люди» и вмятина на стальных воротах от гранаты подствольника.

ЗДЕСЬ ГРАЖДАНСКИЕ. НЕ СТРЕЛЯЙТЕ!

Сергей встречает меня добродушно, показывает ферму. В бассейнах плавают ленский и русский осетры, стерлядь и бестер (гибрид белуги и стерляди) - всего несколько сотен голов. Ферму Сергей построил вместе с друзьями. Как сам признается, это не основной вид дохода, а так, для души.

У парней руки растут из нужного места - они сами тут все сделали: сами изготовили кирпичи из гранитного отсева и цемента, сами возвели дом и все постройки, пробурили скважины, чтобы в бассейнах была проточная вода. Сергей купил бочку 10-граммовых мальков

в поселке Спартак (там до 2015 года были пруды, где выращивали рыбу, и туда еще можно было проехать). С того времени прошло 9 лет - большая часть мальков умерла, но те, что выжили, стали полутораметровыми осетрами. Один такой весит до 20 кг.

Подростки осетры наконец были готовы метать дорогую черную икру (при правильном уходе они будут давать два урожая в год), но в неволе нерест нужно провоцировать искусственно. Вызвали специалиста, чтобы сделать специальный укол,

и даже успели одного осетра уколоть, но начался штурм Мариуполя. Электричество пропало, встали насосы, качающие воду. Даже генератор не спас первый нерест.

- Мы сидели в подвале, - вспоминает Сергей. - Я выскакивал во двор, бегал проверить осетров. А вокруг такая стрельба была! Вот там, на третьем этаже, украинские снайперы сидели, - показывает он. - А тут через поле «азовцы»* с завода Ильича убежали, их Российская армия с самолетов расстреливала! Линия фронта проходила практически через мой двор. Приходилось кричать: «Здесь гражданские! Не стреляйте!»

Солнечную панель во дворе Сергея военные приняли за вражеский радар и расстреляли. Так осетры остались совсем без света.

КОВЧЕГ

Подвал в доме Сергея большой и глубокий. Не просто подвал, а подземный гараж и автомастерская. Целое бомбоубежище. Плюс запас питьевой воды: свои скважины и несколько бассейнов.

Один за другим соседи шли прятаться сюда. Сергей пустил всех. Некоторых даже собирал по поселку. Еле уговорил пожилую родственницу прийти к нему. Она на-

Григорий КУБАТЬЯН/«КП» - Москва

Григорий КУБАТЬЯН/«КП» - Москва

КСТАТИ

Фермер подсаживает осетров в местный поселковый пруд, чтобы все желающие могли порыбачить. В перспективе планирует выпускать мальков в Азовское море. Нет худа без добра: остановились заводы, зато улучшится экология. И, может быть, со временем азовская черная икра будет снова славиться на весь мир.

ла, - показывает Сергей на стоящую у стены кровать. - А здесь стояла палатка, в ней семья с ребенком пряталась, слишком холодно было.

Перегородки в подвале поставили сами, чтобы защититься от случайных пуль, летящих в ворота. В неразберихе боя кто-то запустил гранатой из подствольника. Стальные ворота чудом выдержали, осталась вмятина.

- Хорошо, что не залетела. Всех бы поубивала! - восклицает Сергей. - А то, что окна вылетели, так мы потом все починили.

Печку для готовки мужики слепили из глины сами, дымоход соорудили из вентиляционной трубы. Печь топили круглосуточно, но обогреть большой подвал было сложно. На печке же варили крупу, съели большого осетра и полкило икры. Из нее могли получиться новые мальки, а вышли бутерброды на всю большую компанию.

- Что было в холодильнике, все съели, - рассказывает Сергей. - Рыбу мороженую, кукурузу. Вино у нас собственного производства, все выпили - 500 литров!

- Сами столько выпили?! - удивляюсь я.

- Ну, военные мимо проходили. Помогли слегка, - улыбается рыбный фермер.

- У вас здесь свой виноград растет?

- Да, виноград растет.

- Конечно! А у вас что, не растет? - недоверчиво смотрит на меня Сергей.

- Я из Санкт-Петербурга.

- А... Понятно, - с сочувствием вздыхает он.

Сидели в подвале с конца февраля по апрель. Потом пришли русские солдаты и сказали: «Выходите, вы под нашей защитой. Больше вас никто не обидит».

Мародерства не было, рассказывает Сергей. Наоборот, солдаты привозили еду и вещи, часто навещали, да и сами отдыхали - просто смотрели, как плещутся осетры для успокоения нервов.

ЖДАЛИ РУССКУЮ АРМИЮ

Сергей родился в Мариуполе. Он вспоминает 2014 год и говорит, что если бы Россия еще тогда приняла решение, то вся Украина ушла бы в Россию с удовольствием.

- В 2014 году мы выходили митинговать против майдана. Нас даже милиция поддерживала, все были за российскую власть, - вспоминает Сергей.

Во время парада 9 Мая 2014 года случилась перестрелка. Сын Сергея вместе с друзьями пошел на парад, и одному из них возле центрального универмага прострелили голову. Чудом остался жив. Как раз тогда в город зашли «азовцы»*.

- Мы махали российскими флагами и надеялись, вот вот придет русская армия, и все будет хорошо, - с горечью говорит Сергей. - И что делаешь без оружия?! Многих наших перебили, пересадили, позакапывали. Слышали про аэропорт? Там была пыточная, называлась «библиотека». Брата моей жены туда забрали.

По инерции жители Мариуполя все еще воспринимали Украину своим государством. Искали защиты у киевских властей, но не находили.

Родственница Сергея, та самая, у которой сгорел дом, собралась ехать на операцию во Львов (уже шла СВО), и Сергей уговаривал ее ехать лечиться в Донецк. Но она уперлась: «Поеду во Львов, только там сделаю!» Заставила сына Сергея возить ее туда. Сын посадил в машину ее, свою жену и тещу, и все вместе поехали. Как раз тогда к северу от Васильевки в Запорожье был переход.

- Во Львове ее даже лечить не стали, сказали: «У вас и так все хорошо». И она скончалась! - вспоминает Сергей. Осаду Мариуполя женщина выдержала, а посещение больницы во Львове нет.

