

**Натуральную молочку  
в магазинах  
отделят  
от суррогатов**



Читайте на > странице 3.

91,5  
FM

**РАДИО  
КОМСОМОЛЬСКАЯ  
ПРАВДА**

Сегодня в 8.45

**Иркутяне собирают деньги  
на строительство арт-резиденции  
на Байкале**

Телефон прямого эфира (3952) 208-005

# КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА



Среда - четверг, 1 - 2 августа

№ 83 (26860) 2018 г.

Основана в мае 1925 года

**KP.RU**  
3 603 000  
УНИКАЛЬНЫХ ПОСЕТИТЕЛЕЙ  
ЗА МИНИУЩИЕ СУТКИ  
РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЦЕНА  
23 руб.

Газета нашего города • Иркутск

Спецоперация в горах Пакистана:

## Русский альпинист при спасении чуть не уронил вертолет



Александра  
Гукова искали  
неделю.  
Он ждал помощи  
на небольшом  
выступе скалы  
на высоте 6200  
метров.



Преступники отличались  
особой жестокостью.

СК РФ

**Главарь «банды  
ГТА» платил  
тысячу рублей  
за жертву  
на дороге**

Александр БОЙКО

Сегодня, 1 августа, огласят  
приговор членам одной  
из самых жестоких преступных  
группировок ХХI века в России.

«Банда ГТА» лютовала на дорогах Подмосковья и Калужской области с 2012 по 2014 год. Такое название ей дали по аналогии с компьютерной игрой GTA, где грабители убивают водителей. На счету 18 членов банды 17 доказанных убийств и вооруженная попытка побега в здании суда (см. сайт kp.ru).

Продолжение читайте  
на > странице 11.

## Льготные автокредиты продлили еще на 2 года

Роман СУАРДО

Автопром  
поддержат  
скидками.

По программе, действующей с 2015 года, банки дают скидку на оплату первоначального взноса по кредиту в размере 10% от стоимости автомобиля российского производства. Все издержки компенсируются кредитным орга-

низациям государством. Общий объем финансирования программы - 15 млрд. рублей. Теперь, согласно постановлению правительства от 30 июля, льготное автострахование продлили до 2020 года.

- Для экономики это будетносить позитивный характер, - поделился с «КП» своим мнением руководитель Федерации автовладельцев России Сергей Канаев.



- В условиях кризиса покупательная способность упала. Несмотря на то, что силы направляются в более выгодные, по мнению правительства, отрасли, автопром все равно будут поддерживать.

## Дамские сумки и портфели перестанут быть ручной кладью

Ярослав КОРОБАТОВ

Их могут исключить  
из перечня вещей,  
подлежащих  
обязательному  
взвешиванию.

Осенью прошлого года были введены новые правила провоза ручной клади, по которым пассажир может бесплатно взять с собой не более 5 килограммов вещей. При этом в лимит попали предметы, которые раньше можно бы-

ло провозить бесплатно, например, сумка, зонт, портфель, коляска и детское питание... Перевозчики тут же принялись драть с пассажиров три шкуры, что вызвало массовое недовольство.

Теперь транспортное ведомство готовит поправки в Федеральные авиационные правила, согласно которым при входе на посадку «пассажир может бесплатно взять с собой не более 5 килограммов вещей. При этом в лимит попали предметы, которые раньше можно было



ля, букета цветов, верхней одежды, детского питания для ребенка на время полета, костюма в портпледе, костылей, тростей, ходунков, роликов, складного кресла-коляски, лекарственных препаратов, специальных диетических потребностей».

# «Кометы» полетят в Ялту, а потом и в Сочи

**Елена КРИВЯКИНА**

**Скоростные пассажирские суда из Крыма пойдут и на Кубань.**

Премьер Дмитрий Медведев открыл регулярное движение скоростной «Кометы 120М» между Севастополем и Ялтой - подарок курортникам со всей страны.

Главу правительства попросили ударить в судовой колокол на берегу, после чего был поднят трап, и «Комета» вместе с премьером на борту отправилась в первый рейс. Корабль на подводных крыльях вмещает 120 пассажиров. Дорога до Ялты вдоль южного побережья занимает меньше двух часов. Впрочем, до Ялты Медведев не добрал-

ся - его ждало совещание в Севастополе. Потому, пройдя несколько морских миль по маршруту, «Комета» вернулась к причалу.

- Очень хорошее судно. Достойная замена тем «Кометам» и «Ракетам», которые у нас в Союзе эксплуатировались и до сих пор работают на наших реках, - заметил Медведев.

С 2019 года рейсы «Кометы 120М» планируют запустить в Новороссийск и Сочи.

После морской прогулки на совещании о развитии Крыма Медведев заявил, что наиболее трудный этап интеграции полуострова в экономику России пройден.

- Мы приняли десятки нестандартных решений по энерго- и водоснабжению, по обеспечению газом,



Эта красавица, которая из Севастополя домчит туриста до Ялты меньше чем за два часа, вмещает 120 пассажиров. А через год ее увидят и в портах Краснодарского края.

транспортом. Теперь вошли в режим более спокойной плановой работы. Нужно создать на полуострове совершенно иные стандарты жизни и отдыха. Превратить

Крым в динамично развивающийся регион, - сказал премьер.

Как рассказал глава Крыма Сергей Аксенов, аэропорт Симферополя в этом году с

новым терминалом ставит рекорды: он обслужил уже 2,5 миллиона человек. А через Крымский мост в обе стороны уже проехало больше миллиона автомобилей.

## ФЛЕШ-СТЕБ

### Разбитую звезду Трампа стерегут «русские солдаты»

**Дарья КРЫЛОВА**

**Противники президента США продолжают его троллить.**

На днях знаменитую Аллею Славы в Голливуде оккупировали два «русских солдата». Пара мужиков с российским флагом и в странных шинелях и шапках (такой советскую форму показывали в американских фильмах) «взяли под охрану» то место, где в асфальте недавно красовалась звезда Дональда Трампа. Накануне ее разбил в прах киркой один из ненавистников президента. Собственно, и тролли-охранники Трампа не жалуют, цель их акции - представить, как русские защищают президента,

которого, мол, сами и избрали...

Злоумышленника с киркой арестовали за вандализм, но быстро выпустили под залог. Его внес другой уничтожитель трамповской звезды, в 2016 году размолотивший ее кувалдой. Он тогда отделался штрафом...

Трамп удостоился именного памятного знака на Аллее Славы десять лет назад за участие в реалити-шоу «Ученик» на телеканале NBC.



В Голливуде сейчас плюс 33 градуса. Это же как надо не любить президента, чтобы троллить его в такую жару в зимней форме?!

## ОБЩЕСТВО

**Перепутанные в роддоме девочки жили на одной улице и сидели за одной партой**

## МАМА И МАЛЫШ

**10 простых упражнений для мам, чтобы быстро подтянуть фигуру, не отходя от коляски**

## ФОТО

**Мадонна накануне 60-летия снялась в пикантной фотосессии**

## ЛЕТО В ГОРОДЕ

**Как правильно выбирать дыни и арбузы**



Valeriy ZEYONAROV/  
«КП» - Челябинск

# Натуральная молочка с суррогатами даже рядом не встанет

Олег АДАМОВИЧ

**Ждать ли теперь появления прилавков для бедных и богатых?**

В продаже засилье полунатуральной еды. Производители все чаще животный жир заменяют дешевым растительным. Классика жанра - молоко и сыр с пальмовым маслом. Такие товары скромно называют продуктами. Не творог, а творожный продукт, не молоко, а молочный продукт. По данным Роспотребнадзора, только в 2017 году еды с приставкой «продукт» в магазинах стало на 30% больше.

Проблема в том, что внешне эти суррогаты не сильно отличаются от настоящей еды. Лежат на полке десять сыров - все нарезаны треугольничками, все желтые, на всех что-то про сыр написано, даже пахнуть могут одинаково. Только половина - это продукт, а половина - настоящий сыр. Но если не приглядываться, то можно и не разобраться.

Выгодна такая мимикрия лишь производителям суррогатов. Нам же, покупателям, - нужна определенность. Правительство пошло навстречу - с 15 июля заработали поправки в техрегламент «О безопасности молока и молочной продукции». По новым правилам товары в магазине надо называть так, чтобы сразу было понятно: есть там соя или пальмовое масло или нет. Пример: «молокосодержащий продукт с

заменителем молочного жира, произведенный по технологии сыра».

Но одних предупреждающих надписей показалось мало. Теперь в планах Минсельхоза и Минпромторга ввести в магазинах отдельные полки для продуктов.

- Над соответствующим законом идет работа в правительстве, - рассказал «КП» источник в Роспотребнадзоре. - Натуральное молоко, сыр, творог будут лежать на одной полке, а еда с заменителями - на другой. Это планируется сделать, чтобы люди лучше понимали, какие товары они покупают.

Фактически в магазинах появятся полки для богатых и полки для бедных. Потому что с учетом стоимости молока самый дешевый натуральный сыр будет стоить 450 - 500 рублей. Но у нас в стране только официально 19,3 млн. бедняков. Эти люди не смогут выложить столько денег за настоящий сыр.

Зато беднякам по карману сырный продукт за 200 рублей/кило. И их полка в магазине - с едой, напичканной заменителями. Да, стыдно. Да, понятно, что бутерброд на завтрак окажется с молокосодержащим продуктом с заменителем молочного жира, произведенным по технологии сыра. А что делать?

- Пищевая ценность сырного продукта может быть даже выше, чем у натурального, -

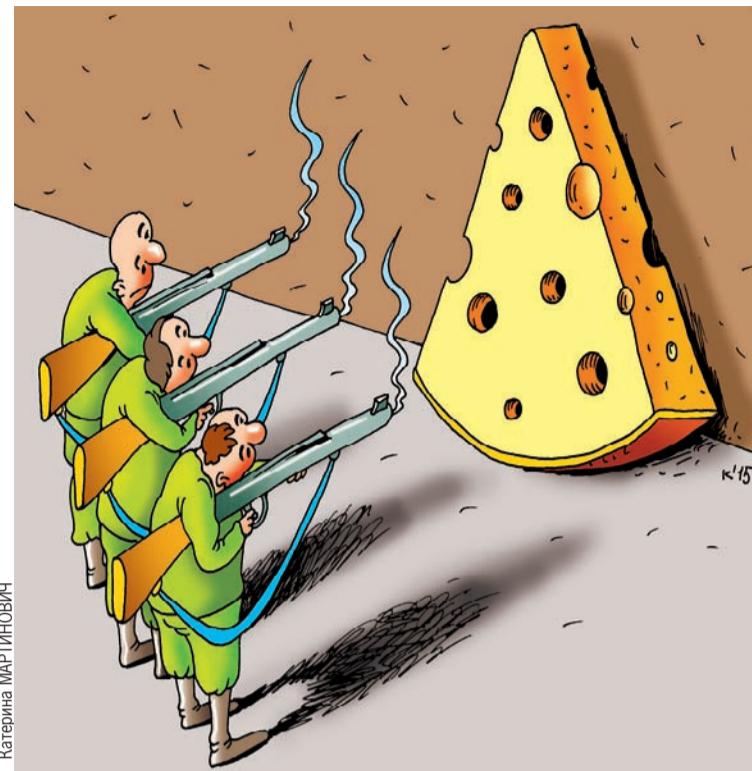
Катерина МАРТИНОВИЧ

рассказал «КП» научный руководитель Федерального исследовательского центра питания и биотехнологии академик РАН Виктор Тутельян. - И все продукты безопасны для организма. Сыр с заменителями может быть даже вкуснее натурального. Нет ничего плохого в том, чтобы есть такие продукты. Другое дело, что покупатели должны знать, что они берут, - натуральную еду или с растительным жиром.

Техрегламент о безопасности молока разрабатывался долго, так как он един для Евразийского экономического союза, и, помимо России, требовались согласования остальных стран-участниц (Армении, Беларуси, Казахстана и Киргизии). А требование о разных магазинных полках - чисто внутрироссийское. Принять - никаких препятствий.

Заседание правительства, на котором обсудят разделение молочки на полках, пройдет уже на этой неделе.

**Подробно о качестве продуктов и суррогатах читайте в большом интервью с главой Роспотребнадзора в ближайших номерах «КП» и на нашем сайте. Аудиоверсия - на fm.kp.ru**



## ■ КОШЕЛЕК

Елена ОДИНЦОВА

**Так власти хотят поддержать прямые перевозки между регионами.**

По данным Ассоциации эксплуатантов воздушного транспорта, сейчас более 70% пассажиров из России в Россию летают через Москву. И это удовольствие может подорожать на 10%.

## Авиарейсы через Москву могут подорожать на 10%

Причина - предложение Минфина поднять НДС на тарифы для таких рейсов. Сейчас НДС на все внутренние перевозки льготный - 10%. Тех, кто летит через столицу, хотят этой льготы лишить. А поскольку с 2019 года НДС у нас предполагается по-

высить с 18% до 20% (законопроект уже одобрила Госдума), то ставка налога увеличится сразу на 10%. Что не может, естественно, не сказаться на стоимости билетов.

Зачем это нужно? Идея вроде бы благородная - поддержать перевозки между регионами. То есть чтобы, скажем, из Новосибирска в Иркутск летали не через столицу, а напрямую. Есть даже предложение НДС на региональные рейсы совсем обнулить. Та-

кие льготы сейчас действуют для перелетов в Крым и Калининград, а с июня - и на Дальний Восток. Чтобы предоставить льготы кому-то еще, надо где-то взять деньги. А увеличение налога для рейсов через Москву может дать в казну, по оценкам, лишних 35 млрд. руб.

Авиаперевозчики в связи с этим боятся тревогу. Перестроить маршрутную сетку не так-то просто. Придется перекладывать затраты на пассажиров.

## ■ ВОПРОС ДНЯ

### Нужно ли так разделять в магазинах продукты?

**Герман СТЕРИГОВ, крестьянин:**

- Надо минимум на четыре полки разносить! На первую - те, что с пальмовым маслом и прочей дрянью. На вторую - молоко от привитых страшными болезнями коров. Третья полка должна быть для молока, которое надоено дойльными аппаратами... А вот четвертая - для того молочка, которое надоено вручную, от не исколотых прививками коров и без всяких суррогатов, как испокон веков было!

**Геннадий ОНИЩЕНКО, бывший главный санврач России, первый зампред Комитета Госдумы по образованию и науке:**

- Суррогатных продуктов на полках магазинов вообще быть не должно. Все продукты должны быть названы своими именами. Например, не сыр, а сырная продукция, если добавлено растительное масло. Не молоко цельное, которое после дойки, а восстановленное - после сухого. Человек должен знать, что он берет. Я могу купить сырный продукт, потому что мне хочется получать жир не животный, а растительный. Но я это куплю осознанно и по другой цене.

**Антон ПРИВОЛЬНОВ, ведущий программы «Контрольная закупка»:**

- И что получится? Одна витрина для бедных, другая для богатых? Это некорректно. Люди и сами разберутся, что им надо.

**Николай ВЛАСЕНКО, основатель сети магазинов «Виктория»:**

- Идея правильная. Натуральные продукты не выигрывают конкуренцию по цене. Они в два-три раза дороже. И когда все на одной полке, люди чаще берут то, что дешевле. Но важно, чтобы государство гарантировало потребителю, что их здесь не обманывают. Что это действительно натуральный продукт.

**Андрей ЛАРИОНОВ, бизнесмен:**

- А разве у нас молоко уже не отделено от не молока? Моя жена покупает всю молочку только на рынке - по дорогой цене.

**Любовь ЛУКЬЯНОВА, домохозяйка:**

- В Подмосковье появились фермерские хозяйства, представители которых сами звонят по квартирам москвичей и потом привозят им молоко, сметану, сыр. Качественные, но дорогие. А вообще государственные органы должны следить за тем, чтобы подделки не выдавались за натуральные продукты.

**Анатолий ВАССЕРМАН, знаток, телеведущий:**

- Любая попытка выдать суррогат за качественный продукт должна рассматриваться как мошенничество. И надо не отдавать подделку, а судить за нее.

**Андрей, слушатель Радио «Комсомольская правда» (fm.kp.ru):**

- Можно тогда пойти дальше и отделять не продукты, а целые магазины. Хотя в принципе у нас и так уже такое происходит. Те, кто состоятельный, идут в «Азбуку вкуса», кто победнее - в «Магнит» или в «Пятерочку».

**Вы тоже можете дать свой ответ на «Вопрос дня» на нашем сайте - самый интересный мы опубликуем в «Комсомолке».**

**Главные темы дня и другие новости**

**ЧИТАЙТЕ СЛУШАЙТЕ НА РАДИО  
НА САЙТЕ Телефон  
K.P.RU прямого эфира  
8-800-200-97-02  
(звонок бесплатный!)**



**За последние сутки наш сайт посетили 3 миллиона 603 тысячи человек**



**Актер Евгений МИРОНОВ:**

# В Иркутске услышал первые в жизни аплодисменты и получил первые цветы от зрителей

**Андрей СИНЬКОВ**

**Народный артист России приехал на Байкал помочь волонтерам очистить берег от мусора.**

- Смотри, вон там, на предпоследнем ряду, с самого краю - сам Евгений Миронов, - толкнула подружку в бок одна из зрительниц, доставая из кармана смартфон.

Правильно: не запостили - не было. Кто ж поверит, что звезда отечественного кинематографа, известный публике по фильмам «Мама», «Охота на пиранью», «Идиот», «Достоевский», «Пепел», «Время первых» и других вдруг оказался всего-то в паре-тройке метров! Да еще где - во время уборки мусора.

Но самому Миронову времени на селфи с поклонниками

было откровенно жаль. Не за тем приехал на Байкал.

- Ребята, по дороге к вам мне удалось побывать в бухте Песчаной. Так вот, мусорка там уже изрядно переполнена. Вперед! - первыми же словами взрывает публику аплодисментами Евгений Миронов. - Имейте в виду, здесь я пробуду еще два дня и с удовольствием готов присоединиться к вашему волонтерскому движению и помочь очистить берег.

И все-таки корреспонденту «Комсомольской правды» удалось поговорить с именитым актером. Евгений Миронов сразу признался, что не был на Байкале целых 25 лет. Но та давняя поездка с театром Олега Табакова запомнилась Евгению на всю жизнь.

- Пробыли мы здесь недели три, - улыбается Евгений Миронов. - Это были мои первые в жизни гастроли, когда мне

дали главную роль. Спектакль назывался «Звездный час по местному времени», режиссером был Володя Машков. Помню, как дико волновался перед выходом, ведь одно дело играть в маленькой «Табакерке» и совсем другое в огромном театре. Но в Иркутске все прошло отлично. Зал был переполнен, здесь же я услышал первые в жизни громкие аплодисменты и получил первые цветы от зрителей.

Что касается Байкала, то буквально в прошлом году, когда Евгений снимался в картине «Время первых», ему удалось узнать у Алексея Леонова, первого космонавта, вышедшего в открытый космос, которого он играл, как выглядит огромное озеро из космоса.

- Он сказал, что оттуда не только Байкал выглядит маленьким, но и весь земной шар

Помимо театра и кино артист активно занимается общественной деятельностью и благотворительностью.



**KP.RU** Аудиointervью - на kp.ru

заявил кто-нибудь другой. Например, дети во время каникул. Но даже переполненная мусорка в Песчаной, по словам актера, не идет ни в какое сравнение с тем, что творится на улицах Нью-Йорка.

- Думаю, это самый загрязненный город мира, - продолжает Евгений Миронов. - Не поверите, но в центре Нью-Йорка горожане бросают мусор прямо на центральных улицах. Я так не смогу никогда...

Поклонники Евгения Миронова знают, что помимо съемок в кино и работе в театре он активно занимается общественной деятельностью и благотворительностью.

- Считаю, известные люди должны платить за свою славу, - уверен Евгений Миронов. - Мы можем входить в кабинеты и призывать людей помогать другим. Так считаю не только я, но и другие мои известные коллеги, например моя любимая актриса Чулпан Хаматова. Теперь хочу понять, чем могу быть полезен Байкалу. Готов стать вашим лobbистом в Москве. Напишите мне о проблемах озера подробное письмо, и я передам его, куда следует. Такая возможность есть.



Ну как без фото на память!  
С волонтерами эколагеря.

## РЕГИОНАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ

**Алина ПЕРОВА**

**Советник главы госкорпорации посетил Усольский район.**

**Советник генерального директора Госкорпорации «Ростех»** продолжает знакомиться с предприятиями Приангарья. На этот раз **Сергей Сокол** встретился с коллективом расположенного в Усольском районе СХ ПАО «Белореченское», которое обеспечивает работой более 3,5 тысячи семей. Сейчас холдинг производит мясную и молочную продукцию, яйца, имеет собственную кормовую базу. Также запущено производство сэндвич-панелей, ведется строительство нового зернохранилища на 6 тысяч тонн.

- Мы постоянно заняты совершенствова-

**Сергей СОКОЛ:**

## Ростех готов обеспечивать аграриев Приангарья качественной отечественной техникой

нием производственной базы и инвестируем собственные средства в обновление оборудования. Это позволяет повышать производительность и уменьшать издержки при производстве, - сказал руководитель предприятия **Гавриил Франченко**.

Сергей Сокол отметил, что не понаслышке знаком с вопросами развития АПК. Ростех уже не первый год активно занимается выпуском гражданского оборудования, в том числе и для аграриев. В частности, корпорация производит современные комплектующие для сельхозтехники, плуги и культиваторы, самолеты Т-500. И вся эта продукция уже многие годы эффективно используется во многих регионах России.

Кроме того, Сокол заявил, что в госкорпорации хорошо понимают и финансовую специфику аграрного сектора, когда сельхозпроизводители не могут сразу рассчитываться за поставки техники. В связи с этим Ростех заключил соглашение с государственной компанией «Росагролизинг», при содействии которой сельхозтоваропроизводители смогут получать современную технику на льготных условиях.

- Мы отлично понимаем, какое огромное значение для страны имеет развитие сельского хозяйства, поэтому Ростех будет содействовать укреплению агропромышленного комплекса, внедряя в производство новые машины и оборудование, - подчеркнул Сергей Сокол.



Архив Сергей Сокола

**ТОЛЬКО НА РАДИО «КП»**



**«УТРО НА РАДИО «КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА»**

Проект «Город иначе» - исследуем современный Иркутск и смотрим на него другими глазами. Сегодня в 8.15. Тел. прямого эфира (3952) 208-005

**KP.RU**

<http://www.kp.ru/> **ТОЛЬКО НА САЙТЕ KP.RU**

**БУДЬ В КУРСЕ**  
Две школы Иркутска закрыли на ремонт до 2019 года

**НУ И НУ**  
Многодетный отец прятался от судебных приставов в кладовке

**КРИМИНАЛ**  
Воры обчистили пять квартир, пока хозяева спали

**ЖКХ**  
Жильцам дома в Иркутске больше года начисляли квартплату сверх тарифа

Эти и другие новости Иркутска читайте на сайте

**kp.ru**

За последние 30 дней на странице «КП» - Иркутск» было 1 987 260 просмотров

# Ряды «Байкал-Энергии» пополнил чемпион мира Алексей Чижов

Андрей СИНЬКОВ

В прошлом сезоне защитник выступал за хабаровский «СКА-Нефтяник».

Контракт с бронзовыми призерами чемпионата России подписал трехкратный чемпион мира защитник Алексей Чижов. После ухода Евгения Иванушкина он станет самым титулованным хоккеистом в нашей дружине.

В стан бело-синих 36-летний Алексей Чижов переходит из хабаровского «СКА-Нефтяника», в составе которого несколько сезонов был капитаном и в последние два года становился чемпионом России. По окончании прошлого сезона руководство хабаровских армейцев не сделало ему предложения о новом контракте. У Алексея были варианты продолжить карьеру в других клубах. После долгих раздумий он отдал предпочтение «Байкал-Энергии» и уже приступил к тренировкам в составе нашей команды.

- Это защитник, который

**ДОСЬЕ «КП»**

**АЛЕКСЕЙ ЧИЖОВ**  
Родился 19 января 1982 года в Кемерове.  
**Выступал за клубы:**  
✓ «Кузбасс» (Кемерово) 2000 - 2007  
✓ «Динамо» (Казань) 2007 - 2010  
✓ «Динамо» (Москва) 2010 - 2012  
✓ «Саяны-Хакасия» (Абакан) 2012 - 2013  
✓ «СКА-Нефтяник» (Хабаровск) 2013 - 2018  
**Главные достижения:**  
✓ Чемпион мира (2006, 2007, 2015)  
✓ Чемпион России (2017, 2018)

в любой команде становится лидером, - и на поле, и вне поля, - представляет опытного новичка главный тренер «Байкал-Энергии» Андрей Рушкин. - Он очень грамотно действует в обороне, хороши и в тактическом плане. Очень легко сходится с партнерами, направляет молодых ребят. Этот «дядька» очень нужен нашей команде, в которой немало новичков.

**KP.RU** Обсуждение - на kp.ru

Напомним, кроме Алексея Чижова в «Байкал-Энергию» перешли игроки ульяновской «Волги» Эмиль Бихузин, Денис Цыцаров, Евгений Волгужев, Антон Филимонов и Александр Баздырев.

## РЕГИОНАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ



Александр НОВИКОВ

**Дмитрий Бердников:**  
- Основная задача строителей - качественно и своевременно выполнить все работы.

## В столице региона начался капитальный ремонт двух школ

Юлия УЛЫБИНА

Ученики и педагоги временно переедут в другие образовательные учреждения.

В этом году две иркутские школы - № 8 и 9 - закрыли на капитальный ремонт, который идет по городской программе «Территория детства». На комплексное обновление двух учреждений образования выделено более 135 млн рублей. Накануне с работами, проводимыми на объектах, ознакомился **мэр Иркутска Дмитрий Бердников**.

В школе № 9 глава города осмотрел спортивный зал, который будут переделывать под актовый, и дал поручение обратить особое внимание на освещение обновляемого помещения. Что касается физкультуры, то по окончании ремонта ученики получат возможность заниматься ей в отдельном спортивном модуле. Сейчас он проектируется и в следующем году начнет строиться.

Всего в школе № 9 1200 учеников. На время ремонтных работ учащиеся 5 - 8-х классов будут посещать 16-ю школу, 9 - 11-х - 21-ю. Начальная школа разместится в филиале учреждения по улице Ямской.

- Это долгожданный капитальный ремонт, - отметила **директор школы № 9 Антонина Семенюк**. - Здание было построено в 1937 году и, конечно, время от времени ремонтировалось, в том числе полтора года назад проводилось укрепление фундамента и стены, однако планового капремонта у нас не было и необходимость в нем, что называется, назрела. Скоро наша школа станет современной, в ее кабинетах будет установлено новейшее оборудование. Этого ждут и ученики, и учителя.

Дмитрий Бердников призвал подрядчиков, которые занимаются капитальным ремонтом, сделать акцент на качестве.

- Эта школа особенная, с историей. Нужно обновить этот объект так, чтобы его можно было показывать другим как пример, - обратился к представителям подрядной организации глава города.

Еще одна школа - № 8, что на улице Баррикад, 1936 года постройки, ремонтируется по той же схеме, что и 9-я.

На ее территории также появится спортивный модуль. В двух учреждениях образования отремонтируют фасады, межэтажные перекрытия, полы и потолки, выровняют стены, частично заменят окна и двери. Кроме того, планируются работы по замене инженерных коммуникаций - систем водопровода и канализации, отопления и вентиляции. Также смонтируют пожарную сигнализацию, телевизионную систему охранного наблюдения, сети связи. Капремонт продлится до лета 2019 года, спортивные объекты введут в эксплуатацию в 2020 году.

Дмитрий Бердников подчеркнул, что в период проведения работ учебный процесс не пострадает, классы сохранены в полных составах.

- Основная задача строителей - качественно и своевременно выполнить все работы по капитальному ремонту зданий школ, - заявил мэр.

## ■ НАУКА

### Бурятский метеорит поможет разгадать тайну происхождения небесных «камней»

Яна ЛИСИНА

В его составе ученые обнаружили неизвестный доселе минерал.



Международная минералогическая ассоциация зарегистрировала находку.

Метеорит, который случайно нашли в 2016 году в Бурятии, получил название Уакит. Старатели искали золото в четырех километрах от поселка Уакит, что в Баунтовском эвенкийском районе республики, а наткнулись на интересный «камень». Оказалось, что это метеорит. Совсем небольшой - всего 10 см в ширину и длину, зато по-дозрительно увесистый - едва ли не 4 кг. Им тут же заинтересовались геологи.

- В Улан-Удэ они провели предварительное исследование и подтвердили, что найденный образец является метеоритом, - рассказывает **профессор Уральского федерального университета Виктор Гроховский**. - Затем его передали ученым в Новосибирск, где и зарегистрировали.

В Новосибирске сотруд-

ник Института геологии и минералогии РАН Виктор Шарыгин заметил, что метеорит необычен по содержанию. Он предположил, что в составе «камень» содержит нитрид ванадия - неорганическое соединение металла ванадия и азота. Чтобы подтвердить свои догадки, ученым отправил космического пришельца в Уральский федеральный университет. Там, изучив его наnanoуровне, сделали сенсационное открытие.

- Мы диагностировали вещество - и родился новый минерал, который назвали уакититом, - поясняет Виктор Гроховский. - В реаль-

ности мы можем встретить подобное соединение. Например, качканарская руда, которую добывают в Свердловской области, обогащена ванадием, и когда плавят сталь, то встречаются нитриды ванадия. Однако это в сплаве, а здесь речь идет о минерале, который не создан человеком.

Кстати, состав метеорита в целом довольно занимателен для ученого мира. В его составе помимо нового минерала присутствует широкий набор и других экзотических веществ, которые в очень малых долях содержатся в горных породах. А потому исследование метеорита не заканчивается.

- В нем есть новые вещества и, возможно, новые минералы, которые мы будем изучать, - говорит Гроховский. - Например, уже ясно, что присутствует интересное образование вместе с сульфидами. А дальше будем выяснять, как формировался упавший на Землю объект.

Уже понятно, что найденный в Бурятии Уакит отнюдь не кусочек, откололившийся от ныне существующих планет. Он хоть и железный, но претерпел стадию переплава. Вероятно, когда только образовались зародыши планет, - даже трудно представить, сколько миллионов лет назад это было, - он входил в их состав. И уже потом раздробился и «болтался» во Вселенной, пока не рухнул на Землю на севере Бурятии.

# Экстрим в горах Пакистана: Питерский альпинист при спасении чуть не уронил вертолет

**Роман ЛЯЛИН**  
(«КП» - Санкт-Петербург)

**Александр Гуков**  
продержался  
на выступе отвесной  
скалы неделю,  
а его напарник погиб.

## В ПОХОД ЗА МЕЧТОЙ

Вершина Латок-1 горного хребта Каракорум в Пакистане - мечта многих альпинистов. Только вот покоряется она далеко не всем. Ее высота - 7145 метров!

Взойти на горный пик мечтал и 42-летний петербуржец **Александр Гуков**. Первую попытку он предпринял год назад, но коварная погода тогда помешала осуществить планы.

- Одно теперь я знаю точ-

но: подняться на Латок-1 по северному гребню возможно. Это сложный и изнурительный маршрут, но реальный. И самое главное, вершина безопасна, - говорил тогда Александр.

25 июня - уже этого года - Гуков вместе с напарником из Иркутска **Сергеем Глазуновым** вновь отправился в горный поход. Они шли почти месяц (см. графику).

15 июля остановились на привал. «Все нормально. Бросяем вещи, тяжелые. Еды берем на пять дней», - написал Александр в соцсетях.

23 июля они уже были почти на вершине! Но погода испортилась, видимость была нулевой. Поэтому альпинисты решили спускаться.

А 25 июля Глазунов сорвался со скалы. Александр Гуков передал сигнал SOS группе, которая находилась ниже, и стал ждать помощи.

## ИДУТ ЛАВИНЫ ОДНА ЗА ОДНОЙ

Спасательная операция началась в тот же день. Ею занимались опытные альпинисты и военные из Пакистана. Но из-за непогоды вертолеты никак не могли подняться на нужную высоту.

Гуков понял, что быстро помочь не придет. Спустился пониже, нашел выступ на скале и смог разбить палатку. Первые четыре дня он вел дневник. Его СМС-сообщения транслировали на сайте сообщества альпи-

нистов (см. «Дословно»). С

субботы (третий день) связь прервалась. На склонах постоянно сходили лавины.

- У Саша есть только газовая горелка. Они с Сергеем стартовали с перевалочного пункта с минимальным запасом провизии, - рассказал тогда «КП» знакомый альпинистов, их коллега **Дмитрий Кленов**. - На Латке-1 все это время в среднем было минус 5 - 6 градусов, периодически температура поднималась до нуля и даже небольшого плюса. Главное, чтобы Саша не замерз. И еще опасность представляли лавины и камнепады. Плюс Гуков был на такой высоте, где организм испытывает перегрузки.

За попытками спасения Александра с замиранием сердца следила его семья. До ма нашего альпиниста ждали жена и двое детей. Джулия, супруга, отказывалась верить в плохое.

## ПРОШЕПТАЛ: «СПАСИБО»

И вот вчера рано утром удача все же улыбнулась Александру. Облака над горой рассступились. И в 4 утра два вертолета с военными вновь поднялись в воздух.

- Мы точно не знали, где находится Саша, ведь его

палатка была засыпана снегом, - рассказывает **Анна Пиунова**, член Федерации альпинизма России и координатор спасательной операции.

К счастью, Александр услышал звуки вертолета и выбрался из своей палатки. Военные заметили его и поспешили на помощь.

- Саше скинули лонглайн (длинный трос. - Ред.), - поясняет Анна. - Когда он цеплялся к лонглайну, то вбил крюк в скалу - это нужно для страховки. Но когда его начали поднимать, выяснилось, что Саша забыл отцепиться от этого крюка. Может быть, сил уже не хватило. Из-за этого вертолет закрутило и он чуть не рухнул. Хорошо, что крюк в итоге вертолет вырвал.

На тросе Гукова спустили до базового лагеря. Там оказали первую помощь: дали противовоспалительное, потом отправили в военный госпиталь. Врачи оценили состояние альпиниста как тяжелое.

- Саша сильно ослаб, но обморожений нет, - радуется Анна Пиунова. - Понятно, что все произошедшее потребовало от него нечеловеческих волевых усилий. Саша пока не может говорить, делает это с трудом. Но спасателям он прошептал: «Спасибо».

## МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА

**Сергей ВЕДЕНИН**,  
альпинист с 25-летним  
стажем, создатель  
школы альпинизма  
**MOUNTSCHOOL**:

- Сашу спасло то, что он смог поставить палатку. Если снаряжи было до -6, значит, там держалась температура около нуля градусов. Для нормально одетого человека это неприятно, но не смертельно. К тому же была горелка. А значит, возможность греться, топить снег и пить воду. А на такой высоте это жизненно необходимо, иначе начинается горная болезнь, обезвоживание и смерть.

## А В ЭТО ВРЕМЯ

Тело альпиниста Сергея Глазунова пока не найдено. В ближайшее время спасатели Пакистана приступят к поиску и эвакуации погибшего. Тем временем семья Глазунова начала сбор денег для возвращения тела на родину (счет - на kp.ru).



После чудесного спасения альпинист смог сказать лишь пару слов благодарности.



Семья Александра до последнего верила, что все закончится хорошо.





# Многонациональная Россия

Специальный выпуск

КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА

## Встречаемся у Пушкина!



ФАДН РОССИИ  
Федеральное агентство  
по делам национальностей

4 АВГУСТА | МОСКВА  
Пушкинская площадь



Ольга Кормухина,  
Арцвик и Рагда Ханиева  
выступят на фестивале  
«Многонациональная  
Россия» в центре столицы.

Праздник, посвященный всем 193 народам, проживающим в России, пройдет 4 августа на Пушкинской площади Москвы - одного из самых многонациональных городов мира. Фестиваль, ставший традиционным, организует Федеральное агентство по делам национальностей при участии правительства Москвы.

Здесь будут звучать песни на русском, татарском, якутском, греческом, армянском, ингушском, цыганском, азербайджанском и других языках. Вы увидите бурятские и кавказские танцы.

В 11 часов откроется Фестивальный городок с кузницей, гончарной мастерской. В шатрах пройдут мастер-



Откроет праздничный концерт Ольга Кормухина.



**Зариф НОРОВ,**  
певец, композитор,  
участник проектов  
«Голос», «Победитель»  
и «Главная сцена»:

- Этот красочный праздник стал доброй традицией! Для меня большая честь второй год подряд быть его ведущим.

классы по изготовлению войлочных, тряпичных и глиняных игрушек, кукол и свистулек, росписи пряников, плетению венков.

В полдень на главной фестивальной сцене начнут выступление детские и юношеские национальные коллективы и певцы - победители разных фестивалей и конкурсов. Среди участников - 5-летний Дамир Сорокин, он поет песни из репертуара Муслима Магомаева, трио сестер Колмогорцевых с их виртуозным исполнением на аккордеонах еврейских и татарских мелодий, юные артисты, исполняющие грузинские,

армянские, молдавские и чувашские песни, а также специальные гости - джазовая певица Надежда Рафаилова и певец Мишель Мстоян.

Кульминацией станет большой концерт. Он начнется в 14.00 с видеопоздравления от прославленных спортсменов России. А затем участники и гости под звуки гимна запустят в небо воздушные шары в цветах российского триколора. Ведущие - певец и композитор За-



**Рагда ХАНИЕВА,**  
певица, финалистка  
проекта «Голос. Дети»,  
первое место  
в проекте «Победитель»:  
- Этот фестиваль - уникальная  
возможность познакомиться с  
народами, живущими в нашей  
стране. Я исполнила песню, посвященную  
моей Родине - Ингушетии. Кстати,  
ее написал Зариф Норов.