Сергей связался с сыном по телефону и настаивал: «Тикай оттуда!» Сын с женой и тещей бросились обратно на Васильевку. Но там его остановили везущие и сказали: «Женщин пропустим, а тебя нет». И в сторону отвели. То ли задержать хотели, то ли расстрелять. Но солдаты отвлеклись, и он в приграничной суматохе незаметно заскочил в автобус. Так спасся. Потом уехал в Словакию, работает айтишником.

Теперь Сергей зовет сына вернуться домой. Жизнь в Мариуполе налаживается. Обстрелы давно прекратились, работы достаточно.



В хозяйстве Сергея есть осетры и побольше. Просто они не поместились в сачок для фотосессии.



На стенах дома Сергея до сих пор остались надписи, которые делали для военных во время штурма города.

деялась, что дома в погребе отсидится. Но потом пришла. И слава богу, потому что в ее дом прилетела мина, он полностью сгорел.

В подвале было около 12 градусов. Грелись, накрывшись одеялами.

- Вот здесь моя мать спа-

* «Азов» - запрещенная в России террористическая группировка.



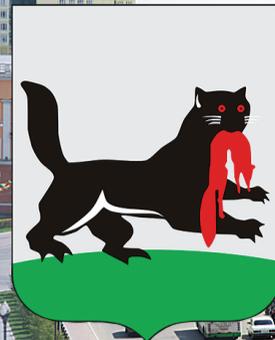
Все репортажи
наших военкоров -
на сайте



25 марта 2024 года

НОВОСТИ ИРКУТСКА

КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА



№6 (173)

Весна, капель!

Регина РАХИМОВА

Куда жаловаться на неубранный во дворах снег и сосульки.

- Снежная глыба шлепнулась с крыши на расстоянии вытянутой руки от меня. Растерялась от неожиданности... И только потом пришло понимание: а если бы мне на голову? - недоумевала коллега, вернувшись в офис после обеденного перерыва.

Все произошло рядом с одним из торговых центров в Иркутске. Небесная канцелярия уже который день балует горожан теплом до +10! И вот результат: на крышах некоторых зданий угрожающе нависли сосульки. «Комсомолка» решила еще раз проверить обстановку.

Итак, наш путь лежал от офиса по улице Партизанской. Оглядели крыши многоэтажек. Чисто - ни одной сосульки. Капает, но снежные шапки не свисают.

- Да, на главных улицах их практически не встретишь. Все сосульки прячутся во дворах! - восклицают прохожие.

Что ж, посмотрим. По пути в сторону рынка заглянули вглубь построек. Вот большая сосулька угрожающе пристроилась на козырьке магазина одежды. А тут целая вереница «украшает» здание на улице Горной.



Крыши должны расчищать и на жилых домах, и на зданиях организаций.

ЗАПИШИТЕ ТЕЛЕФОНЧИК

Сообщайте о нарушениях

ЗВОНИТЕ В КОМИТЕТЫ ПО УПРАВЛЕНИЮ ОКРУГАМИ:

Правобережный - 8 (3952) 24-11-20

Свердловский - 8 (3952) 52-03-51

Октябрьский - 8 (3952) 52-02-48

Ленинский - 8 (3952) 52-03-45

В случае экстренных ситуаций следует обращаться в Единую дежурно-диспетчерскую службу города: 8 (3952) 269-783, 520-112.

Подобную картину увидели и во дворе на Софьи Перовской. Упала такая ледышка на припаркованную машину - наверняка пробьет! А

если на человека, то и представить страшно, чем может закончиться.

- Главное, ходить подальше от крыш! А если слыши-

те шуршание сверху, то не останавливайтесь, отбегайте! Возможно, это снег начал сползать, - напутствует мужчина, глядя, как мы разглядываем снег.

Прогулялись и в другую сторону - по улице Советской. Здесь, на первый взгляд, снежной угрозы нет. Но если свернуть с основных магистралей - снова похожая картина. Так что стоит быть осторожнее. Да и на самих улицах без гололеда не обходится.

КОНКРЕТНО

Кто отвечает за порядок

- В связи с перепадами температур в марте делают акцент на содержание кровель. Управляющие организации следят за тем, чтобы не образовывались сосульки, в соответствии с графиками выполняют сброс снега. Особое внимание уделяют зданиям, которые расположены вдоль тротуаров, - рассказывают в городской администрации.

Однако без нарушений, увы, не обходится. С начала года специалисты комитетов по управлению округами уже направили «управляшкам» больше сотни предостережений о некачественной уборке дворов.

- Основными недочетами стали несвоевременная уборка площадок перед входами в подъезды, очистка от снега и наледи проездов и тротуаров, подходов к детским и спортивным площадкам, а также непринятие мер по устранению гололеда на придомовых территориях, - прокомментировала глава Правобережного округа Елена Торохова. - На сегодня наиболее актуальными являются подсыпка тропинок и дорог противогололедными средствами, механизированная уборка внутридворовых проездов.

А В ЭТО ВРЕМЯ

Девочка упала в двухметровый колодец

Регина РАХИМОВА

Ребенок чудом не пострадал.

Глаза шестилетней девочки, полные страха, глядят в камеру телефона свидетеля происшествия со дна темного люка. И нет, это не сцена из фильма ужасов, а реальные события, которые развернулись в одном из дворов Железногорска-Илимского в Иркутской области. Во время прогулки Кристина Иванова (все имена изменены по просьбе семьи. - Ред.) упала в открытый колодец. Его замело снегом, и девочка не заметила, что шагает в пустоту. А глубина-то около двух метров!

- Вечером 15 марта, возвращаясь с же-

ной с работы, забрали дочь из детского сада, - рассказывает 49-летний Игорь Иванов. - Поужинав, она отпросилась на улицу с друзьями. Отпустили, но с уговором - ни шагу со двора и быть на виду.

Не прошло и 10 минут, как прибежала соседка со словами: «Кристина в люк упала!». Оказалось, дети играли за мусорными контейнерами во дворе. Недалеко был тот самый колодец.

- Дочка стояла внизу, рядом собралась толпа. Пока с женой думали, как спасать Кристину, кто-то крикнул, что из Дома культуры уже несут лестницу, - рассказывает отец девочки.

Через 20 минут Кристину вытащили. Девочка чудом не пострадала.

На место выезжал мэр Железногорска-Илимского Павел Березовский.

- Дренажный колодец находится за мусорными контейнерами - на занесенном снегом пустыре. Устанавливаем, кому он принадлежит, - рассказывает глава города. - Предположительно, люк находится в ведома администрации, хотя мы не знали о его существовании. Раньше там был аварийный четырехэтажный дом. Три года назад его снесли, колодец засыпали, но, видимо, со временем грунт провалился.

Колодец заколотили деревянной крышкой. В ближайшее время управляющие компании должны найти все незакрытые в городе колодцы.

«Иркутская область - золотое звено России»

Елизавета ГРИГОРЬЕВА

Стенд Приангарья на выставке-форуме «Россия» на ВДНХ удивляет и впечатляет посетителей.

Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать. И событие того заслуживает. Международная выставка-форум «Россия» на ВДНХ в Москве как раз такая - о ней говорят даже те, кто там не был. Счастливицы, которым удалось побывать в выставочных павильонах, восхищения не скрывают, оценивая масштаб экспозиций, разнообразие и неповторимость. Наш регион на форуме представлен под слоганом «Иркутская область - золотое звено России». Сам стенд уникальный хотя бы уже потому, что здесь посетители могут почувствовать, как это - прогуляться по льду Байкала. Что еще стало магнитом для гостей выставки, узнали из первых рук.

ВИРТУАЛЬНЫЙ ЛЕД БАЙКАЛА

Работа по созданию экспозиции заняла несколько месяцев.

- Меня пригласили к дискуссии, когда определялось, какой именно проект стенда выбрать, - рассказывает арт-куратор проекта, председатель комиссии по культуре и сохранению историко-культурного наследия Общественной палаты региона Марина Кондрашова. - Были широкие общественные обсуждения нескольких предложений - с историками, архитекторами, дизайнерами. В итоге остановились на проекте Валерия Хороходина - современном, концептуальном, интересном с точки зрения архитектурной механики. Был предложен вариант открытой экспозиции - у стенда нашего региона только одна опорная стена, в то время как большая часть павильонов имеет более закрытые дизайнерские решения.

Центром стенда стал футуристичный портал, как символ ворот из прошлого в будущее. А еще «кольцо» - как трансформирующий портал,

связывающий воедино разные эпохи.

- На полу - видеополу, которое волшебным образом преобразует окружающее пространство, - раскрывает свой замысел Валерий Хороходин. - Каждое изображение - от анимации льда на Байкале до дорог в городах - как шаг в другой мир. Смотри на основную стену стенда, можно увидеть бесконечную палитру историй и достижений. Видеостена становится окном в живую энциклопедию области.

Созданию цифрового наполнения и видеоконтенту креативная команда уделила особое внимание. Регион нужно было показать так, чтобы любой посетитель удивился, восхитился, запомнил, а потом приехал в гости.

- Изначально ставилась очень серьезная задача по информационному насы-

НЕФРИТОВЫЕ САПОГИ И НЕ ТОЛЬКО

В общей композиции есть своеобразные магниты - то, что притягивает взгляд посетителей, заставляет подойти поближе. Один из них - композиционная скульптура дерева в авторстве Даши Намдакова, являющаяся копией бронзового «великана» на острове Ольхон. «Отец Байкал» - так свою работу называет автор - в павильоне ВДНХ белоснежный, но такой же величественный, как и на берегу великого озера. Об истории региона напоминает башня Илимского острога - ее макет сделал для выставки иркутский мастер, реставратор Борис Яровой.

Как говорится, гвоздь программы - это, конечно, нефритовые сапоги. Практически каждый, кто посетил стенд региона, независимо от статуса



Предоставлено пресс-службой правительства Иркутской области

Это одна из самых популярных фотозон на ВДНХ. Ну как не примерить чароитовые сапоги?!



«Кольцо» - трансформирующий портал, связывающий воедино разные эпохи.

Предоставлено пресс-службой правительства Иркутской области

щению стенда, - добавляет Марина Кондрашова. - Так, установили несколько точ-панелей, которые решили наполнить экономическими, туристическими, географическими сведениями, биографией известных жителей региона. Также большой упор делали на видео. Стремилась передать не только смыслы, раскрывающие потенциал Приангарья, но и дух, настроение, характер сибиряков, вызвать эмоции.

Судя по восхищению посетителей, создать эмоциональный настрой удалось. Кстати, некоторые туристы, которых сейчас можно увидеть на улицах Иркутска, признаются, что решение о поездке приняли после посещения стенда нашего региона на ВДНХ.

и должности, сфотографировался в них. По мнению гидов, это едва ли не самая популярная фотозона в павильоне ВДНХ.

А с наступлением весны добавились еще и чароитовые сапоги. Как известно, единственное в мире промышленное

месторождение этого минерала, открытое в 1960 году, находится в разломе Байкальского рифта на границе Иркутской области и Якутии и по цвету минерала получило название «Сиреневый камень». Общий вес необычной обуви почти 30 килограммов. Процесс фотографирования можно считать почти лечебной процедурой: чароит успокаивает, нормализует сердечно-сосудистый ритм, избавляет от депрессии.

Весеннее настроение поддерживает и большая корзина подснежников, в лес за которыми идти не пришлось. Их создали мастерицы творческой студии из Железногорска-Илимского.

На стенде региона постоянно проходят мастер-классы. Это часть стратегии открытости, которая была изначально выбрана для нашей экспозиции. И каждый такой мастер-класс с изюминкой. На-

пример, пригласили всех желающих порисовать песком, но не простым - а с берега Байкала. Из-за насыщенного красного оттенка его называют гранатовым песком. Такой находится на пляже недалеко от города Байкальска.

КАК СПИТ МЕДВЕДЬ В БЕРЛОГЕ?

- Одна из фишек стенда Иркутской области, - рассказывает Марина Кондрашова, - возможность для посетителей взаимодействовать с 3D-экраном, выбирая варианты фона для фотографирования. В копилке - панорамы зимнего и летнего Байкала, вечернего Иркутска и его достопримечательностей, а также кружевные окна Иркутска, ставшие символом идеи бережного отношения к уникальному

наследию деревянного зодчества.

Кроме того, стенд запоминается возможностью услышать звуки Байкала. Идею создать на стенде такую интерактивную составляющую предложил губернатор Иркутской области Игорь Кобзев. Пригодился обширный звуковой архив иркутского композитора, музыканта-мультиинструменталиста Евгения Маслобоева.

- Мы с Женей отобрали семь уникальных звуков из его коллекции, над которыми он работал много лет, - говорит Марина Кондрашова. - Это звуки рыб-эндемиков на глубине Байкала, треск льда весной, летний ветер в траве Большого Голоустного, грохот старых барж во время шторма в Листвянке, прибор острова Ольхон и даже сон сибирского медведя в берлоге.