риф Норов и телеведущая Вероника Романова. Первой на сцену выйдет заслуженная артистка России Ольга Кормухина. Также выступят заслуженная артистка России Ксения Георгиади, победители и участники шоу «Голос» и «Голос. Дети» Арцвик, Рагда Ханиева, Азэр Насибов, Мария Панюкова, человек-оркестр Вахтанг, группы «Губерния» и «Челси», из Крыма приедет певец Дмитрий Босулаев, а из Якутии - группа Snow Voice.

В течение всего дня для посетителей будут работать ярмарочные ряды с сувенирами из керамики, валенками и унты, кокошниками и тюбетейками, национальными сладостями, украшениями и платками. На выставочной аллее будут представлены лучшие работы участников Международного фотоконкурса «Русская цивилизация» - уникальные фотографии, посвященные красивейшим уголкам России.

Для детей приготовили национальные игры, конкурсы, и викторины.

### ИНТЕРВЬЮ

## Развлекая - просвещаем

Глава ФАДН России Игорь БАРИНОВ  
пообещал гостям фестиваля много сюрпризов.



- Игорь Вячеславович, чем фестиваль «Многонациональная Россия» отличается от других мероприятий Федерального агентства по делам национальностей?

- Прежде всего именно своим форматом. Это единственный фестиваль по нашей тематике, проводимый на федеральном уровне. Мы все же больше сосредоточены не на развлечении, а на контенте, идеологии. Но фестиваль занял достойное место в череде ежегодных праздничных мероприятий столицы и стал доброй традицией во многом благодаря тому, что, помимо праздничного настроения, он не лишен просветительской миссии. Словом, развлекая - просвещаем.

- Кого вы ждете на фестивале?

- Всех. Второй год фестиваль проходит в самом центре Москвы и рассчитан на широкую аудиторию. На нашем празднике и ребенок, и взрослый найдет занятие по душе. Для детей предлагаем огромное количество мастер-классов: от росписи пряников до плетения

венков. Те, кто постарше, наверняка заинтересуются техникой чеканки и гончарным делом. Взрослые послушают музыку с национальным колоритом и песни на языках народов России. Ну и, конечно, подарки, конкурсы и сюрпризы, но эту часть мы держим в секрете.

- Музыка будет в основном фольклорная?

- В этом году концерт продлится целых восемь часов. Будет много музыки разных жанров: фолк, поп, рок, джаз. Выступит даже битбоксер Вахтанг, имитирующий звуки голосом. А завершим программу часовой этнодискотекой.

- Что отличает фестиваль этого года от, например, прошлого?

- Мы делаем большую ярмарку исконных народных промыслов и ремесел, которыми гордится наша страна, и выставку лучших фотографий международного конкурса «Русская цивилизация», который с таким успехом прошел в прошлом году и вызвал интерес не только в нашей стране, но и далеко за ее пределами.

### ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ

● 11.00 - 19.30

Работа интерактивных площадок,  
творческих мастерских и ярмарочных рядов.



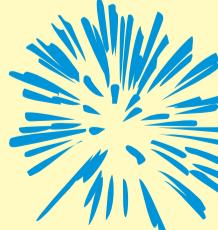
● 12.00 - 13.30

Музыкальная программа «Многонациональная Россия».



● 13.30 - 14.00

Выступления специальных гостей Мишеля Мстояна  
и Надежды Рафаиловой (Греция).



● 14.00 - 14.30

Торжественное открытие.

● 14.00 - 18.30

Большая концертная программа.

● 18.30 - 19.30

Вечерняя Этнодискотека.



# Всенародная музыка

Директор «Творческого центра Юрия Энтина», коллекционер народных инструментов и сценарист Константин МУЛИН рассказывает о нашем вкладе в мировую культуру, собирает сводный оркестр и пытается припомнить приличный анекдот.



**- Привожу экспонаты из всех стран, где мы гастролируем. Когда ехали из Китая, даже привыкший к всему Юрий Энтин был в ужасе: я взял 27 инструментов. Причем сдавать в багаж их не рискнул.**

Константин МУЛИН.

- Российская музыка вообще и русская в частности - до сих пор неизведанный космос. Про ее историю да начала XIX века известно не так много. В советские времена студентов направляли в многочисленные фольклорные экспедиции для собирания народного творчества, в основном текстов песен, сказаний, частушек. Собрать и сохранить мелодии практически невозможно. Известно, что у нас, как и у китайцев, когда-то было пять нот, но даже дошедшее до нас подобие нотных записей расшифровать не представляется возможным, потому что музыкальные инструменты стали радикально другими. Кстати, это не только наша беда, но и всей просвещенной Европы: то, что исполнялось до барочных композиторов, а они появились в самом начале XVII века, в точности сегодня воспроизвести невозможно. Вы представляете, какой пласт культуры утерян?! Тысячи лет! Шену - китайскому органу - двадцать веков. Не говорю уж о барабанах и флейтах, которые появились немногим позже того, как человек в прямом смысле слез с дерева.

## РОССИЙСКИЙ ВКЛАД

- Наш первый классический композитор - Глинка. Но с тех пор Россия в музыке прошла колоссальный путь, где пиком развития, конечно, стал симфонический оркестр. А дальше - наш Лев Термен изобрел первый электронный музыкальный инструмент. Благодаря Стравинскому, Мосолову и многим другим в начале XX века музыка перешла на новый уровень. Весь мировой авангард начался с российских композиторов, их с большим интересом изучают на Западе.

Из чего все это выросло, если на протяжении многих столетий музыкантов недолюбливали и притесняли? Что это за феномен? А ответ прост: знаете, как с растением, если ветки купируешь, то они начинают расти гуще. Русская музыка вошла в себя традиции Древней Византии (Второй Рим, между прочим!); восточные традиции были позаимствованы от великих империй народов Востока; европейские - через Ганзейский союз, в котором когда-то состоял Новгород... Древнегреческая кифара у нас стала гуслями, а восточный уд - балалайкой. Плюс великое разнообразие ударных с Кавказа, струнных из Европы, духовых с Тибета и Алтая и, конечно, нельзя не упомянуть язычково-клавишную татарскую гармошку. Вот вам и сводный оркестр народов России во всем его многообразии и своеобразии. Собственно русский вклад в народную музыку тоже необычайно велик. Во-первых, Русь - абсолютный чемпион

## Гусли

В древности упругая тетива лука называлась «гусла». Приставив к струне пустой сосуд, получим простой музыкальный инструмент.



мира по окаринам - глиняным флейтам и свистулькам. Во-вторых, только у нас играли и играют на любом подручном материале - ложках, пилах, рубеле для белья... Собирались семьи после трудового дня и импровизировала. И кому бы пришло тогда в голову этот порыв на ноты перекладывать?

## НОВОЕ О МУЗЫКЕ

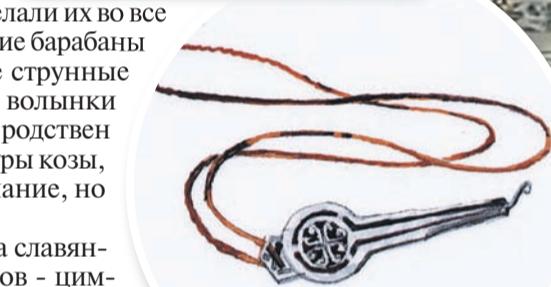
- Суть народных инструментов такая: чем

проще - тем лучше, потому что чем проще устройство инструмента - тем легче его освоить и тем больше исполнителей могут на нем играть. Так во всем мире повелось. И делали их во все века буквально из всего. Арабские барабаны - из рыбьей шкуры; алтайские струнные - из жил животных; чувашские волынки шапар - из бычьего пузыря и их родственница арабская волынка - из шкуры козы, которая имеет интересное звучание, но уж очень плохо пахнет...

Лично я считаю, что вершина славянских музыкальных инструментов - цимбалы. Сейчас считаются белорусским народным инструментом. Но, увы, уже два десятка лет их в Беларуси не делают. Ни где их не делают. Спроса нет. Немногие оставшиеся мастера играют на старых. Сейчас эти электроинструменты (электрогитара, электрофортельяно) ушли в прошлое. Мир переходит к электронным синтезированным компьютерным звукам, а там уж и до плазменных недалеко! Жаль. Ведь, как я уже говорил, лучшая музыка - акустическая, а лучшие инструменты - простые.

## Шувыр

Марийская волынка состоит из бычьего пузыря и трех трубок. Одна - для подачи воздуха, две другие - для игры.



## Хомус

По преданию, инструмент придумали, увидев и услышав расщепленное надвое дерево, издающее красивые и загадочные звуки при порывах ветра. В древности такое дерево считалось священным.



## Дудыга

Казахский инструмент. Делают из дерева, кожи и металла. Корпус обвешивают колокольчиками. Внутрь насыпают сухие горошины или мелкие камушки.

## Путь инструментов на Русь

(для удобства мы использовали современную политическую карту)



Так представили оркестр времен Ивана IV создатели фильма «Иван Васильевич меняет профессию».





**Бандура**  
Изначально у этого украинского инструмента было десять струн. Но потом их количество увеличивалось, инструмент становился все больше и разросся до такой степени, что бандурой теперь называют все сложное и большое.



**Серме купас**  
Разновидность скрипки - самый распространенный чувашский музыкальный инструмент.

- Моя коллекция началась в тот момент, когда мама подарила мне балалаечку. Балалаечка эта давно сгинула в детских лагерях, где мы проводим музыкальные фестивали.  
Константин МУЛИН.



насчитывала коллекция на момент последней «переписи», прошедшей несколько лет назад.  
Привезены они из более чем 33-х стран.

**Дудук**  
Символ Армении. Делается из абрикосового дерева.

Использованы иллюстрации художника Данилы Меньшикова к книге «Азбука национальностей» для детей.

Когда обезьяна слезла с дерева, она взяла в руки палочку. Барабанную. Музыкальные инструменты появлялись синхронно с главными изобретениями человечества.

### ПАЛКА-КОПАЛКА - УДАРНЫЕ

Ударные музыкальные инструменты сосчитать невозможно - от трещетки до вибрафонов с ксилофонами. Любой выпускник консерватории по классу ударных владеет примерно четырьмя десятками инструментов.



### ДОБЫВАНИЕ ОГНЯ - ДУХОВЫЕ

Изобретатель - неизвестный гений, догадавшийся подуть в какой-то полый предмет. Все инструменты, эксплуатирующие колеблющийся столб воздуха, могут считаться духовыми. От свистка до органа.



### ИЗОБРЕТЕНИЕ КОЛЕСА - СТРУННЫЕ

Комуз, хомус, кылкыяк, кобыз... От одной струны до современной арфы с ее 46-ю струнами и семью педалями. Способ извлечения звука - разнообразнейший: щипковый, ударный, с помощью смычка, клавиш, трения, электрических импульсов, магнитного поля и даже порывов ветра, как на эоловой арфе.



## МУЗЫКАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ

**КИЕВСКАЯ РУСЬ**  
Скоморохи в почете. Один из главных былинных героев - Садко - гусляр. По новгородскому эпосу, жил примерно в XII веке в Олонецкой земле (ныне Карелия). Упоминается в летописи. Правда, как строитель церкви.



IX-XIII века

1260-1480



преподавал Федор Крестьянин, а учеником у него был первый известный русский композитор Иван Нос. Да и сам монарх сочинил стихари - «Творение царя Иоанна деспота российского» и «Творение царево».

### МОНГОЛЬСКИЙ ПЕРИОД

Иго игом, а концерт по расписанию. Терпимо относящиеся к культуре и религии вассальных территорий, завоеватели привезли на Русь культуру оккупированных стран. Восточными оркестрами, в первую очередь из Китая, заслушивались князья, ездившие в Орду за ярлыком.

### ИВАН III

Покончивший с монголами царь через несколько лет после стояния на Угре взялся за «проклятое наследие»: скоморохов извел, балалайки-рожки и прочее лицедейство запретил. Русь осталась без театра и музыки.



Грозный музыку любил и сам пел. Музыка, правда, была исключительно церковная. Появилась даже первая музыкальная школа, где

### РУССКИЙ РЕНЕССАНС

Екатерина II пропагандировала внедрение в наши реалии европейской музыки. Задача ставилась конкретно: не подражать европейцам, а конкурировать с ними. Появилась отечественная композиторская школа, свой национальный музыкальный язык. Императрица лично руководила постановками, выбирала композиторов. Словом, была полновесным автором музыкальных проектов.

### СМУТНОЕ ВРЕМЯ

До прибытия «на царство» поляков, музыка на Руси была довольно заунывной. Но их кратковременное господство показало: музыка «веселию способствует», и не всякою менестреля надо на кол сажать.