Кстати, на подготовку записи звуков медвежьей спячки Евгений потратил почти месяц - с учетом поиска локации, советов охотников, необходимости провести многочасовую запись, находясь в самодельном шалаше рядом с берлогой, не потревожив при этом зверя. Каждый файл не меньше 20 минут, что позволяет полностью погрузиться в мир волшебных звуков живой природы Байкала.

Увидеть все, чем удивляет наш регион, и на других посмотреть, можно на ВДНХ до 8 июля. Причем бесплатно.

Видеостена становится окном в живую энциклопедию области.



Предоставлено пресс-службой правительства Иркутской области

В «Тальцах» не бывал - зря, турист, приезжал

КСТАТИ

Топ-5, чего нельзя не сделать при визите

- Пройтись по основной части экспозиции - норму шагов за день точно выполните!
- Попробовать встать на ходули - где еще найдете такое развлечение!
- Постараться попасть на экскурсию - тогда музей откроется для вас с новой стороны.
- Зайти в один из домов и вспомнить, как назывались предметы утвари в старину.
- Выпить сбитень или чай на байкальских травах.



Зимой здесь настоящая русская сказка!

Елизавета ГРИГОРЬЕВА

Музей под открытым небом знаменит на всю Россию.

В «Тальцах» не побывал - считай, зря приезжал. Так говорят многочисленным туристам, посещающим наш регион. Знаменитый архитектурно-этнографический музей под открытым небом - место в маршруте обязательное. Впрочем, не только для приезжих. Жители региона тоже не прочь провести денек на свежем воздухе, а уж иркутянам, что называется, сам Бог велел. В хорошую погоду в любое время года десятки, а порой и сотни машин устремляются в сторону «Тальцов» - побывать на природе, послушать тишину, насладиться уютом деревенской жизни, выпить чаю с блинами или пирогами. Если давненько не бывали, устраняйте пробел. Наш материал - как мотивация к действию.

СИБИРСКИЙ «СКАНСЕН»

«Тальцы» уникальные, тем не менее у них есть образец для подражания. «Родоначалником» всех музеев под открытым небом считается шведский парк-музей «Скансен». Он открылся значительно раньше нашего этнографического комплекса - в самом конце XVIII века. Появилась даже целая наука о музеях под открытым небом - скансенология. - Оказавшись в Стокгольме, я случайно попала в «Скансен», - делится впечатлениями иркутянка **Вера Максимова**.

Первая реакция - так это же наши «Тальцы»! Принцип точно такой же: деревянные дома с предметами интерьера, общий антураж старой деревни, ремесленные мастерские, выставки.

Показалось, что больше разной живности - гуси, утки, коровы ходят, козы. Больше кусочных и сувенирных лавок. «Тальцы», на мой взгляд, меньше похожи на элемент индустрии по привлечению посетителей.

Сейчас в мире насчитывается более 4500 музеев под открытым небом - у них разный масштаб, историческая ценность и посещаемость. «Тальцы» в этом списке, безусловно, в лидерах.

С ЛЕГКОЙ РУКИ ГАЛИНЫ ОРАНСКОЙ

Вам кажется, что «Тальцы» были всегда? Как бы не так. Решение о создании музея приняли в начале 1966 года. И здесь в пору вспомнить поговорку «Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается». Официальное открытие для посетителей состоялось спустя более чем десятилетие - в 1980 году. Место под строительство будущего музея - Тальцинское урочище, на слиянии Ангары и Тальцинки - выбрала **московский архитектор Галина Оранская**. Ее вклад в сохранение культурного наследия нашего региона не оценим: она уберегла от сноса Спасскую церковь и собор Богоявления, которые находились в полуразрушенном состоянии и их планировали разобрать. Галина Оранская работала над созданием исто-

рико-мемориального комплекса «Декабристы в Иркутске». И, конечно, над «Тальцами».

Часть архива Галины Оранской сейчас хранится в краеведческом музее.

На любительских фото мы видим Оранскую на фоне объектов музея на 47-м километре Байкальского тракта, - рассказывает **заместитель директора по учету и хранению Иркутского областного краеведческого музея Ирина Коренева**. - На одном снимке она сидит на месте будущей Илимской площади. Подпись на фото звучит так: «Определение места под Спасскую башню».

Кстати, той самой башне уже больше 350 лет - это самая старая постройка на территории музея и одна из немногих сохранившихся в мире острожных башен-оригиналов.

ПОДАРОК ОТ САВВЫ МОРОЗОВА

Директор «Тальцов» Владимир Тихонов возглавляет музей уже больше 30 лет. Это при нем комплекс стал таким, каким мы его знаем сегодня, - обширным, популярным, интересным. Неумной энергии директора можно только позавидовать. Сам ездит по районам ищет экспонаты, контролирует работу учреждения, фонтанирует идеями мероприятий, а еще занимается научно-исследовательской работой. Он автор более 250 научных трудов, в том числе по скансенологии. В общем, если кто в России и разбирается в особенностях музеев под открытым небом, так это Тихонов.

В музее удалось создать

обширную коллекцию экспонатов. Например, работники Тальцинского стекольного завода, проживавшие после закрытия завода в поселке Большая Речка и в городе Тулуне, передали музейщикам предметы из стекла, ставшие основой для экспозиции «Тальцинский звон». Большой популярностью у посетителей комплекса пользуются выставки фарфора и дореволюционной жестяной упаковки.

В собрание музея входит более 2500 предметов из фарфора, керамики, стекла. Некоторые раритеты передают в дар жители региона. Так, в 2014 году художник **Владимир Салеев** подарил коллекцию своих картин, вместе с ними поступил еще один интересный экспонат -

Старинные интерьеры воссозданы до мелочей.



Юлия ПЫЖАЛОВА

французские часы более чем со столетней историей. По легенде, в семью часы попали как подарок от русского мецената и предпринимателя Саввы Морозова.

ПОКОЙ ТОЛЬКО СНИТСЯ

Планов на предстоящий летний сезон у «Тальцов» громадье. В июне запланирован областной фестиваль традиционной казачьей культуры «Моя любимая станица». Участники и гости фестиваля поучаствуют в казачьих играх и забавах, познакомятся с творчеством лучших казачьих коллективов региона. Затем пройдет чемпионат по гончарному искусству «Байкальская свистулька». Этот проект получил поддержку Президентского фонда культурных инициатив. Авторы задумки хотят передать опыт создания свистулек юным поколениям, так как в Приангарье сегодня менее десятка народных мастеров, способных сделать свистульку как произведение искусства и полноценный музыкальный инструмент.

Июль в музее будет музыкальным. Единственный в своем роде Международный фестиваль русской оперы на берегу Ангары вновь пригласит гостей. А 13 - 14 июля в «Тальцах» впервые состоится Всероссийский молодежный фестиваль «Ангара-джаз». Ожидается, что он соберет около 200 музыкантов и более десяти тысяч зрителей.

Август посвятят ландшафтному искусству и флористике, также запланирован фестиваль «Хоровод ремесел на земле Иркутской». Плюс к этому мастер-классы, выставки, экскурсии - все, что душа пожелает. Кстати, наплыва гостей в «Тальцах» никогда не боялись. Говорят, что готовы принимать даже больше нынешнего, - до шести миллионов посетителей в год.

ЦИФРА ДНЯ

- ◆ **30 000 экспонатов** насчитывается в фондах музея «Тальцы».
- ◆ **70 гектаров** - такова территория музея.



Елизавета ГРИГОРЬЕВА

Апрельская афиша в Иркутске богата на события.

Балетно-оркестрово-гастрольный - таким будет творческий апрель в Иркутске. Поклонникам классической музыки, академического танца и выступлений знаменитостей нужно максимально освободить вечера, чтобы успеть все посмотреть и послушать. Мы изучили апрельскую афишу и выделили события, которые лучше не пропускать. Результат - вашему вниманию.

СЕДЬМАЯ СИМФОНΙΑ И СВЕТОИНСТАЛЛЯЦИЯ

В Иркутске 4 апреля выступит Томский академический симфонический оркестр под управлением столичного дирижера Игоря Берендеева. Концерт-действие - «Седьмая. Шостакович» - это мировой музыкальный шедевр, малоизвестные хроники блокадного Ленинграда и светоинсталляция. Живое исполнение легендарной симфонии будет сопровождаться редкими фото- и видеокдрами города на Неве.

- В год 80-летия полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады самый большой творческий коллектив Томской области предлагает вспомнить, что победа ковалась не только на фронте и у станков. Тогда рождалась героическая музыка, которая давала силы жить и побеждать, - отмечают в областной филармонии, где и состоится концерт.

→ **Цена билетов - от 700 до 900 рублей.**

ВСЬ ЭТОТ ДЖАЗ

В Иркутском музыкальном театре 4 апреля на малой сцене состоится другой концерт - известного в городе коллектива «Доктор Джаз». Вне сомнений, это будет зажигательно! Приобрести билет можно, в том числе, по «Пушкинской карте». **Цена - от 700 рублей.**

Важное джазовое событие запланировано и на 30 апреля в областной филармонии. Концерт посвятят 125-летию одного из самых известных джазовых музыкантов прошлого века - Дюка Эллингтона.

→ **Цена билетов - от 450 рублей.**

ГАСТРОЛИ КУКОЛЬНИКОВ ИЗ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Еще одно событие и тоже



Никита Михалков в нашем городе представит спектакль «12» и сам выйдет на сцену.

Искусство зовет!

4 апреля! Пожалуй, один из самых творчески насыщенных дней середины весны в Иркутске. На этот раз в «Аистенке» откроются гастроли Санкт-Петербургского «Кукольного театра сказки». Всего за четыре дня зрителям покажут три спектакля для разных возрастов. Один из них - «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» в необычном исполнении. История решается постановщиками как рассказ семи комических Старух-Чернавок - семи актеров в масках.

→ **Цена билетов - в среднем 500 рублей.**

СЕМЬСОТ ЛЕТ ЗА ВЕЧЕР

Уникальный концерт 10 апреля даст в Иркутске испанский органист и композитор Даниэль Сальвадор, титулярный органист Папской Базилики св. Михаила, музыкальный руководитель Международного цикла органных концертов Посольства Ватикана в Испании. Гость познакомит слушателей с музыкой, созданной на протяжении семи столетий органный эпохи - от произведений неизвестных авторов XIV века до самых прославленных композиторов барокко, классицизма и романтизма.

→ **Билеты - от 600 рублей.**

ИСПАНСКИЕ СТРАСТИ

Два вечера в Музыкальном театре имени Н.М. Загурского

будет властвовать балет. Сначала, 11 апреля, публике представят одноактные балеты «Дон Кихот» и «Шахерезада». Увидеть «два в одном» можно за **400 рублей** на балконе, партер обойдется подороже - максимум в **1000 рублей** за место в первых рядах. Так же стоит билет на «Кармен» - она зажжет на сцене 20 апреля. История Кармен - это вневременной любовный треугольник: он, она и свобода. Вопрос - кто какой выбор предпочтет. Ответ на него будет дан языком современной хореографии.

ПЕРЕОСМЫСЛЕНИЕ ТАНЦА

Где нас ждет нечто новаторское в творческом Иркутске? Скажете, в Галерее Виктора Бронштейна, и не ошибетесь. 13 апреля здесь покажут пер-

форманс - результат работы участников лаборатории танц-художника и куратора Маши Яшниковой-Ткаченко. Маша Яшникова-Ткаченко покажет и свою соло-работу, посвященную Иркутску, - городу, где она родилась, выросла и влюбилась в танец.

→ **Цена за вход - 300 рублей.**

ПОВОД ЗАДУМАТЬСЯ О ВАЖНОМ

Серьезный разговор на три с половиной часа. Готовы к такому? Тогда смело покупайте билет на спектакль-размышление Никиты Михалкова «12». Место действия - Иркутский музыкальный театр. Дата - 13 апреля, время 18.00. Главная мысль постановки актуальна всегда: закон выше всего, но что делать, когда милосердие выше закона? В спектакле заняты сам Никита Михалков, Николай Бурляев, Сергей Степанченко, Владимир Долинский и другие. **Стоимость билетов - от 3000 до 8000 рублей**, но это, как выяснилось, недорого, если сравнить со столичными ценами. В Москве билеты на этот спектакль значительно дороже - доходят до 25 тысяч рублей.