### ПЕТР I

Первый российский император, нахватавшийся в московской Немецкой слободе западных веяний, впоследствии выписывал из Европы не только корабелов и оружейников, но и музыкантов. При нем в России стали модными балы и «уличные увеселения». Ибо: «Помни, сердце дамское на музыку податливо».



### ЗОЛОТОЙ ВЕК

В начале XIX века расцвел талант Глинки. В Россию не брезговали приезжать с гастролями великие европейские композиторы. Гении XIX века - Чайковский, Римский-Корсаков, Мусоргский...



### СЕРЕБРЯНЫЙ ВЕК

Начало XX со Скрябиным, Стравинским, Рахманиновым... Советские гении во главе с Прокофьевым и Шостаковичем.

начало XIX века

начало XX века

1672-1725

1598-1613

Вторая половина XVIII века - XIX век

1530-1584

1440-1505



**Объявлен старт  
II Международного  
фотоконкурса  
«Русская цивилизация»**



Твой особый взгляд

Подводя итоги первого конкурса, организаторы и жюри отметили: мероприятие удалось. «Русская цивилизация» не потерялась в череде выставок. Да и не могла потеряться: в самой большой, многообразной и красивой стране всегда найдется, на кого или что навести объектив. Не говоря уж о прекрасной организации.

В 2017 году снимки на конкурс присыпали участники не только из России, Беларуси и Украины, но и США, Италии, Германии, Испании, Эфиопии, Южно-Африканской Республики, Таиланда и Чили. Именно поэтому возникла идея в партнерстве с Роспотребнадзором организовать выставки избранных работ не только в российских городах, но и за пределами страны на базе русских культурных центров.

Как видите, первые фотографии 2018 года уже присланы.

## СУДЬИ КТО

По приглашению руководителя ФАДН России Игоря Баринова в жюри конкурса вошли:

- ★ директор Мультимедиа Арт Музея Ольга Свиблова,
- ★ автор и куратор культурно-выставочного проекта «Центр искусств. Москва» Андриан Мельников,
- ★ певица Рагда Ханиева,
- ★ актриса Ирина Безрукова,
- ★ исполнительный директор Московского музея современного искусства Василий Церетели,
- ★ актриса и автор шоу «Уральские пельмени» Юлия Михалкова,
- ★ фотограф Антон Ланге,
- ★ фотограф Александр Тягны-Рядно,
- ★ путешественница, автор одного из популярных Инстаграм-аккаунтов России Кристина Макеева,
- ★ дизайнер и фотограф Дмитрий Исхаков,
- ★ редактор «Комсомольской правды» Сергей Черных.

Юрий Притиск.  
«В ожидании морского парада». Севастополь.

В прошлом году в конкурсе участвовали 1,8 тысячи человек из 28 стран

# В фокусе - вся Россия



За первую неделю  
фотоконкурса  
поступило почти  
900 фото от участников  
из 23 стран.

Виктор Привезенцев. «Радонеж». Московская область.



## УСЛОВИЯ

Загружать свои снимки  
надо на сайт  
[www.ruscivilization.ru](http://www.ruscivilization.ru).  
Каждый может пред-  
ставить до пяти фото-  
графий, созданных за  
последние пять лет.

Возраст участников  
должен быть  
более 18 лет.



Ульяна Крюкова.  
«Гости Сабантуя». Татарстан.

## ТАК И СКАЗАЛ

«У этого конкурса очень непростая, но интересная задача: передать с помощью фотографии свое понимание и отношение к такому многогранному, а отчасти даже философскому понятию, как русская цивилизация. В прошлом году многим участникам - и фотографам с именем, и просто любителям - удалось показать Россию как переплетение культур и традиций народов, говорящих на русском языке вне зависимости от точки на карте мира, где они проживают. Именно поэтому, несмотря на дебют, фотоконкурс «Русская цивилизация» собрал более 10 тысяч снимков. Уверен, в этом году он станет еще масштабнее и интереснее».

(Руководитель ФАДН России,  
председатель жюри конкурса Игорь БАРИНОВ.)



Проект подготовлен в рамках государственной программы  
«Реализация государственной национальной политики».

## НОМИНАЦИИ

- «Уникальная природа»
- «Лица и поколения»
- «Традиции большой страны»
- «Архитектура и скульптура»
- «Народное творчество»

Прием работ завершится 9 сентября. Затем их оценят жюри, в состав которого по приглашению Игоря Баринова вошли известные в России и мире профессиональные фотографы, художники, журналисты, общественные деятели.

Награждение победителей состоится в конце сентября 2018 года в Москве. Лучшие работы можно будет увидеть осенью на открытой выставке на одном из бульваров в центре столицы.



# Главарь «банды ГТА» платил тысячу рублей за жертву на дороге

Окончание.

Начало на < стр. 1.

Пятерых убийц в суде конвоировали двое охранников, один из которых - женщина. Бандиты разоружили конвой в лифте. В перестрелке с подоспевшими росгвардейцами трое членов банды были убиты.

## АГЕНТЫ ИЗ ПАКИСТАНА

Позиция следствия: «банда ГТА» убивала ради наживы. И тут первая нестыковка. Некоторых жертв бандиты даже не пытались ограбить.

Выходцев из Средней Азии - узбеков, таджиков и киргизов - в нее объединили два брата. 36-летний главарь банды узбек Ибайдулло Субханов въехал в Россию по документам на имя Рустама Усманова. В России он быстро обжился сам и сделал паспорт на чужое имя 42-летнему брату Холику.

- Источники в Узбекистане говорят, что братья Субхановы были завербованы исламистами и прошли подготовку в пакистанских лагерях ИГ (запрещенной в РФ) еще 10 лет назад. Братья ждали, когда в Узбекистане начнется «цветная» революция, чтобы участвовать в ней. Но ее все не было. И в 2011 году они, прикинувшись паломниками, вернулись в Россию, - рассказал «КП» источник в спецслужбах.

Из показаний свидетеля - пенсионера Завьялова: «У меня с братом дом в деревне Ганусово Московской области. Брат бывал там редко, и мне пришлоось нанять двух рабочих из Узбекистана, которые ухаживали за участком и домом».

Этот дворик в деревне и стал первой базой «банды ГТА». Картина обычная для садовых товариществ: дачники приезжают в выходные, а мигрантов нанимают окучивать участки в будни. Участок Завьялову гости оставили с сюрпризом: следователи найдут там тела двух мужчин, зарытых в погребе дома и под теплицей. А сам Завьялов по фото опознает в своих постоянцах главарей «банды ГТА».

## ЯМЫ ДЛЯ ТАКСИСТОВ

При обысках у братьев Субхановых найдут учебники по созданию террористического подполья на арабском. Еще в 2011-м они познакомятся с подмосковной ячейкой «Хызб ут-Тахир» (запрещенной в РФ), которой руководил Баир Гуломов (его задержат как члена «банды ГТА» уже в Таджикистане).

Именно он привел в банду ее основной состав.

Кровавый след за бандой тянется с убийства в 2012 году двух таксистов. Причем мусульман. И это нестыковка № 2, разбивающая версию о том, что банды работала по религиозному принципу, убивая неверных. Бандитам просто требовалось машины, которые «искать не будут».

Из материалов дела: «Таксист Сейтимбетова пригласили в дом выпить чая. Холик попы-

Староверова. Когда прокурорская семья покупала этот участок, там уже жила мигрантка, у которой гостила дочь. Вот только дочь оказалась женой главаря «банды ГТА»...

Еще один из бандитов, 30-летний Фазлитдин Хасанов, снимал угол в поселке Поздняково Красногорского района на даче руководителя лечебно-реабилитационного центра Минздрава РФ Константина Лядова. Мигрант

Выживший при побеге из Мособлсуда Хазратон Додонов носил сразу три клички - Фарход, Бука, Половон (с перс. - Проворный богатырь).

А вот расшифровка клички Гуль преподнесла настоящее откровение.

- Гуль по-персидски - цветок (отсюда девичье имя Гульчатай). Мужчину так не назовут, - пояснил собеседник в спецслужбах. - Но если первая буква «г» глухая, то в арабской мифологии

расследовали отдельно. На женщину напали во время ее встречи с любовником? Под подозрение попал муж. Напали на банкира? Пере-бирили его конфликты в бизнесе... Стало ясно, что орудует банды, только когда она начала применять «фирменный почерк» - остановливая на трассах машины с помощью шипов.

Первым вычислили главаря. При задержании Гуля силовикам пришлось брать штурмом частный дом, бандит понял, что его ждет, стал отстреливаться и бросил гранату. В итоге был ликвидирован. Остальных членов банды вычислили по биллингу телефона главаря.

Много ли «банды ГТА» успела награбить?

Из показаний Мирзошарипова: «На АЗС заехал внедорожник «Кия», и его водитель пошел к кассе. Когда он вернулся, Мамадчонов выстрелил в него, а я ударил битой по голове. Кодиров взял из машины борсетку. В ней были телефон «Самсунг» и документы».

Цена телефона - 1987 рублей. В 2012 году грабители убили таксистов ради 2 стареньких машин. Телефонов, навигаторов и видеорегистраторов сняли на 472 тысячи, наличными взяли 405 тысяч. А в 2014-м набрали вещей на 100 тысяч рублей и наличными 170 тысяч. Негусто.

Из показаний Мирзошарипова: «На дороге А107 увидели на обочине автомобиль «Хонда», рядом мужчину с колесом в руках. По обочине подкрались втроем и расстреляли водителя. Из машины забрали ноутбук, телефон и 20 000 рублей. Ноутбук и телефон выбросили по дороге. Деньги отдали Рустаму (Гулю). Получили от него по 1 тысяче».

Сам главарь хранил в съемной квартире пистолеты вальтер, ТТ и два автомата Калашникова с боекомплектом. Также эксперты нашли рядом с одной из съемных дач остатки пробирок и порошков, в которых банды могла готовить взрывчатку.

- Возможно, у «банды ГТА» был сценарий громкого теракта либо серии покушений одновременно, - предположил источник «КП» в правоохранительных структурах.

К счастью, планам Гуля не суждено было сбыться.

Подготовил  
Александр БОЙКО.



Бандиты сами делали пистолеты, которые стреляли бесшумно, и сами крутили патроны для них. Вот их арсенал и документы.

таялся нанести Сейтимбетову удар кулаком в лицо, но тот увернулся. Его повалили на пол, Холик стал душить. Вбежал Ибайдулло и стал бить таксиста ломом...»

Второго таксиста, Каракулова, убьют в лесу. Когда банду брали, у нее был уже целый автопарк: кроме захваченных у убитых таксистов «Хендэ Акцент» и «Опель Астра», еще «Мицубиси Карибра», «Фольксваген Пассат», «Тойота Марк 2» и на закуску - «ВАЗ-2115»...

## БАЗЫ С ТИРОМ

Бандиты нашли подельников в автосервисе, сняли две квартиры, дом. У них появились левые документы на машины, а на пистолетах - глушители из масляных фильтров от авто. Обзвелись даже тренировочным центром у деревни Удельное в Подмосковье. Там, в гараже, следователи найдут макеты для отработки ударов ножом и тир!

Причем бандиты тренировались на участке... экс-начальника управделами Генпрокуратуры Алексея

поставил во флигеле чиновника токарный станок и по ночам точил стволы для пистолетов, сваривал стальные шипы, которыми банды оставляли машины жертв.

## В ПЕРЕВОДЕ С АРАБСКОГО

Главарь давал своим бандитам клички по предназначению и заслугам. Брат главаря Холик носил кличу Шаке (с араб. - Учитель) и отвечал в банде за промывку мозгов. 30-летнего автослесаря Умаря Хасanova назвали Абидом Муслимом (с араб. - Поклоняющийся раб). Самый жестокий убийца - Шероджон Кодиров стал Шерхоном (с араб. - Храбрый лев). Максата Барболова (он до сих пор в розыске) нарекли просто Киргизом.

35-летнего Абдумукима Мамадчонова звали Коробулом (с араб. - Сторож). Он охранял оружие и деньги банды в квартире на Дмитровском шоссе.

так называют джинна с обратительной внешностью. Мусульманин не даст себе такую кличку.

Аналог Гуля в христианстве - змей-искуситель, а в Древней Руси - упырь, вурдалак.

- Главарь был крайне хитер, осторожен, владел приемами психологической обработки людей, - дали «КП» оценку Гулю в СК России.

## ГОТОВИЛИСЬ К ТЕРАКТУ?

Новых членов банды Гуль приглашал на тренировку. А потом выдавал малярный комбинезон, медицинскую маску, пистолет и шипы.