С НАРОДНЫМ ЗАДОРМ

На сцене 25 лет?! Такой цифрой удивляет Марина Девятова. Хочется вскрикнуть: «Реально?». Кажется,

что совсем недавно она стала финалисткой телепроекта «Народный артист - 3». Но это случилось больше 15 лет назад. В целом же незаметно набежала четверть века творческой биографии, а самой исполнительнице - не поверите! - пошел пятый десяток. Марина поет для публики все самое любимое: от романса до классики, от заливчатой народной песни до любовной лирики.

→ **Концерт пройдет в ТюЗе 15 апреля, цена билетов - от 1800 рублей.**

КЛАССИКА НЕ СТАРЕЕТ

«Любовь и голуби» можно смотреть бесконечно, вслед за героями повторяя бессмертные цитаты. 19 апреля в КДЦ «Орбита» всенародно любимую комедию представят столичные артисты. Заявлены Елена Бирюкова, Мария Голубкина, Анатолий Журавлев и другие. Они не только сыграют, но и споют.

→ **Купить билеты можно в диапазоне от 2000 до 4500 рублей.**

ПОСЛЕДНИЕ НЕИЗВЕСТНЫЕ

Заглянуть в мир тофаларов можно в Иркутском областном краеведческом музее. Весь апрель в главном здании на улице Карла Маркса, 2 работает выставка «Тофалары. Последние неизвестные». В экспозиции представлены предметы из коллекции сразу трех музеев - Санкт-Петербурга, Иркутска и Новосибирска. Одежда, посуда, орудия охоты, принадлежности шаманского культа и фотографии - все можно долго разглядывать, удивляясь быту коренного и малочисленного народа Сибири. Для посещения музея можно воспользоваться «Пушкинской картой».

НЕ ТОЛЬКО ЗРЕЛИЩ, НО И ХЛЕБА

Под конец апреля подумали от пищи духовной? Отвлечься можно в Сибэкспоцентре на выставке «Сибпродовольствие». Это не просто демонстрация достижений сельского хозяйства, а настоящий аграрный праздник перед началом нового садово-огородного сезона. Работает экспозиция с 24 по 27 апреля, вход традиционно бесплатный.



Юлия ПЬХАЛОВА

Коллектив «Доктор Джаз» известен и любим в городе.

Газета распространяется совместно с газетой «Комсомольская правда» - Иркутск».



НОВОСТИ ИРКУТСКА

Директор - С.И. ГОЛЬДФАРБ.
Главный редактор - Н.Г. ЛЫТКИНА.
Учредитель - ООО Агентство «Комсомольская правда - Байкал».
Адрес редакции: 664047, г. Иркутск, ул. Партизанская, 75.
Для писем: 664009, г. Иркутск, а/я 194. Тел. (3952) 208-001.

Газета «Новости Иркутска» зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Иркутской области. Свидетельство ПИ № ТУ38-00894 от 27.05.2016 г.
Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Периодичность выхода - 2 раза в месяц.
Издатель - ООО Агентство «Комсомольская правда - Байкал».
Адрес издателя: г. Иркутск, ул. Партизанская, 75.
Для писем: 664009, г. Иркутск, а/я 194.
Тел. (3952) 208-001. Распространяется бесплатно.

12+

Голос за уют

Надежда ИВАНОВА

Иркутяне могут принять участие в выборе объектов для благоустройства в 2025 году.

Весной в России проходит голосование за объекты благоустройства общественных территорий, которые будут профинансированы по федеральной программе «Формирование комфортной городской среды» в следующем году. Именно сейчас иркутяне, как и жители еще 18 населенных пунктов Приангарья, могут выбрать, какое из десяти предложенных общественных пространств станет лучше, красивее и уютнее в 2025-м. Расскажем подробнее, как это сделать и что должно получиться в итоге.

ЛИЧНО И ОНЛАЙН

Принять участие в рейтинговом голосовании могут иркутяне старше 14 лет. Срок - до 30 апреля. Сделать это можно на сайте 38.gorodsreda.ru или лично, с помощью волонтеров, которые работают на специальных информационных точках в общественных пространствах и на массовых мероприятиях.

Выбрать необходимо одну из десяти предложенных территорий - на каждый округ Иркутска приходится по несколько проектов.

ЧТО ЭТО БУДЕТ?

Один из примеров территорий, которые могут существенно измениться в областном центре уже в следующем году, - улица Декабристов. Здесь предполагается целый комплекс работ. Есть проект благоустройства площади Декабристов, которую приведут в порядок, высадят побольше зелени, проложат удобные дорожки. Еще один проект - благоустройство площадки у танка «Иркутский ком-



Так будет выглядеть площадь Декабристов после благоустройства.

сомалец». А если добавить к этому планы мэрии по облагораживанию участков улицы Депутатской, то получится целый район, который станет гораздо комфортнее.

Предлагается продолжить и благоустройство улицы Карла Маркса в том же стиле, который был начат на участке от бульвара Гагарина. А в дополнение - проект по доработке сквера у Драматического театра имени Н.П. Охлопкова, от памятника Вампилова до Дома актера. Новое освещение, озеленение и прочие элементы, которые сделают этот уголок еще уютнее.

В БЛИЖАЙШЕМ БУДУЩЕМ

В этом году в Иркутске также будет благоустроено несколько территорий, набравших в 2023-м наибольшее количество голосов. Это береговая линия реки Ушаковки в районе улицы Храмцовской, сквер «Ирис» (бульвар Рябикова, 20а), бульвар «Солнечный» (улица Байкальская от 284 до 290 дома) и участок улицы Лермонтова от Игошина до Колхозной (район ИРНИТУ).

Например, на Лермонтова

заменят тротуарное покрытие, смонтируют современное наружное освещение, устроят газоны и живую изгородь. И, кстати, здесь появится первая в Иркутске теплая остановка!

- Почти девять тысяч че-

(кстати, этот проект набрал в голосовании наибольшее число голосов от иркутян!) в границах улиц Храмцовская и Фридриха Энгельса планируется создать большой экопарк. Проект разделен на несколько этапов. В этом году вдоль всей береговой линии

В прошлом году благоустроили сквер в Приморском.



ловек проголосовали за эту территорию, - отметил мэр Иркутска Руслан Болотов. - Улица Лермонтова возле Иркутского национального исследовательского технического университета является очень востребованной для студентов. Мы хотим сделать этот участок современным, интересным и удобным.

А на берегу Ушаковки

появятся аллея, тропинки для прогулок и комфортные подходы к пешеходным мостам. Все это дополняют освещение, лавочки, урны, детская площадка. И, конечно, территорию очистят от мусора, старых деревьев и кустарников.

- Это место должно быть максимально удобным и комфортным для всех категорий граждан: молодежи,

КОНКРЕТНО

Для благоустройства в 2025 году предложены следующие общественные территории:

- ♦ улица Карла Маркса (2-й этап)
- ♦ сквер у Драматического театра имени Н.П. Охлопкова, в том числе территория от памятника Вампилова до Дома актера (переулок Хасановский, 1)
- ♦ площадь Декабристов
- ♦ Русско-амурский мемориальный комплекс (2-й этап)
- ♦ территория возле танка «Иркутский комсомолец»
- ♦ привокзальная площадь железнодорожного вокзала Иркутск-Пассажирский
- ♦ Падь Долгая (микрорайоны Университетский и Первомайский, 4-й этап)
- ♦ парк «Комсомольский» (4-й этап)
- ♦ Аллея здоровья по улице Розы Люксембург (2-й этап)
- ♦ Сад Томсона (3-й этап)

СПРАВКА «КП»

Иркутск участвует в национальном проекте «Жилье и городская среда» с 2017 года. За это время в областном центре преобразили более 90 городских пространств.

старшего поколения, родителей с детьми, маломобильных групп населения, в том числе инвалидов-колясочников. Для них в проект включили специальные качели и карусель, - пояснил Руслан Болотов. - Экопарк сохранит свою идентичность, природное озеленение. Даже детскую площадку сделаем в экостиле - из дерева.

Масштабный проект прошлого года - скейт-парк на берегу Ушаковки.



СКАЗАНО

Руслан БОЛОТОВ, мэр Иркутска:

- В прошлом году более 67 тысяч иркутян отдали свой голос за то или иное общественное пространство. Я очень рад, что жителям небезразлично, как будет выглядеть Иркутск, и они активно включаются в процесс голосования. Все мы хотим жить в удобном и комфортном городе, и от нас зависит, какие проекты будут реализованы в столице Прибайкалья. Голосуйте за территории, которые, по вашему мнению, должны быть благоустроены в первую очередь!

Игорь КОБЗЕВ, губернатор Иркутской области:

- Жители нашей области демонстрируют все большую вовлеченность в отбор территорий для благоустройства. В первый год проведения всероссийского онлайн-голосования, в 2021 году, участие в нем приняли около 117,7 тысячи человек. В 2022 году эта цифра увеличилась до 120,4 тысячи человек, а в 2023-м свое решение выразили уже более 169 тысяч жителей.

СЕМЬЯ В ПОГОНАХ 2024



Александр и Алина ТАРАНОВЫ, Тайшет:

- Свою историю Тарановы пишут уже девять лет. Глава семейства Александр пошел по стопам родителей: отец - начальник отдела, майор внутренней службы, мама - подполковник ФСИН в отставке. Поэтому Александр после окончания школы поступил в Новокузнецке в Кузбасский институт ФСИН России. Супруга Алина окончила институт в Красноярске, по образованию юрист. А затем вернулась на малую родину, в Тайшет. Сейчас Александр - заместитель начальника отдела охраны СИЗО-3 в Тайшете, старший лейтенант внутренней службы, а Алина - инспектор филиала УИИ по Тайшетскому району, старший лейтенант внутренней службы. Свои выходные и свободное время семья Тарановых любит проводить в кругу родных и близких.

Участуй в конкурсах
на сайте www.irk.kp.ru

АНЕКДОТЫ
КАЖДЫЙ ДЕНЬ

Интеллектуал - этот тот, кто знает с десятков занятий поинтереснее секса...

* * *

Бог:

- Этот штрудель был потрясающим! Где ты взяла яблоки?

Ева:

- Только обещай не злиться.

* * *

Ребенку, поставленному в угол, доступны сразу две стены плача.

* * *

Фира с Моней лежат на диване. Ее телефон на кухне. Слышит - пришла эсэмэска. Встает, идет... Видит, что сообщение от Мони. Читает: «Если ты таки встала, принеси, пожалуйста, пиво!»

* * *

- Японскую машину купил. Коробка передач управляется усилием мысли...

- Ну и как?

- Да вот... Никак с ручника сняться не могу...

* * *

Что нужно моей девушке, чтобы за одну минуту сломать ноутбук:

1. Ноутбук.

2. Одна минута.

* * *

Реклама нового супермаркета: «Мы открылись! Скидки - 10%»

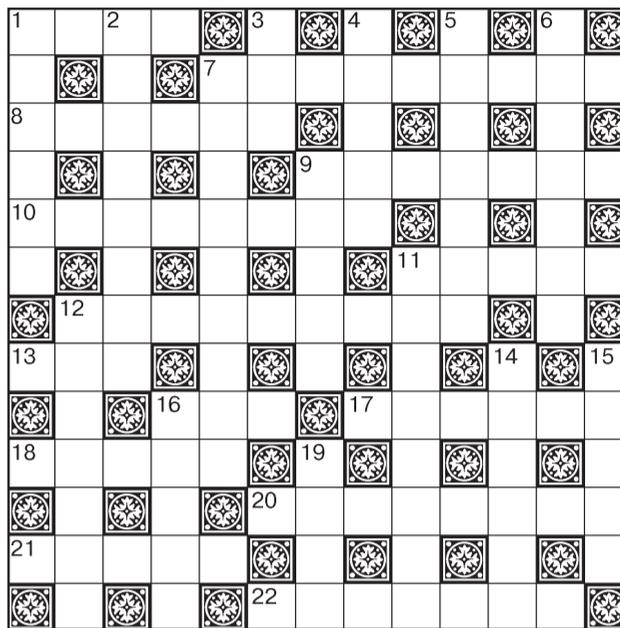
Рядом соседнего: «Мы накрылись! Скидки - 50%!»

* * *

С годами постепенно понимаешь: трудолюбивым называют того, кто делает то, что нужно, а ленивым - того, кто делает то, что хочется.

Весь архив анекдотов
от «КП» - на [KP.RU](http://kp.ru)

КРОССВОРД ОТ ОЛЕГА ВАСИЛЬЕВА



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1.