Более опытные бандиты шли на дело во влагозащитных костюмах, позволяющих часами лежать в засаде в лесу. Каравулили жертв рядом с заброшенными постами ДПС, у бензовозов.

Почему «банду ГТА» долго не могли вычислить? Поначалу все ее преступления



Вопиющие истории разбираем  
в программе «Особый случай»  
по будням с 12.05 (мск) на Радио «КП».

KP.RU Еще больше подробностей - на сайте

Владимир ВОРСОБИН, Виктор ГУСЕЙНОВ

Корреспонденты «КП» побывали на самом русском курорте страны, чтобы понять, почему он не заменил нам Египет и Турцию.

### «ДОЖДЬ, СКУКА И НИКАКОГО ИНТЕРНЕТА»

- Так и озаглавьте статью, - хмыкнул Доллар.

Его старенькая «Нива» ползла по берегу Селигера. Сверху дождь. Сбоку дождь. Снизу. Разбитая дорога. Ни связи. Ни интернета. Это раздражало. И... убаюкивало.

Как учат селигерофилы, коль приехал, москвич, - смирись. Кушай воздух. Жри. По-московски. Жадно. Режь ножом, аккуратно поддевай вилкой и вдыхай всем имеющимся организмом. Селигер пахнет лесом, ветром и свободой.

Ты соловеешь. Хочется спать. Со- противляешься, спешишь куда-то, но бесполезно. Р-р-раз - и ты, оказывается, сидишь на берегу. И тупо смотришь в озеро. Или оно смотрит в тебя. Мол, ну что, приятель, много ты успел в жизни? Много набегал, насутился в своей Москве? Теперь понял, где настоящие жизнь и красота? То-то. И насмешливо звенят комарами.

И лишь Гусейнов, это странное существо с фотоаппаратом, сопротивлялся Селигеру. И беспрестанно ныл: где 3G, где 3G?

- Ну вот и заголовок, - усмехался Доллар: «Отдых на Селигере: Дождь. Скука. И никакого интернета».

Этот странный миллионер-философ, служивший когда-то в спецназе ГРУ, в тексте должен был возникнуть позже. Говорят, в минуты русской хандры Доллар велит своим крестьянам спустить на озеро плот. Ставит на нем фортепьяно. И в вечерней дымке... в час небывало жаркого заката... играет Чайковского.

- Ну, во-первых, это был рояль, - хмурился миллионер. - А во-вторых...

- Молчите, Доллар! - хором умоляем мы. - Не портите сказку!

Ведь в ней и есть весь Селигер!

### ПОЧЕМУ КУРОРТ СЕЛИГЕР ОБЯЗАН ПРОЦВЕТАТЬ

Казалось, это журналистское здание будет простым. Взять палатки, коньчика, удочки, отправиться в город Осташков на мистическом поезде № 666 (до 1999 года он ходил под этим сатанинским номером).

И ты сходишь в столице курорта Селигера, который, уверен, Господь разместил между Москвой и Петербургом из человеколюбия (кое-кто из жителей этих каменных мешков, видимо, достоин состраданья).

Мы должны обойти Селигер и что-то понять.

- Как «что-

то»? - насторожился Гусейнов, который уже поверил в легенду «изучаем русский туризм» и готовился посадить печень. - Зачем усложнять, - ворчал он. - Лето. Солнце. Наконец-то напишешь хоть что-нибудь несуцидальное.

Да, нам светила статья в светлом, патриотическом, импортозамещающем духе. Ведь недавно мы вернулись из путешествия по Китаю (см. сайт kp.ru), где туристические деньги делаются обидно просто - на ерунде, и были абсолютно уверены - Селигер нас не подведет.

Потому что он:

а) дешев (ну сколько мы истратим в 400 км от Москвы, в бедной Тверской области, наивно думали мы);

б) красив (по запросу «Селигер» из интернета высываются красоты отреставрированной Ниловой Пустыни, палатки на фоне заката, поддатые рыбаки в компании с копченным угрем, рой полногрудых до-

ЧАСТЬ  
1

у вокзала, на нас приветственно обрушился дождь. И Гусейнов говорит с ужасом:

- Нет больше 666-го поезда.
- Его нет уже 20 лет, лапоть, - ворчал он. - Православно перенумеровали. Поезда обязаны ходить - это курорт!
- Не ходят они из Москвы, - отвечает.
- Вообще не ходят!

Чертовщина какая-то.

Звоню знакомому чиновнику, который когда-то что только не курировал, в том числе и туризм.

- В Тверскую область едешь? - переспрашивает.

- В Конаково?

- На Селигер.

В трубке хохот.

- Понятно, - смеется. - Место красивое и, как ты любишь, проклятое...

- Проклятое... - повторяю и думаю: «А как же удачная география, импортозамещение?!»

- Поезд - это только начало... Много денег с собой взял? - спрашивает.

- Учи, там экономические законы за-

**Отечественная замена  
Турцией и Египтом -  
православный  
родник Здоровец...**

Виктор ГУСЕЙНОВ / КП - Москва



влатовских девушек-комсомолок из политлагеря «Наших»);

б) беспроигрышен (где-где, а уж на Селигере, думали мы, туризм обязан процветать - да где это видано, чтобы волшебные озера со сказочной природой и старинными городами находились аккурат между мегаполисами с 20 процентами населения страны?!);

г) показателен (на примере Селигера мы готовились зарегистрировать счастье российских туроператоров, свалившееся на них в виде запрета выезда за границу миллиардов (!) силовиков, «закрытия» Египта. Ну вот он - шанс решительно, блистательно хоть что-то на Руси импортозаместить!);

д) и все равно бред. С таким же успехом можно поехать в Крым, Сочи, Туву, на Байкал, и, забегая вперед, настоящий ответ, почему же нас затянуло на Селигер, я найду абсолютно случайно...

### МЕСТО КРАСИВОЕ. И, КАК МЫ ЛЮБИМ, ПРОКЛЯТОЕ

А все начиналось, как всегда, наперекояк. Гусейнов не купил билета. Стоим

Портрет явления:

# Особенности туризма

Призывают туристов массово ехать к нам пока действительно рано, но Селигер всегда останется Селигером!») Добираемся до озера на полупустых автобусах. Попутчики походили на кого угодно, но только не на туристов. Отчего мы с рюкзаками и удочками выглядели глуповато. И это разгар сезона...

Не доехав до Осташкова, высадились. Решили начинать поход с юга на север. Так мы оказались где-то под Селижаровом.

### ШВЕЙЦАРСКАЯ ДЕРЕВНЯ ПОСРЕДИ РОССИИ

Солнце вдруг разметало тучи и принялось хозяйничать в небе, расставляя облака по фэн-шуй. Кошкой вытянулась радуга. Захотелось жить.

Тем более у Селижарова, опрокинув ожидания, нас встречала... Швейцария. Аккуратно постриженные лужайки, стеклянные бунгало с евроремонтом и видом на тихое озеро Волго, ворота Селигера. Подсветка тропинок, маленький детский городок с батутом. Респектабельный ресторан. Новенькая баня у берега.

Ну если не Турция, то вполне себе Тунис - три-четыре звезды.

Цены и правда солидные - пять тысяч в сутки на человека без питания. Цены спрашивали: вы респектабельный человек? Вы достойны немецкой сантехники? Соответствуете ли вы домикам в стиле шале и теплым полам? Вы готовы купить пять дождевых червяков за 150 рублей (учтите, в других отелях - 300). Или вы голодранец? Тогда пошли вон - живите в палатках и горланьте у костра.

Это было по-капиталистически справедливо. И нам оставалось, сжимая в руках палатки, по-сиротски наблюдать через ограду, как гуляют по дорожкам семьи с детьми.

Это чудо русской индустрии находилось у тихой, поросшей бурьяном, но все-таки заселенной (что в этих местах уже редкость) деревни. Словно кто-то отодвинул Россию в сторону и на ее месте построил что-то другое, инопланетное...

А случилось это так - приехал на Селигер поохотиться крупный сибирский промышленник Сергей Клинков и, околованный озером, остался. Принялся делать из Селигера туристическую Империю. Через десять лет его ассоциация «КСК» стала владельцем аж 140 тысяч гектаров местных земель (благо цены на землю здесь когда-то удваивались каждые два года).

В сотрудничестве с немецкими специалистами он, говорят, даже разработал концепцию развития курорта, который презентовался в ООН. Это был русский Лас-Вегас. С отелями, магазинами, бутиками, яхт-клубами, ресторанами. Но что-то у промышленника то ли не заладилось с властями или народом... Или все было затеяно ради земель. И от «ооновских» планов осталась эта швейцарская деревня. И, судя по плакату у входа о распродаже бунгало (предлагается



Множество интересных мест для отдыха вы найдете в «Туристических путеводителях» от «Комсомолки» на shop.kp.ru и в фирменных магазинах «КП».

реклама 12+  
АО «ИД «Комсомольская правда»,  
Москва ОГРН 1027739295781.

# национального на Руси

заплатить 5 миллионов за домик и потом получать с него процент), дела тут идут не очень. Несмотря на выходной день июля (!), отель заселен лишь на треть.

У меня как у россиянина это, конечно, вызывало чувство мстительного удовольствия (если пытаешься драть с туриста за домик 70 тысяч в неделю - глупо рассчитывать на чье-то сочувствие). Но как у европейца возникала обида. Потому что среди заросших борщевиком полей, среди деревень с доживающими свой век пенсионерами и цыганами этот отель - единственный работодатель... И если не приживется Швейцария, не будет ни туристов, ни работы. Местные на нее молиться должны...

Но мужики в деревне при слове «отель» мрачнеют.

- Завидуют! - предположил Гусейнов в машине.

- Но почему они говорят о каком-то обмане? - мучаюсь я.

## «ЖУЛИКИ - ЭТО ОБРАЗ ЖИЗНИ!»

- Это вы о ком?! - поинтересовался водитель - глава Большекошинского поселения Николай Румянцев. Он подобрал нас по дороге и, выслушав, расхохотался.

- Жулики, - наконец сказал он.

- Вы о ценах?

- Я, скажем так, о некоторых бизнесменах. Цены лишь деталь, - хмурится он. - Нельзя быть жуликом в чем-то одном... Это образ жизни!

И рассказывает: как один хозяин отеля вырубил и продал соседний рекламный лес. Как обманывает персонал, кидая их на зарплату. Как водит за нос мелких бизнесменов и фермеров, не оплачивая услуги и товары.

- Я такому говорю: после тебя - хоть потоп?! Местные мужики волком на

тебя смотрят! А тот: «Я капиталист, нужна прибыль, ничего личного»...

## ПРОСТО ТАМ ЗАВЕЛИСЬ СУМАСШЕДШИЕ

Впрочем, глава поселения Румянцев сам бизнесмен и тоже занят в туризме - но, по его словам, настоящей, посконной, православной.

Вместе с братом-предпринимателем Николай построил в своем селе Ельцы храм и основал достопримечательность - родник Здоровец.

Пригодилась братьям одна древняя легенда. Некогда этими местами владел князь Петр Квашнин-Самарин, потомок поручика Ржевского (того самого). И однажды дочь князя, фрейлина императрицы Анны, заболела, крестьяне поили ее водой из местного ключа, та выздоровела. Построила церковь и повелела назвать родник Здоровцом.

Братья Румянцевы превратили Ельцы в маленький туристический центр - вырыли живописный пруд, начали оборудовать магазинчик и маленькую гостиницу для паломников. И, услышав, что «окунаясь в воды святого ключа, получаешь исцеление и благодатную помощь», мало-помалу поехали сюда не испорченные наукой и атеизмом туристы.

Да и соседний предприниматель, единственный в районе фермер, он же москвич, попавший сюда по «селигерской схеме» (приехал, очаровался и вложил в несуществующее сельское хозяйство миллион долларов), подхватил идею. И пока художник Гусейнов безбожно измывался в купели над православной (см. фото), я изучал храмовый магазинчик, на дверях которого висел призыв покупать парную свинину. Рядом с иконами

...где окунешься и избавишься от всех болезней. Наверное. И почти бесплатно.



Виктор ГУСЕЙНОВ/«КП»

стояли бутылочки козьего молока по 100 рублей за литр, коробочки со сметаной по 80 и пирожки-гиганты по 30...

Глава поселения говорил, что все это - новенький храм, часовня, пруд, гостиница, ферма - не благодаря, а вопреки. И если что-то в провинции вдруг начинает происходить, это не означает ничего обнадеживающего. Просто завелись сумасшедшие.

Что есть, например, золотое место - Елецкая круча (показывает холмик с волшебным видом на пока еще юную, стройную, окаймленную девственным лесом Волгу). Под ногами богатые залежи бутылок, окурков, потому что сюда ежедневно прибывают сотни машин с туристами.