Смесь из телефона с принтером. 7. Погубитель хорошего пения. 8. Бдительный присмотр. 9. Заправка для самолетов. 10. Какого конфетансье Зиновий Гердт долго озвучивал в «Необыкновенном концертe»? 11. Русская вышивка «Кадомский...» изящно совмещена с кружевом. 12. Сад в стенах Московского Кремля. 13. Имя мистера Блондина из драмы «Бешеные псы». 16. Профессия героя Олега Табакова из комедии «Сирота казанская». 17. Кистень, но без рукоятки. 18. Для какой игры нужен не глаз, а алмаз? 20. Кого прославил мистер Бин? 21. Старший сын Лоренцо Великолепного, получивший прозвище Глупый. 22. Камень, чьи магические качества больше всего проявляются в феврале и марте.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1.

«Кран, висящий в воздухе» в испанском городе Кадис. 2. Розовый автомобиль героя мелодрамы «Настоящая любовь». 3. «Старые Кости» из фантастического триллера «Ангрейд». 4. Маршал, чья внучка стала первой женой актера Леонида Ярмольника. 5. Какой знак зодиака покровительствует знаменитому альтисту Юрию Башмету? 6. Итальянский остров из мультфильма «Коля, Оля и Архимед». 7. ВДВ английской сборки. 9. «Спрятать... в воду». 11. Грумер при кутюрье. 12. Кто убил шекспировского Меркуцио? 14. Англичанка, сходящая под венец. 15. Как набегают, так и накатывает. 16. Ядовитая муха. 19. Кто из богов Древнего Египта породил «сам себя в глубинах Хаоса?»

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Факс. 2. Тигарьт. 3. Бар. 4. Конев. 5. Волеп. 6. Сицилия. 7. Командос. 8. Копцы. 9. Византизм. 10. Дартс. 11. Фонтан. 12. Аткинсон. 13. Вик. 14. Тейлор. 15. Вениз. 16. Копцы. 17. Аметист. 18. Лазер. 19. Акум. 20. Аткинсон. 21. Лазер. 22. Аметист. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Факс. 2. Тигарьт. 3. Бар. 4. Конев. 5. Волеп. 6. Сицилия. 7. Командос. 8. Копцы. 9. Византизм. 10. Дартс. 11. Фонтан. 12. Аткинсон. 13. Вик. 14. Тейлор. 15. Вениз. 16. Копцы. 17. Аметист. 18. Лазер. 19. Акум. 20. Аткинсон. 21. Лазер. 22. Аметист.

Прогноз погоды на завтра, 26 марта

	ночью	днем	
Иркутск	-2...-1	+6...+5	Давление 721 мм рт. ст. (норма для марта - 719) Относительная влажность воздуха 45% (норма для марта - 61%) Ветер северо-западный, 2-3 м/с Восход - 06.52 Луна Закат - 19.25 полнолуние
Бодайбо	-5...-2	+4...+5	
Братск	-10...-5	+1...+2	
Ербогачен	-18...-12	-6...-5	
Тайшет	-10...-5	+1...+2	
Усть-Илимск	-13...-7	0...+1	



СПАСИБО, ЧТО КУПИЛИ ЭТОТ НОМЕР!

Если у вас есть:

- тема для публикации
- отклики на статью
- жалобы на доставку

Звоните нам!

(495) 777-02-82

Ваше
мнение
для нас важно!

ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА»

Главный редактор,
генеральный директор
Олеся Вячеславовна
НОСОВА.

Автор современной
версии издания -
Владимир Николаевич
СУНГОРКИН.

Ведущий
редактор номера
Н. АНДРЕАССЕН.

НАШ АДРЕС: «Комсомольская правда»,
Новодмитровская, д. 25, 8-й этаж, пом. 800,
Москва, 127015.
Ценные почтовые отправления не
доставляются.
ТЕЛЕФОНЫ: отдел связи с читателями -
(495) 777-02-82, факс - (495) 637-64-22
e-mail: kp@kp.ru
Web-сервер: www.kp.ru
отдел рекламы тел.: (495) 777-02-82
e-mail: advert@kp.ru
служба распространения - (495) 777-02-82

Индексы П1101, ПМ976
Тип. № 128.
Время подписания московского
выпуска по графику - 20.30,
фактически - 20.30
Отпечатано в ООО «Типография
КомПресс-Москва».
Адрес: Нагорное шоссе, д. 2,
Московская обл., г. Химки, 141407.
ISSN 0233-433X

«НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ», «ЛЮДИ ДЕЛА»,
«ОТКРЫТАЯ ТРИБУНА», «ЗРΟΣЛЫЕ ИГРЫ», «БИЗНЕС-ПРЕСС»,
«ВЫБОРЫ-2024», «ТОЧКА ЗРЕНИЯ», «ЭТО ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ»,
«ВОПРОС - ОТВЕТ», «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ», «ТАЙНАЯ ВЛАСТЬ»,
«ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ», «КУШАТЬ ПОДАНО»,
«РАЗУМНЫЙ ПОТРЕБИТЕЛЬ» -
публикации на коммерческой основе.
Редакция не несет ответственности за достоверность
содержания рекламных материалов.

Тираж этого номера: 160 211 экз.

Рекомендуемая цена - 25 руб.

АО ИД «Комсомольская правда», 2024.
Размещенные в газете материалы
не подлежат использованию
другими лицами в какой бы то ни было
форме без разрешения правообладателя.
Приобретение авторских прав: (495) 970-19-51.

Тираж сертифицирован Бюро тиражного аудита -
www.press-abc.ru

Выпуск подготовлен при участии издателя и региональной редакции Иркутского филиала АО «Издательский дом «Комсомольская правда»

Директор - С.И. ГОЛЬДФАРБ.
Главный редактор «КП» - Иркутск» - Н. Г. ЛЫТКИНА.
E-mail: natalya.lytkina@phkp.ru
www.irk.kp.ru

Адрес местонахождения: г. Иркутск, ул. Партизанская, 75. Для писем: 664009, г. Иркутск, а/я 194.
ТЕЛЕФОНЫ: репортерская группа - 8 (3952) 208-008;
рекламная служба - 8 (3952) 208-004, 208-979;
отдел распространения и продвижения - 8 (3952) 208-770.

Отпечатано на удаленном производственном участке
АО «Советская Сибирь» в городе Иркутске,
664043, г. Иркутск, бульвар Рябикова, д. 96, строение 1.
Тираж регионального выпуска - 5000 экземпляров.
Распространяется в Иркутской области, Республике Бурятия,
Забайкальском крае и Республике Саха (Якутия)