Сначала власти попытались было побить китайцами и как-то облагородить и монетизировать кручу, но...

- ...в конце концов я врыл сюда антиандальный столик! - рассказывает глава. - Сжечь его было невозможно, своровать тоже. Тогда местные приехали на эвакуаторе и вырвали к чертовой матери.

Хотели провести сюда электричество, поставить ларек с сувенирами и кофе и охрану, да выяснилось, что ушлое районное начальство продало этот дивный лес под «сельхозназначение». Румянцев попытался даже ударить кулаком по невидимому столику и заговорил, что государство замерло. Оцепенело. Что по системе

подушевого бюджета - чем меньше населения, тем меньше выделяют денег - получается заколдованный круг, убивающий деревню за деревней...

Я слушал главу, но почему-то думал о парадоксе - вот отчего мужики ополчились против «Швейцарии»?

- Что местные деревенские думают о вашем святом бизнесе? - вдруг спрашивала Румянцева.

- Разные есть люди, - хмурится Николай, не желая продолжать тему.

С пониманием молчал. Потому что успел поговорить со «швейцарской» сотрудницей.

- Я тоже слышала, как нас в округе ненавидят, - вздохнула она. - Пугают разговорами, дескать, кидают с зарплатами. Но я здесь два года и клянусь - нет никакого обмана!

- ?!

- Эти слухи распускают наши же сотрудники, - тихо сказала она. - Чтобы не было конкуренции, чтобы они не опасались увольнения за плохую работу... И они добились своего - найти нового человека очень трудно (и, замечая мою недоверчивость, усмехается грустно). Вы просто не знаете народ...

**Окончание в следующем номере.**



KP.RU

Полный текст,  
фото и видео  
на сайте

## МАРШРУТ

**3 августа. Камское Устье**

4 августа. Тетюши - Булгар

**5 августа. Старая Майна**

6 августа. Ульяновск

**7 августа. Сенгилей**

8 августа. Русская Бекяшка - Усолье - Тольятти

**9 - 10 августа. Грушинский фестиваль - Самара**

11 августа. Сызрань

**12 августа. Приволжье - Екатериновка**

13 августа. Хвалынск

**14 августа. Балаково**

15 августа. Вольск

**16 - 17 августа. Маркс - Саратов**

19 августа. Камышин

**20 августа. Горный Балыклей**

21 августа. Волгоград

**22 августа. Ахтубинск**

23 августа. Соленое Займище

**24 августа. Цаган Аман (Калмыкия)**

26 августа. Нариманов

**28 августа. Астрахань**

педиции - сотовый телефон: +7 915 363-19-34 (он же Четвертый). Рулить нашим кораблем будет Он. Ну то есть вы, читатели. Особенно те, кто окажется на нашем пути. И кому есть что рассказать, показать, удивить, поразить, прослезить, вдохновить и накати... (нет-нет, это нельзя). Вот наш примерный график приплытия и уплытия.



## ВНИЗ ПО МАТУШКЕ ВОЛГЕ-2

# Трое в лодке, не считая телефона

Год назад корреспонденты «КП» прошли полпути по великой реке. А сейчас Владимир ВОРСОБИН, Дмитрий СТЕШИН и Виктор ГУСЕЙНОВ замахнулись на вторую половину...

Если кто-то думает, что мы не пройдем 3000 километров до Астрахани... Что нам слабо на резиновой лодке оседлать матушку Волгу и прокатиться на ней от истока реки до Каспийского моря... Что кому-кому, а «москвичам зажравшимся» (хотя какие мы, к черту, москвичи!) никогда не понять маленьких речных городов и поселков с их бедами, радостями, судьбами, а все это путешествие - развлечение одно. И что не будет интересных приключений, и уж нам-то точно не уразуметь душу русскую...

Да мы...

У Ворсобина отирают клавиатуру.

- Нам бы для начала не утонуть бы... - (Это пишет Виктор Гусейнов.) - Волга с Казани широкая пошла. И вообще,

Ворсобин, тебя в прошлом году на лодке не было. Оттого ты такой смелый. «Интересных приключений» ему. Не дай бог! Он еще капитана (это уже Стешину) из себя изображает. Я тут капитан.

- С чего это? - невинно интересуется Стешин. - Это мой «Карасик» (так называется наш надувной корабль).

- М-да, весело тут у вас... - вздыхает Ворсобин, который на лодке в общем-то плавал. В одной городской луже. 30 минут. С детьми.

- Знаешь, что плавает?! - хором интересуются морские волки.

Ладно-ладно, только факты. На резиновом «Карасике», как можно заметить, трое. **Владимир Ворсобин, Дмитрий Стешин и Виктор Гусейнов.** Если не считать настоящего капитана экс-

## ■ ВОТ ТАКОЕ КИНО

**Не фильм, а «Тоска»**

Виталий КЛИМОВ  
(«КП» - Ставрополь),  
Петр ДУРОВ

На «Чеченфильме»  
американский  
режиссер взялся  
за съемки по Чехову и  
сбежал с бюджетными  
деньгами.

Критики остались без работы. А ведь какая тема для рецензий. Киностудия «Чеченфильм» замахнулась на драму по рассказу Чехова «Тоска». Почему выбрали Антона Павловича, а не, к примеру, знатока Кавказа Лермонтова, загадка. Но теперь ее уже не разгадать. Кина не будет, брат.

А история фильма совсем не скучная. В 2009 году в Грозном создали ГУП «Чеченфильм» и сразу пообещали показать класс. Глава студии Инал Шерипов убеждал уважаемую комиссию Минкульту сделать все почетному. Половина расходов из бюджета, половина - «частного инвестора». В Фонде кино думали-думали и выдали 21,9 миллиона рублей.

Картину сдадим в мае 2011 года. Интерес проявляют европейские кинофестивали и федеральные каналы, - интриговал режиссер, композитор, сценарист, лауреат всевозможных кинофестивалей и чуток американский гражданин Шерипов.

Действие фильма хотели перенести в наше время, но «уникальный язык писателя» обещали сохранить. Чтобы фильм не был тоскливыми, хотели пригласить Гурченко, Этуша, и Алексея Петренко. Иных уж нет, как говорится...

Для пущего веселья позвали Пьера Ришара. Не смеялись, он согласился и даже читал сценарий. Хохотал ли он над ним, история умалчивает.

Начали снимать. Пару сцен сделали на «Мосфильме» (действительно, где же еще работать и творить «Чеченфильму»),

**КСТАТИ**

К моменту, когда Иналу Шерипову пришло в голову экранизировать рассказ Чехова, существовало уже три варианта «Тоски».

Первым в 1969 году был советский режиссер Александр Бланк, для которого 29-минутная короткометражка стала дебютом в профессии.

В 1970 году на экраны вышла телекомедия Михаила Швейцера, состоявшая из нескольких новелл, снятых по мотивам ранних рассказов и записных книжек писателя. Была среди них и «Тоска».

В начале XXI века, в 2004 году, немецкий режиссер Дэниэл Лэнг творчески переосмыслил произведение Чехова. Иона превратился в эмигранта-астрофизика из России. После гибели сына Саши Ионе достается его старенькое такси. Он колесит в нем по ночному Берлину, чтобы заработать денег для Сашиной семьи.



Антон Денисов/РИА Новости

**Инал Шерипов уверял,  
что международные  
кинофестивали  
очень интересуются  
картиной.**

после которых съемочная группа отправилась в... Люксембург. Тоже, в общем, логично: создатели напирали на то, что там, мол, красивее натура. Никто этого тонкого сценарного хода так до сих пор и не понял.

Деньги бюджетные, как это обычно бывает, закончились быстро. Пресловутый частный инвестор даже на втором плане не появился - на съемках поставили крест. А вот короткометражка «Побег из России» Шерипову удалась. Режиссер вмог собрал свои вещи и уехал в США, «по политическим соображениям». И вообще тоска тут у вас. Теперь в Бельгии кино снимает. Не по Чехову.

А в «Чеченфильм» стали поступать тревожные звоночки из Минкультуры. Где, говорят, обещанное кино, уважаемые? В ответ сначала просили не давить на психику и вдохновения не портить. Потом просто перестали отвечать. В конце концов терпение чиновников лопнуло, и они подали иск в Арбитражный суд Москвы. Требовали вернуть 22 миллиона плюс добавить полтора в качестве процентов. Студия театральной паузы решила не брать и по-быстрому закрылась.

Теперь МВД возбудило уголовное дело по статье «мошенничество». Следователи выясняют, какие деньги украли, а какие потратили на высокое искусство.

Продолжение, видимо, следует...

**Мы попали в десятку стран с самым дешевым бензином**

Евгений БЕЛЯКОВ

Но из-за разницы в доходах на среднюю зарплату мы можем купить его в разы меньше, чем в США или Великобритании.

Эксперты международного агентства Bloomberg решили проверить, где в мире самый дешевый бензин. Для сравнения взяли 60 стран. Перевели местные цены в американские доллары и получили рейтинг.

**ВЕНЕСУЭЛА ПРОТИВ НОРВЕГИИ**

На первом месте оказалась страдающая от финансового кризиса и гиперинфляции Венесуэла. Там бензин стоит копейки - меньше одного цента за литр. Вот только купить его проблематично. На заправках - постоянный дефицит (и это в стране с самыми большими запасами «черного золота»), да и денег у населения нет совсем.

На другом полюсе - Гонконг и Норвегия. И если с первым все понятно, то вторая - тоже нефтедобывающая страна. Но, несмотря на это, норвежцам за литр бензина приходится отдавать по два с лишним доллара (см. графику). Можно было бы пожаловатьсь. Тем не менее чувствуют себя тамошние водители гораздо лучше многих соседей. На среднюю месячную зарплату в Норвегии можно купить 2184 литра бензина (это один из самых высоких показателей в мире). При расходе топлива в пять - шесть литров на 100 километров этого хватит, чтобы обогнать земной шар по экватору.

«Россия входит в тройку крупнейших производителей нефти в мире, поэтому россияне наслаждаются низкими ценами на топливо», - пишут исследователи из Bloomberg. - Средний водитель в России потребляет 330 литров топлива в год (в деньгах это примерно 15 тысяч рублей. - Ред.). Это составляет примерно 2,2% от его годового заработка...

Не спешите радоваться. Эксперты забыли добавить один нюанс.

**«Личные деньги решают все! Слушайте каждый будний день с 13.05 (мск) на Радио «КП».**

Среднюю зарплату (56 тысяч рублей) они взяли по Москве, а выводы сделали по всей стране. Для обычного россиянина, живущего не в столице, траты на бензин составляют 5 - 10% от его доходов. И это уже совсем иная математика. Другое дело, что машины есть не у всех. И зачастую семья из трех человек пользуется одной машиной. Поэтому 2,2% - это, видимо, от семейного бюджета, а не от средней зарплаты. Но, как говорится, денег в кармане от этого больше не стало.

**РЫНОК ИЛИ СУБСИДИИ?**

Во всем мире действует лишь две схемы продажи бензина населению. Кто-то придерживается рыночной

**СКОЛЬКО ЛИТРОВ ГОРЮЧЕГО МОЖНО КУПИТЬ НА СРЕДНЮЮ ЗАРПЛАТУ**

США	4870
Катар	4287
Канада	2325
Южная Корея	2282
Норвегия	2184
Австрия	2010
Великобритания	1948
Финляндия	1714
Швеция	1541
Исландия	1456
Израиль	1180
...	
Гонконг	850
<b>Россия</b>	<b>800</b>
...	
Китай	642
Египет	525
Аргентина	291
Индия	241
Таджикистан	186

Дмитрий Полухин

По данным Международной организации труда и портала Globalpetrolprices.com.



России действует что-то среднее. С одной стороны, у нас рынок, но с очень ограниченным числом участников. С другой - налоги нефтяников составляют половину стоимости каждого продаваемого литра. И никаких субсидий и преференций для внутреннего рынка нет.

**РЕЗЮМЕ**

Для сравнения, в России на одну среднюю зарплату (36 тысяч рублей по Росстата) можно купить только 800 литров бензина. Чтобы доехать из Москвы до Владивостока, должно хватить. Но не дальше. И если сравнивать с европейскими странами, то ругаться на дорогой бензин россияне могут вполне оправданно. При наших зарплатах топливо должно быть примерно вдвое дешевле.

**ГДЕ В МИРЕ**

Цена литра АИ-95, в долларах США

**...А ГДЕ - САМАЯ НИЗКАЯ**

Венесуэла	0,01*
Иран	0,28
Кувейт	0,35
Нигерия	0,41
Египет	0,43
Саудовская Аравия	0,54
Малайзия	0,54
Индонезия	0,67
ОАЭ	0,68
<b>Россия</b>	<b>0,72</b>

Дмитрий Полухин

\* Всем только купить там бензин очень сложно. Дефицит.

По данным Bloomberg.



Рассказ А. П. Чехова «Тоска»  
читайте на kpru.ru

# Полезные скидки от «Комсомолки»

«Газета первой необходимости» - так называется новый проект нашего издательского дома. По средам и пятницам мы публикуем купоны, вырезав которые, вы, дорогие читатели, можете получить скидку на товары и услуги в разных магазинах, салонах красоты, фитнес-центрах и других заведениях нашего города.

**Следующий выпуск с интересными предложениями ищите 3 августа 2018 года.**

Развлечения

АКЦИЯ «КП»

## Неделя бесплатных тренировок

Вырежьте купон и обменяйте его у администратора футбольной школы на неделю бесплатных тренировок

@unior38

vk.com/unior38

Тел. 8-924-60-77-377

Предложение действительно до 1 сентября 2018 года



Международная сеть детских футбольных школ



6+  
реклама

Батут-парк  
«АТМОСФЕРА»

## 30 минут в подарок!

Назовите кодовое словосочетание «прыгай с «Комсомолкой» и покажите этот купон администратору

@irkbatut.ru

Тел. (3952) 744-804

АКЦИЯ «КП»

6+  
реклама



Предложение действительно до 1 сентября 2018 года

Предложение недели

Книга в Каждый Дом

ЦветоЖона  
мастерская флористики и декора

## Скидка 30% на букет

Вырежьте купон и покажите его при покупке букета

@tsvetozona38

Тел. 8-950-11-34-523

Предложение действительно до 5 сентября 2018 года

АКЦИЯ «КП»

vk.com/tsvetozona

6+  
реклама

День пожилого человека - по средам!

## Проверка зрения бесплатно

Вырежьте купон и покажите его администратору оптики

Дополнительная скидка на оправу и очковые линзы 15%

ТЦ «Фортуна гранд» - ул. Октябрьской Революции, 1, к. 4, павильон 125

@lornet.38

Тел. 8 (3952) 43-65-85

АКЦИЯ «КП»

12+  
реклама

Оптика Лорнет



Предложение действительно до 30 сентября 2018 года

$$1 + 1 = 3$$

АКЦИЯ «КП»

Купите книгу в твердом переплете + раскраску «Фиксики» и получите в подарок книгу из коллекции «Лучшие современные художники»

Внимание! Количество подарков ограничено  
Адрес: ул. Партизанская, 75

Предложение действительно до 31 августа 2018 года. Подробности - (3952) 208-770

$$1 + 1 = 3$$

АКЦИЯ «КП»

Купите книгу «Тайна трех государей» в твердом переплете + «Три богатыря» и получите в подарок книгу из коллекции «Романы о любви»

Внимание! Количество подарков ограничено  
Адрес: ул. Партизанская, 75

Предложение действительно до 31 августа 2018 года. Подробности - (3952) 208-770

Для гурмана

## МИСС КУПАЛЬНИК «КП»



Олег ЗОЛОТО/«КП» - Санкт-Петербург

**Ксения ШВЕЦОВА,**  
24 года, Санкт-Петербург:  
- Работаю медицинской сестрой,  
параллельно учусь на психолога.  
Хочу увидеть весь мир своими  
глазами и побывать  
в разных уголках нашей планеты.  
Стараюсь мечты воплощать в реальность.

Комментирует стилист-имиджмейкер  
Вика МАЙОРОВА:

- Ничего лишнего!

Классический однотонный купальник всегда актуально смотрится на красивой и стройной фигуре, а главное - не выходит из моды.

Письма с фото  
присылайте  
по адресу:  
«Комсомольская  
правда», Старый  
Петровско-Разумовский  
проезд, д. 1/23, стр. 1,  
Москва, 127287.  
На конверте напишите:  
«Мисс купальник «КП».  
Или на e-mail: miss@kp.ru  
Голосуйте за понравившуюся  
вам участнице на нашем  
сайте [kp.ru](#) в разделе  
«Будь стильной с «КП!»»

## ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА»

■ Главный редактор, генеральный директор Владимир Николаевич СУНГОРКИН. ■ Шеф-редактор А. ГАНЕЛИН. ■ РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: О. НОСОВА (первый зам. главного редактора), Е. ДУДА (зам. главного редактора), А. ДЯТЛОВ (зам. главного редактора), Л. ЗАХАРОВ (зам. главного редактора), П. САДКОВ (зам. главного редактора), Е. САЗОНОВ (зам. главного редактора), А. СЕМЕНЦОВ (зам. главного редактора), А. СЕДОВ.

■ Учредитель, редакция и издатель газеты - АО «Издательский дом «Комсомольская правда». Газета зарегистрирована в Роскомнадзоре, свидетельство ПИ № ФС77-58661 от 21.07.2014.

Директор - С.И. ГОЛЬДФАРБ.  
И. о. главного редактора «КП» - Иркутск - Н. Г. ЛЫГКИНА.  
E-mail: natalya.lytkina@phpk.ru  
[www.irk.kp.ru](#)

Адрес местонахождения: г. Иркутск, ул. Партизанская, 75. Для писем: 664009, г. Иркутск, а/я 194.  
ТЕЛЕФОНЫ: репортерская группа - (3952) 208-008; рекламная служба - (3952) 208-004, 208-979; отдел распространения и продвижения - (3952) 208-770.

## ■ АНЕКДОТЫ В НОМЕР



Переписка по СМС:  
«Где летом отдыхал?»  
«На балконах».  
«Ты хотел написать, на  
Балканах?»  
«Нет. У меня их два».

С точки зрения математики и статистики и  
секс раз в полгода считается регулярным.

★ ★ ★

Объем рюкзаков изменяется, как известно, в  
литрах. Что не может не радовать.

★ ★ ★

К своим пятидесяти годам я сохранил прекрасную спортивную форму!

Отличный костюм  
«Адиас», купил в девяностых на Черкизовском рынке, но так ни разу  
его и не надел.

★ ★ ★

С днем рождения, долгих лет! Оставайся всегда таким же, какой ты сейчас!

- Ты меня сейчас практически проклял...

★ ★ ★

- У меня две новости.  
- Как всегда? Одна хорошая, а другая - плохая?

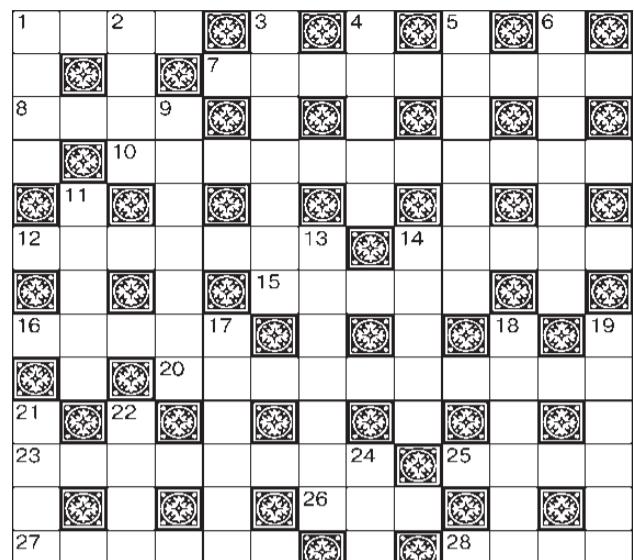
- Ну-у-у, тут как бы две в одной. Дед храпеть перестал.

Оставьте свой анекдот  
на сайте [kp.ru](#) в рубрике  
«Анекдоты»!

Весь архив  
анекдотов  
от «КП» -  
на [kp.ru](#)



## ■ КРОССВОРД ОТ ОЛЕГА ВАСИЛЬЕВА



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Участница аккорда. 7. Услуги корпоративного общепита. 8. Льва Толстого мучил вопрос: «В чем моя ...?». 10. Хамский стиль общения. 12. Услуга «Бархатные ручки». 14. Ледяное озеро в дантовом «Аду». 15. Чьи владения сторожил Золотой петушок? 16. Буква в математическом розыске. 20. «Ничто так не приближает человека к смерти, как ...». 23. Какой прогноз с неба берут? 25. Последний владелец «президентской коровы» в США. 26. Какой подарок на Новый год слыл для древних римлян пожеланием приятной жизни? 27. Свирист с судейскими полномочиями. 28. «Если бы ... не был таким упрямым, его давно бы уже заездили».

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. В какую реку роняет роковой мобильник герой фильма «Питер FM»? 2. Что происходит на аукционе?

17. Копец. 18. Трэпач. 19. Беппер. 21. Нрапа. 22. Нрапа. 24. Неч. Абрако. 20. Но Бернине. 23. Лопокон. 25. Тариф. 26. Мера. 27. Абнот. 16. Нрек. 20. Но Гигиентре. 12. Маринко. 14. Кона. 15. Абрако. 16. ОБРЕПИ НА КРОССВОРД. Но ЛОНДОНАТИН. 1. Нора. 7. Кентепнр. 28. Бир. 10. Лигиричесро. 12. Маринко. 14. Кона. 15. Абрако. 16. Абрако. 6. Жириин. 9. Ахнун. 11. Бана. 13. Парнод. 14. Кона. 28. Бир. 10. Лигиричесро. 12. Маринко. 14. Кона. 15. Абрако. 16. Абрако. 20. Но Бернине. 23. Лопокон. 25. Тариф. 26. Мера. 27. Абнот. 16. Нрек. 20. Но Гигиентре. 12. Маринко. 14. Кона. 15. Абрако. 16. ОБРЕПИ НА КРОССВОРД. Но ЛОНДОНАТИН. 1. Нора. 7. Кентепнр.

## Прогноз погоды на завтра, 2 августа

	ночью	днем
Иркутск	+13...+15	+20...+22
Бодайбо	+5...+7	+21...+23
Братск	+12...+14	+19...+21
Ергаки	+7...+9	+18...+20
Тайшет	+11...+13	+22...+24
Усть-Илимск	+10...+12	+21...+23

**Давление** 717 мм рт. ст.  
(норма для августа - 716)  
**Относительная влажность воздуха** 65%  
(норма для августа - 78%)

**Ветер** юго-восточный, 1 - 2 м/с

**Восход** - 05.24  
**Закат** - 20.52

**Луна**  
убывает

## СПАСИБО, ЧТО КУПИЛИ ЭТОТ НОМЕР!

Если у вас есть:

**ТЕМА**

**ОТКЛИКИ**

**ЖАЛОБЫ**

- для публикации
- на статьи
- доставку
- качество печати

Звоните нам!

**(495) 777-02-82**

Ваше мнение для нас важно!

Для быстрого доступа  
на сайт просканируйте  
QR-код с помощью  
смартфона



■ НАШ АДРЕС: «Комсомольская правда», Старый Петровско-Разумовский проезд, д. 1/23, стр. 1, 6-й этаж, Москва, 127287.

Ценные почтовые отправления не доставляются.  
ТЕЛЕФОНЫ: отдел связи с читателями - (495) 777-02-82;

факс - (495) 637-64-22; e-mail: kp@kp.ru;

Web-сервер: [www.kp.ru](#); отдел рекламы тел.: (495) 777-02-82;

e-mail: advert@kp.ru; служба распространения - (495) 777-02-82

Редакция не несет ответственности за достоверность содержания рекламных материалов.

Индексы 50057, 31470, 32353 Тип №

■ Время подписания в печать по графику - 17.00;

фактически - 16.30

■ ISSN 0233-433X

«НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ», «ЛЮДИ ДЕЛА»,  
«ОТКРЫТАЯ ТРИБУНА», «ВЗРОСЛЫЕ ИГРЫ», «БИЗНЕС-ПРЕСС»,  
«ВЫБОРОВ-2018», «ТОЧКА ЗРЕНИЯ», «ЭТО ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ»,  
«ВОПРОС - ОТВЕТ», «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ», «ГАНДИСТЫ»,  
«ВЫШЕ ЗДОРОВЬЕ», «КУШАТЬ ПОДАНО»,  
«РАЗУМНЫЙ ПОТРЕБИТЕЛЬ» - публикации на коммерческой основе.

■ Тираж этого номера: 249 572 экз.

Тираж сертифицирован Бюро тиражного аудита - [www.press-abc.ru](#)

ABC

4 607071 480234



1 8 0 8 3

© АО ИД «Комсомольская правда», 2018. Размещенные в газете материалы не подлежат использованию

другими лицами в какой бы то ни было форме без разрешения правообладателя. Приобретение авторских прав: (495) 970-19-51.

Отпечатано на удаленном производственном участке

АО «Советская Сибирь» в городе Иркутске,

664043, г. Иркутск, бульвар Рябикова, д. 96, строение 1.

Тираж регионального выпуска - 5000 экземпляров.

Распространяется в Иркутской области и Республике Бурятия.